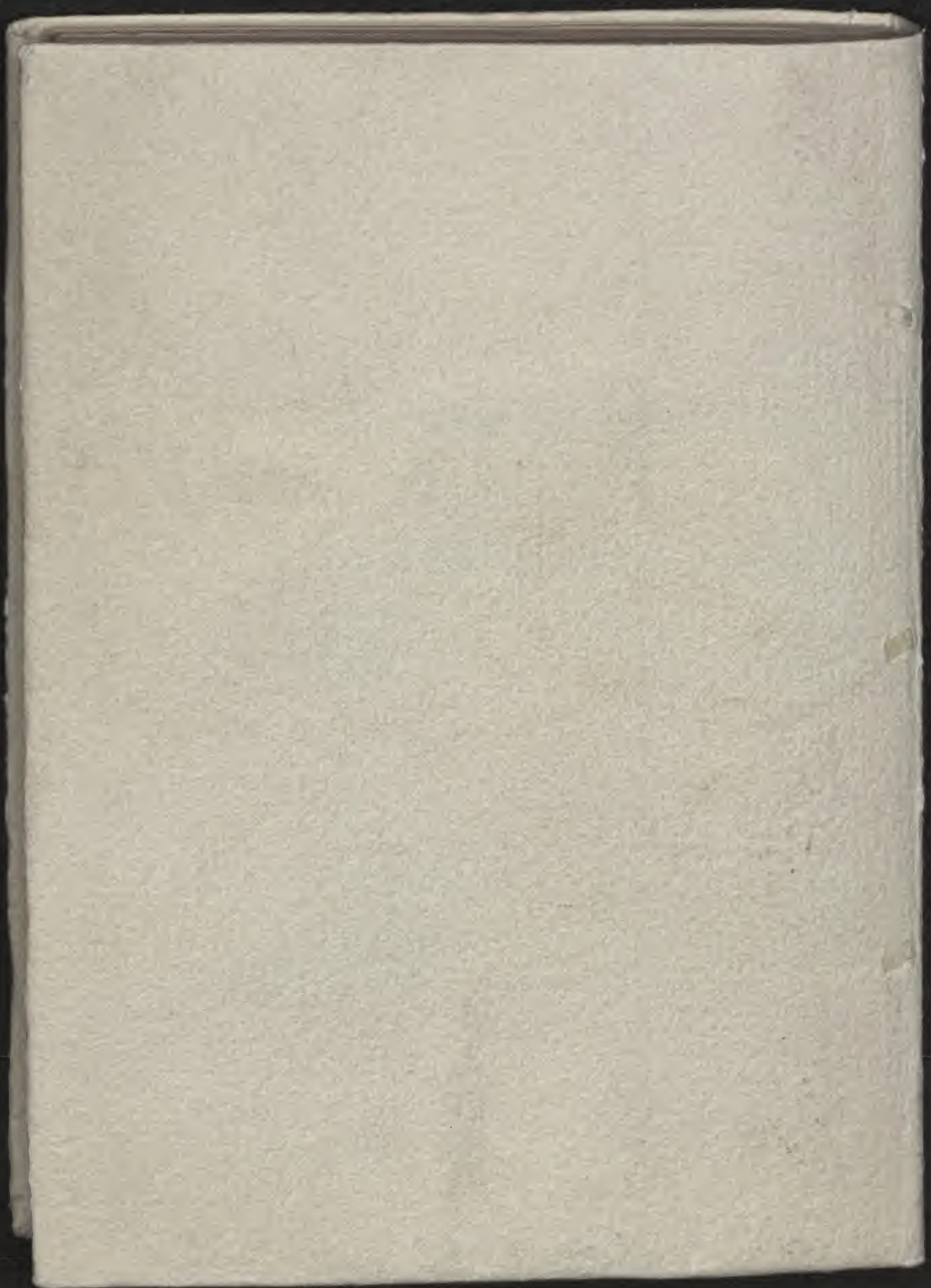
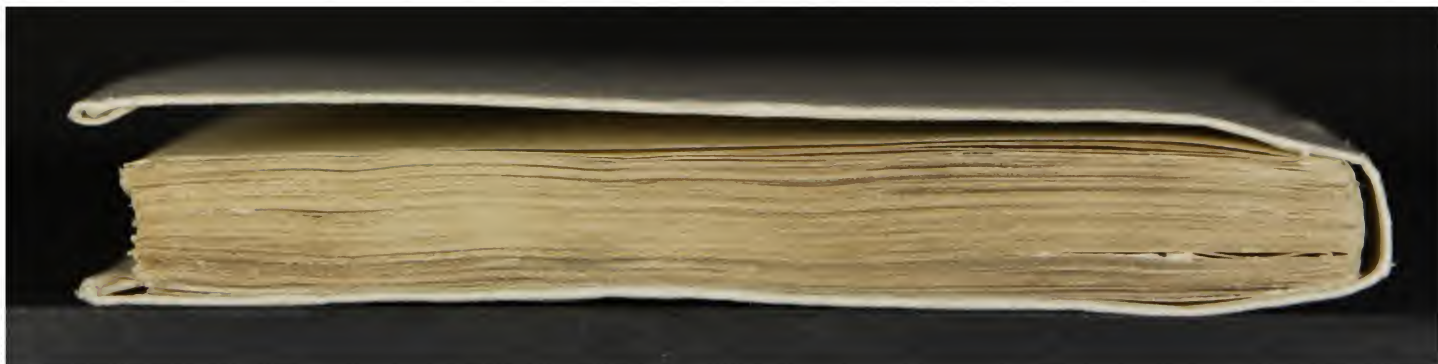





Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di
Firenze.
CFMAGL. 1.6.136





Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di
Firenze.
CFMAGL. 1.6.136



Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di
Firenze.
CFMAGL. 1.6.136



Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di
Firenze.
CFMAGL. 1.6.136

1C.6

VIII
ALB

$\frac{1}{6}$
136

LEONIS, BAPTISTAE
ALBERTI. FLORENTINI
MOMVS



643

MOTV. PROPRIO. LEONIS. X.
PONT. OPT. MAX.
CAVTVM. EST
NE. QVIS. IN. SEPTENNIVM
ID. OPVS. IMPRIMAT
NEC. EXCVSVM. TEMERE
VENVDARE
AVDEAT



1.6. 136

IACOBVS . MAZUCHIVS
PETRO . ACCOLTO
CARD . ANCONITANO
S . P . D



IV mecum cogitavi, quod nā tibi argu-
mentū meū in te observatū: posicū exhi-
bere/nam quū tam multos ab hinc annos
tete mihi tam familiariter utendum praesi-
teris/ q̄ cui familiarissime/ admiratiōe qua-
dam tuarū uirtutū ductus semp̄ percupi-
ui apud oēs testatū relinquere te aut nemi-
nem/ aut per paucos habere/ qui tui noīs
me eēnt aut studiosiores/ aut amantiores. Profecto quum pro-
tua singulari humilitate me unū ex intimis tuis esse uolueris/
perspexerimq; tuā in bonos mansuetudinē/ in malos seuerita-
tem/ incorruptū ab omni auaritia/ atq; uoluptate ingenū/ quo-
tidianū in re līaria laborem/ disciplinarū oīum cognitionē/ in
prouidendo cōsiliū/ in decernēdo iudiciū/ quibus rebus fie-
bat ut te nō solū iis/ quos uidemus/ sed iis etiā qui sup̄ioribus
faculis uixerūt/ proculdubio cōpararemus. aut malignus/ aut
rudis tuarum laudū aestimator uideri potuissē nisi ex mea
officina uolumen aliquod tibi dicatū in publicū prodiret. qđ
iudiciū apud oēs futurū esset/ quātū ego te/ singularesq; uirtutes
tuas faciā. Scio tamen te tam remotū esse tum natura/ tum etiā
multo magis ratiōe/ et doctrina ab inani laude/ & sermonibus
uulgis/ q̄ qui remotissimus inueniret. Proinde has librorū dica-
tiōes/ quas nōnulli magnificiūt/ tanti facere/ q̄ ius amaracū. Et
enim te frequētib; sermonibus usurpare audiui eam uerā/ ac
solidam haberi gloriā. quā ex cōtinentia/ animi magnitudine/
uirtutū praestantia/ uitae sanctitate proficiscit̄ qđ haec nō summo
solo adhaerens/ sed altis radicibus inixa cōtra omnē & tempo-
rum/ & hominū iniuriā in ipsam aeternitatē deueniat. licet aut̄

ita sentias/et meū hoc munusculū sit leue apud te pondus ha/
biturū. Tamen duxi mihi hac in re cōsiderandū nō tantū quid
tibi in hoc genere gratū eēt futurū/ḡ quid alii de meo in te aīo
eēnt iudicaturi. Nā iure optio ingrati animi existimarer apud
eos/ḡ necessitudinē nrām/ et tua in me officia cumulatissima
nouerūt /nisi et aliquod manifestissimū meā in te reuerentiā
argumētum extaret. Quod autē exp̄ssius quod locupletius pos
set exhiberi multa mecū/et uaria cogitans nō reperi/ḡ ut in ho
minū manus uolumē aliqd̄ nomē tuū pr̄seferens p̄maneret
qd̄ studiis tuis/et grauitate nō indignū/et a mea in te beneuo/
lētia nō alienū iudicaret. Igit̄ quū in lucē eēm daturus Momū
Leōis Baptistā uiri ingeniosissimi/atq; eruditissimi/opus abs
te summopere laudatū uidebā hunc cū suo qdem noīe studio/
sis oībus fore gratissimū/tum adhuc longe gratiore si alicuius
pr̄cellentis uiri autoritate quasi instructus in publicū prodī
ret. Hoc autē facile erat assecuturus/si liber tibi dicatus inuulga
retur. Qua pp̄ Momus hic nr̄ tandē relictis tenebris tui noīis
autoritate inīsus in lucē exeat / et inter doctorū manus libere
uerseēt. Est profecto hoc opus cū plenum pr̄ceptorū ad bene/
beateq; uiuendū:tum oēs humanā uitā rationem quasi in cla
ro speculo uidetur repr̄sentare. Accedit quod omnia tot salū
bus: tot dictariis sunt aspersa/ut nihil urbanius hac ætate fuisse
se compositū cōtenderim. Videtur uoluisse noster hic scriptor
pr̄scū illum philosophandi ritū renouasse/ut per fabulas/et io
cos ueritas: quæ per se interdū insuauis/et amara est in aīos ho
minū facilius illaberet̄. Mutuo quot grauissimas sn̄as/quot acu
tissima dicta / quot ingeniosissimas fabellas / quot pulcherri
mos e media phiā locos inseret. Quid qd̄ tanto oībus in re
bus temperamento utitur/ut in seriis non sit morosus/in iocis
nō pfusus/in dictariis nō nimius/in fabulis nō fastidiosus / in
pr̄ceptis nō ineptus. Quo fit ut nō desperē lectorē rerū uarie
tate posse oblectari,uoluptate retineri/saluberrimis documē
tis inuari. Sed tam Momum ipsum aggredere licet elegantiā
rum oīum inuidū:et osorē:in hac tamen parte Veneres oēs
pr̄seferentem. Vale

LEONIS. BAPTISTAE
ALBERTI. FLORENTINI
M O M V S



PRINCIPEM, opificemq;
rerum optimum, & maximum
Deum, cum pleraq; omnia ad
miratione dignissima, ita distri-
buisset rebus a se procreatis, ut
singulis nota aliqua præstantissi-
marum, diuinarumq; laudum
obueniret, illud p̄sertim sibi ser-
uasse palam, & in promptu est, ut uoluerit unicus ad
modum, solusq; plena, & integra esse diuinitate accu-
mulatissimus. Nam cum uim astris, nitorem cælo, or-
biterrarum pulchritudinem, rationem uero, atq; im-
mortalitatem animis & huiusmodi mirifica omnia res
bus singulis quasi uiritim impertiens, adegisset, uoluit
ipse esse unus tota, & integra conferctus cœnitusq; uir-
tute, cui penitus parē non inuenias. Quæ res quidem
omnium esse prima in diuinitate, ni fallimur, censenda
est, ut sit unice unus, unice solus. Hinc fit ut rara om-
nia, quæ a cæterorum similitudine segregentur, quasi
diuina esse uetere hominum opinione existimentur.
Namq; & monstra, portenta, ostentaue, & huiusmo-

di, q̄ rara euenerint, deorum religioni apud ueteres ad/
iudicabātur. Tum & Natura rerum maxima, & inuisa
quæq; ita cum raritate coniunxisse a/ ueteri hominum
memoria in hanc usq; diem obseruatum est/ ut eligans
grandeq; nihil effingere, nisi id quoq; sit rarum, nouis
se uideatur. Hinc fortassis illud est, q̄ si quos præstare
ingenio, & præ cæteris eo a multitudine deflectere ani
maduertimus: ut sint illi quidem suo in laudis gratiæ sin
gulares, ac perinde rari, hos diuinos nuncupemus, pro
ximeq; ad deos admiratione, & honoribus prosequa
mur natura edocti. Quæ nimirum intelligimus, rara
eo sapere omnia diuinitatem, quo illuc tendant, ut uni
ca, atq; egregia sola, a cæterorumq; cætu, & numero se
gregata habeantur. Possem & multa repetere nullā ob
gratiam habita in precio, nisi q̄ unica sint, quod ut cæ
tera omittam, q̄ multa sint apud ueteres scriptores quæ
probentur si esse uulgata & trita uideantur, aut quid
erit illud, quod non maxima cum uoluptate, admira
tioneq; legatur, si erit eiusmodi ut a cæteris non dico
neglectum & explorum, Sed parum præuisum, parū
q̄ perceptum intelligatur, ut scriptoris officium depu
tem, nihil sibi ad scribendum desumere, quod ipsum nō
sit iis, qui legerint, incognitū, atq; incogitatum. Quæ
cum ita sit, non me tamen fugit, q̄ difficillimum, ac p
pe impossibile sit aliquid adducere in medium, q̄ ipm
non a plerisq; ex tam infinito scriptorum numero tra
ctatum, depræhensumq; extiterit: Vetus puerbium:
Nihil dictum prius quin dictū. Quare sic statuo fore:

ut ex raro hominum genere putandum sit, quisquis il
le fuerit, qui res novas, inauditas, & præter omnium
opinionem, & spem in mediū attulerit. Proximus huic
erit is, qui cognitās, & communes fortassis res, nouo
quodam, & insperato scribendi genere tractarit. Itaq;
sic deputo. nam si dabitur quispiam olim, qui cum le-
gentes ad frugem uitæ melioris instruat, atq; instituat
dictorum grauitate, rerumq; dignitate uaria, & ele-
ganti, idemq; una risu illectet, iocis delectet, uoluptate
detineat, qd' apud latinos qui adhuc fecerint, nondum
satis extitere: hunc profecto inter plebeios minime cē-
sendum esse. Cuperem in me tantum esset ingenij, quā-
tum in hac una re proculdubio difficili assequenda ad-
hibui studij, & diligentia. Nam fortassis essem assecu-
tus, ut apertius itelligerem, uersari me in quodam phi-
losophandi genere minime aspernando, & didici quis-
dem ipsa ex re quantum industrie debeatur, ubi te stu-
deas esse quouis pacto dissimilem cæteris dignitate, &
grauitate seruata. Sin uero a te susceperis ita scribere, ut
in rebus grauissimis tractandis nusq; a risu, iocoq; dis-
scedas cum insueto tum & digno, & liberali, profecto
illic plus laboris, & difficultatis inuenies, q̃ inexperti
opinantur. Etenim sunt, qui dum huic uni, de qua lo-
quimur, raritati intendunt, & si ea dicant, quæ admo-
dum uulgata, & plebeia sunt, eadem tñ quadam seueri-
tatis sumpta persona ita proferunt, ut dignissimi laude
habeantur. Nos cōtra elaborauimus: ut qui nos legāt,
rideāt: aliaq; ex parte sentiant se uersari in rerum puesti

A ii

gatione, atq; explicatione utili, & minime aspernanda;
Id quantum assecuti sumus, tuum erit iudicium, ubi
nos legeris. Quid si senseris nra hac scribendi cōitate, &
festiuitate maximam rerum seueritatem quasi condi-
mento aliquo redditam esse lepidiorem; & suauiolem: le-
ges ni fallor maiore cum uoluptate. Sed non erit ab re
instituti nostri eo rationem explicare, quo cum ope/
ris comprehensio fiat clarior, tum me purgem/ cur de/
os introduxerim, & quasi poetarum licentia in scriben/
da historia abusus sim. Nam ueteres quidem scripto/
res ita philosophari solitos animaduerti, ut deorum no-
minibus eas animi uires intelligi uoluerint, quibus in
hanc, aut in alteram institutorum partem agamur. Ea
de re Plutonem/Venerem, Martem/ & cecum Cupi/
dinem, & contra Palladem/Iouem/Herculem / huius/
modiq; deos introducere, quorum hi cupiditatum/uo/
luptatumq; illecebras / atq; labem, concitatosq; impe/
tus: ac furores: hi uero mentis robur: consiliiq; uim signi-
ficāt: quibus animi aut uirtute imbuūtur: rationeq; mo-
derantur. aut interea de se male merentur praua: incon-
siderataq; agendo: & meditando. Itaq; cum sit in homi-
nuz animis perassidua/difficilisq; istorum concertatio,
nimig; sunt dii: quales esset Homerus: & Pyndarus &
Sophocles: & optimi poetarum introducere in scæ/
nam. Sed de his alius erit tractandi locus: si quando
de sacris, & diis conscribemus, Nos igitur poetas imi-
tati: cum de principe: qui ueluti mens: & animus
uniuersum reip. corpus moderat: scribere adoriremur,
deos suscepimus

74
Deos suscepimus: quibus & cupidos: & iracundos: &
uoluptuosos, indoctos, leues, suspitiososq: Contra
item graues, maturos, constantes, agentes: solertes
studiosos, ac frugi notarem: quasi per ironiam qua
les futuri sint in uitae cursu, & rerum successu, dum
aut hanc, aut alteram uitam inierint. Quid laudis:
aut uituperii: quid gloriae aut ignominiae: quid fir-
mitatis in rep. aut euerisionis fortunae: dignitatis: ma-
iestatisq: subsequatur: ut his quatuor libris, ni me
laboris mei amor decipit, cum nonnulla comperias:
quae ad optimum principem formandum spectet:
tum etiam non paucissima sese offerant, quae ad
dinoscendos mores pertinent eorum, qui Principez
sectantur. Ni forte illud desit, qd assentatorem, quo
Principum aulae refertae sunt: praetermiserim con-
sulto. Nam illud quidem ueteres poetae, praesertim
comici, abunde explicarunt. Tum & a me tantum
abest ut possim: quae assentatoris sunt, ut interdum
me redarguendum prebeam, qui emeritas, & locis
debitas dignissimorum laudes omittam, ne mihi ipse
uidear id genus hominum uoluisse ulla ex parte imita-
ri, quos penitus oderim. qui error nunc mihi habe-
tur tecum. Nam quis est, qui in procemiis scriben-
dis non blandiat: non applaudere gestiat his, ad quos
scribat: ut fictis etiam collaudationibus uetere: & p-
scripta procemioz lege rem ornare ad decus ducat.
Ego nudum procemium attuli, tuisq: tantis tanq

B

maximis ex uirtutibus nullam recensui & feci q̄ qui
te, meq; norunt: non uituperabunt. Nam & tu ex
te id agis ut tua sese Virtus, Fama, & celebritate p
omnium aures, & ora mirifice efferat: posteritatisq;
fructum accumulatissime consequatur. Ergo aliore
ope in ea re nō indiges. Ego uero (quoad in me sit)
tua & dicta: & facta obseruans, & colligens in alo
te totis uoluminibus amplecti: atq; cupidis litterarū
cōmendare, ut habeant quem egregie imitentur: q̄
leui (ut ita loquar) cōgratulatione permulcere: Sed
de his haftenus. Ceterum cum nos per ocium le
geris: & tibi inter legēdum res ex desiderio meo tua
pro expectatione successerit, toties cōgratulabimur
quoties incideris: ut rideas, & utinam tam saepe eue
niat, ut sales, & inuentore formas admireris: q̄ nō
inter raro dabitur: ut rideas iocos, & comitatem: q̄
bus hęc historia refertissima est. Ergo lege uel ma
xime ut ipsum te recrees, proxime ut faucas & stu
diis: & lucubrationibus nostris uolens: ac lubens,
sis felix.



IRABAR, si quando apud
nos humiles mortales in uita de
genda pugnante aliquam: & in
constantem rationum, iudicio-
rumq; uigere opinionem intelli-
gebam. Sed cum superos ipsos
maximos, quibus omnis sapientiae laus attributa
est: cepti animo accuratius repetere: destiti hominū
ineptias admirari. Nam apud eos reperi uaria: & p
pe incredibilia esse ingenia: & mores. Alios. n. se ha-
bere graues: & seueros, alios contra extare leues, &
ridiculos: aliosq; deinceps ita esse a cæteris dissimis-
les, ut uix esse: ex cælicolaz numero possis credere.
Qui tamen cum ita sint, cum longe moribus in-
ter se dissideant: neminem tamen seu apud homines:
seu apud superos reperiās ita singulari: & peruersa
imbutum natura, cui non alium quempiam multa
ex parte cõperias similem: præter unum Deoz,
cui nomen Momo. Hunc enim ferunt ingenio esse
preditum præpostero, mirum in modum cõtuma-
ci: naturaq; esse obuertatorem: infestum: acrem: mo-
lestum, & didicisse quosq; etiam familiares laceffe-
re, atq; irritare, dictisq; factisq;, & consuesse omne
studium consumere, ut ab se discedat nemo fronte
non tristi, & animo non pœnitens pleno indignatio-
ne. deniq; omnium unus est Momus, qui cum sin-
gulos odisse, tum & nullis non esse odio, mirum

in modum gaudeat : hunc memoriae proditum est
ob eius imodestam linguae procacitatem ab uetere
Deorum superum cætu, & concilio omnium conspira
tione: & consensu deiectum, exclusumque fuisse: sed
inaudita prauitate ingenii: & pessimis artibus tantū
ualuisse: ut potuerit superos omnes Deos: omneque
Cælum: & uniuersam denique orbis machinā in ul
timum discrimen adducere. Hanc nos historiam quæ
ad uitam cum ratione degendam faciat: litteris man
dare instituimus. Id ut commodius fiat: repetenda pri
us est: quæ nam cæ: & modus extrudendi in exilium
Momus fuerit. post id reliquam historiam omnium
uariā, & non minus regum dignarum, maiestate: quam iocorum
uenustate refertissimā sublequemur. Nam cum Iuppi
ter optimus maximus suum hoc mirificum opus
mundum coedificasset, & eum quidem esse quod orna
tissimum omni ex parte cuperet, diis edixerat: ut sua per
uirili quisque in eā ipsam rem aliquid elegans, dignūque
conferret. Iouis dicto certatim paruere superi. ideo
alii alias res, alii hominem, alii bouem, alii domum:
singuli que (præter Momum) aliquid muneris Ioui non
ingratum in medium produxere. Solus Momus in
nata contumacia insolescens nihil ab se fore æditum
gloriabatur, & in tanto aliorum, tanquam communi per
tendarum regum studio sua in peruatia summa cum uo
luptate perseuerabat. Tandem cum plurimi maxi
mopere ex eo exposculassent: ut Iouis gratiam & au

thoritatem modestius, consultiusq; coleret: nō quo
illoꝝ suasionibus: aut monitis moueretur: sed q̃ as-
siduas monitiones: hortationes: precesq; multoꝝ ne-
quiret sine stomacho diutius ferre: aspero: ut semper:
supercilio, uincite (inquit) molesti. abunde quidem
uobis satisfaciam. Inde igitur rem se dignam exco-
gitauit. Vniuersum. n. terraz orbem cimice: tinea: fu-
conibus: crabronibus, stataniōibus & eiusmodi ob-
scenis, & sui similibus bestiolis referētissimum red-
didit. Ea res primum apud cælicolas ridiculo habe-
ri, ioco, ludoq; accipi. Ille indigne ferre, q̃ non exes-
crarentur, ueꝝ gloriari suo secum facto: & passim
alioꝝ munera improbare: munerum auctores uitu-
perare. deniq; uniuersoz odia dictis: factisq; in dies
magis ac magis subire. Erat inter cæteros celebres
opifices Deos magna in admiratione suoz a se cō-
ditorum munerum Pallas, q̃ bouem. Minerua: q̃
domuz: Prometheus: q̃ hoīem effecissent. proxime
ad hos accedebat, ut belle Dea Fraus fecisse uideret
q̃ mulieribus mortalium adiecisset delicias: artesq;
fingēdis: risumq;: lachrymasq;. Etenim hos: præserti-
cum cæteri Dii laudibus extollerent: solus Momus
uituperabat. aiebat. n. utilem quidem esse bouem: &
ad fortitudinem æque atq; ad laborem satis cōpa-
ratum, sed non suo decentiq; loco fronti fore oculos
adactos: quo fiat: ut cum pronis cornibus oppe-
teret: oculis ad terram destitutis: non destinato: & p̃

finito loco liceat ferire hostem: & ineptum pculdu-
bio fuisse artificem: quæ nō summa ad cornua uel
unum saltem oculum imposuisset. Domum itidem
asserbat nequicq̃ esse tantopere approbandam: uti
ab imperitis Diis approbatur: qñquidem nullos
currus subegisset: quo malo a uicino in pacatius so-
lum posset trahi, at hoīem quideꝫ affirmabat quip-
piam esse prope diuinum, sed siqua in eo spectaret
formæ dignitas, id non authoris inuentum: sed ab
Deorū esse ductum facie: in eorū opere, illud tñ stul-
ta uideri cōmissum ratiōe: qđ intra pectus mediūqꝫ
in precordiis homini mentem abdidisset, quā unā
suprema ad supcilia: propatulaqꝫ in sede uultus lo-
casse oportuit. Cæteræ apud se nullius probari æque
atqꝫ Fraudis deæ ingenium. eam. n. adinuenisse quo
pacto pulchra lunone abdicata, sese pellicem Deo-
rum regi subigat: amatorem esse louem: & facile de-
licatam: ornatamqꝫ uirginem appetituræ, futurum
hinc ut irata ob eam iniuriam cōiuge, & thoros iu-
gales dedignante: doli artifex Dea mulierosi Princi-
pis grām aucupet. Qđ si sapiat luno: si suos amo-
res integros: pennesqꝫ uelit: ex Deorū cætu Deā frau-
dem sibi ducet exterminādam. Hæc Momus dicere
aduersus fraudē usurpabat: tamen si Deā ipsam ama-
bat perditæ. sed qꝫ suspicionibus amoris per id tēpus
dissidebat: criminose: iracundeqꝫ magis iactabat: q̃
esset par: ut iam tum hinc acerba istiusmodi laceſsu

ta iniuria Dea suas oēs decreuerit curas: & cogitationes ad sui uindictam prosequendam exercere, itaq; ut pulcherrime ingrato amāti pro meritis referret: suis freta artibus in grām uolens: ac lubens cū Mommorediisse simulat, frequens ideo una esse: crebros cum illo trahere sermones, dicēti ultra oīa assentiri: petenti obsequi: subinde credulo amanti futilia quædam: cōmentitiaq; secreta aperire: consiliūmq; suis in agendis rebus, ficta fide poscere: ac modo ueris: mō falsis uerbis, unis atq; itē alteris Diis īflexo: diducto: q; smōe obtrektari: ut p̄cā ad obloquēdū illiceret. Postremo nihil prætēmittere, quo illi esse in tempore nocua egregio aliquo malo posset. His artibus multa ab inconsulto: & incaute cōfabulanti extorsit: quæquidem ad eos ipsos, quos id grauate ferre arbitrabatur: detulerat: ea spe ut multoꝝ in unū Momum inuidia: odiisq; citatis: ad hostem obruēdum impetu, & manu firmitiori attempate irrūperet. Dederat preterea opam Fraus Dea: ut puarios īterpretes crebre in dies multoꝝ aduersus Momum querimonix exporgerentur loui, & quo cēm ab se istius maleuolentix suspicionem amoueret, si qñ de Mominequitia se coram sermo habebatur: quasi p amoris officio patrociniū prætare se assimulabat: & pluribus uerbis: sed frigidula oratione Momū omnibus accusantibus: & oīum sententiis damnatum defendebat: inquiens: Momum quidem esse mente

alioqui non pessima: sed aīo fortassis imoderate li-
bero: eaq; re uideri lingua esse dicatiori, & itēpera-
tiori q̄ sit: interea totis oculis & auribus euigilanti
deæ accōmodissima ledendi occasio oblata est. Nā
ægreferentibus diis nouum alterꝝ Deoꝝ genus ho-
mines procreatum esse & eos q̄dem aura: fontibus:
domo: floribus: uino, boue: & hmōi delitiis multo
ferme quā superos esse beatiores, Iuppiter optimus
maximus: q̄ celicolaz beneuolētia suum sibi regnū
uellet cōmunire: quæ suæ fuere partes: huic se rei p-
be prouisurum pollicitus est, & daturū se operā as-
seruit: ut superum nullus post hac sit, quin: se Deū
malit esse q̄ hoīem. Ergo in hoīum animos curas:
metumq; iniecit: morbosq;, & mortem: atq; dolorē
adegit. Quibus erumnis cum iam adeo essent ho-
mines longe deteriori in sorte: q̄ bruta animātia cō-
stituti, non modo Deoꝝ erga se inuidiam extinsere:
uerum & sui misericordiam excitauere. Accessit ut
gratificandi studio Iuppiter cœlum ornare latissime
aggressus sit. Cœli. n. domicilia cōstituit: eaq; mul-
tis: uariisq; signis: auro: ac gēmis: omniq; deniq; co-
pia delitiarū pulcherrime distinxit. Demū hæc diis.
Phœbo: Marti: Saturno patri: Mercurio: Veneri:
Dianæq; ultro elargitus est. & quo lætam de hinc:
& omnibus celicolis gratam: acceptissimamq; suaz
tyrānidem curis uacuis ageret: munia magistratū:
Imperiaq; in quos uisum est: impertitus distribuit.
Et iprimis

Et in primis Fato Deo ad res curandas, agendasq;
oium solertissimo: semper agēti, nunq̃ otioso nihil,
p̃ ignauia: p̃ inertia p̃tereūti, nihil precibus, aut prae
miis a uetere more, a legitimisq; institutis deflectē
ti, uoluendox orbium curam summam, igniumq;
potestatem legauit concione habita. qua in concione
illud itex, atq; itex affirmavit, sese ocii esse cupidissi
mum, ac rerum quidem regni aliud nihil sibi esse re
lictum uelle, q̃ ut una cum reliquis Diis integra uo
luptate ex animi libidine frueretur. suorū uero erga
Deos meritoꝝ hoc satis sibi uideri premium, si per
eorū mansuetudinem dabitur, ut possit uitam dege
re curis uacuam, atq; liberam. Hic locus admonet,
ut qñ summam ignium potestatem Fato datam di
ximus, qui nam ipsi ignes, & quæ nam sit ea potes
tas reteraz. Est apud superos sacer æterno ab æuo
ductus focus, cui quidem cum cætera, tum illud in
sit admirabile, ut nulla substituta materia, nulloq;
l. quore subfuso sese confouens ppetuis luceat flā
mis. quin & hmōi est, ut qbus adh̃ xerit rebus, eas
quoad una cōstiterit, immortales, incorruptibilesq;
redat. sed si ex eo fato sūptas flāmas crassis, liquē
tibusq; rebus terrenis adegeris. sponte sua diffluēt,
ad pristinaq; sedem, ni assiduis flatibus, celeriq; mo
tu exagitentur, dilabentur. accedit q̃ solis in uillis
mapparum, quas Dea Virtus contextuit, sacer ipse
ignis uigeat. Isthoc sacro ex foco hausta flāmula ad

C

summum frontis uerticem, quibusq; Deoz illucet,
atq; ea quidem in Diis hanc habet uim, ut ea con-
spicui, in quas uelint, rez formas sese queat ex arbi-
trio uertere. Q d' ipm pleriq; maximoz Deoz effe-
cere. alii in aureum imbrem, cygnumue, alii aliud
in animans sese, prout sua tulit libido, conuertens.
Hoc ex foco cū Prometheus radiū subripuisset, ob
perpetratum sacrilegium ad caucasum mōtem fixū
relegarunt. Quæ cum ita res sese haberet, cum is fo-
cus ad tantas res agendas esset cōmodus, cauere su-
peri magistratu ignium creato, ne hmōi furta post-
hac ullius audacia, temeritate ue possent perpetrari.
Hæc de ignibus hætenus dicta sint. ad rem redeo.
Itaq; tantis ab Ioue exhibitis donis, cælicolæ p in-
signi suscepta munificentia ordinibus confluebant.
Iamq; uniuersa imortalium multitudo incredibile
præ se alacritatem ferens ad regiam conuenerat, ha-
bitura gratias Ioui. eoq; loci quisq; certatim maxi-
mis laudibus rem prosequi aggrediebatur. recte. n.
pieq; optimum principem Iouem pro sua prudētia
cælicolæz ordini prouidisse, uno ore affirmabant.
Solut Momus: uultu tristi, gestu moroso, alteroq;
sublato supcilio hūc atq; hūc ad cōgratulandū ppe-
rātem toruo, obliquoq; lumine despectabat. Sensit
illico Perfidia Dea, unicum erga inimicum intenta,
Momum esse animo in Iouem subinfenso. Iccirco
suas ad artes conuersa, quæ opus facto sint, parat:

Temporis. n. Dei filiam, Verinam, Iouisq; pellice;
Profluam, quam eandem nympharum esse alum-
nam prædicat, proximā post ad cōiualem aram,
ad quā fortassis adhærebat Momus, collocat, iubet
q; uti assideant humo, & aliud inter se dissimulātes
latitent. Iouis. n. cā parari, quæ sic parentur, proinde
rem sedulo exequantur, & tacite quæ illic dicentur,
auscultent, atq; adnotent. Compositis Insidiis Dea
uultu hilari ad amātem propius accedit. salutāt mu-
tuo sese. post id cum paululū fraus obticuisset, mox
contracto supcilio: & quidnam: inquit: mi Momus?
num & tu, ut uideor uidere, de Iouis in superos me-
rito secus atq; uulgus hoc imperitum sentis? Ne ue-
ro eadem una mecum de hisce rebus statues? Non
ausim ea cuiq; pferi, quæ sentio, ni forte uni tibi,
quem æque, atq; holce oculos meos diligo. Verum
qd me coelem apud te? a quo me itelligam in amo-
re ita accipi prope, ut merita sum mea simplicitate &
fide. Hei nos infœlices qui qdem huic. sed de his ali-
as. At pulchra esse opera Iouis nō inficior, tametsi
meminisse deceat, quæq; Princeps maximog; Deo-
rum aggrediatur, ea esse oīa oportere ita, ut nihil su-
pra, & nihil æque. Rectius pro tua prudentia tu, q̄
dixisse uelim, intelligis, q̄ a me explicent. Hæc Dea.
Tum Momus. pfecto inquit sentis, uti res est, sed
nōdum satis apud me cōstat, stulti ne sint ea prin-
cipis opera magis: an ambitiosi. Hic dea subridens:

& quid tum, inquit, utrunq; illi forte si adsit? non uī
tium inq; sed consilium. Tum Momus. cōsiliū ne
inquit, tu id, q; meram sapiat stultitiam, nūcupas?
constitutam regē agendaꝝ rōnem loquar, quæ me
decere arbitrer? O q; cōmodius cum Deoꝝ rep. age
retur, si maturius consilia pensitarentur, neq; n. lat
est principem pñti libidini prospexisse, ni & quæ fu
tura sint, ita utrāq; in partem ppendit, atq; addu
xerit, ut nō aliena posthac, sed sua, præsertim uiuē
dum sit (ut aiunt) quadra. uel quid hoc dementiæ
Deoꝝ regi incessit. s. tum primum maiorem in mo
dum gaudebat Iuppiter optimus maximus hoīes
factos esse, ut haberet quos nobis supis seu iure, seu
iniuria succensus æmulos ad inuidiā obiectaret. post
ubi antiquius duxit ueteribus incolis, q; adueniētiæ
Deoꝝ i mortaliū multitudini superas parere sedes,
illic hoīes hēre sibi uoluit, in quos suos irarē æstus
ex aīo profunderet. in quos ut imani sæuitia grassa
retur. Hinc fulgura, hinc tonitrua, hinc pestes, & q;
durius, itollerabiliusq; est, miseris hoīem aīs curas,
metusq; & quæcūq; excogitari, fingiq; possint ma
la, ingessit, atq; in unum accumulauit. Alia ex parte,
si certare aduersus mala pigeat, miseris reliquit, quo
se ex crudeli hoste munitissima, tutissimaq; recipiāt
in castra, Mortem. sinuero certare iuuat, o incōsulte
Iuppiter qua te & iratū, & armatum Deoꝝ princi
pem superent, homunculis nō ademisti, Patiētiā

De orbium, igniumq; provincia quid est q; sine cō
miseratione iamiam nostrorū impendentium malo
rum referam? Quis tam uecors, tam obtusi extat
ingenii, quin istuc mentem adhibens intelligat non
defuturū, ut nullis, magisq; te authore, o Iuppiter
tuiq; ipsius p̄ditore percas? tu ne fato tantam uim,
& potestatem agendaꝝ rerū tanta cum uolubilitas
te cōiunctam dedisti? Qd' si semper, ut capere no
uas res cupere & posse, astrorū, orbiumq; ductores
nō desistent, quis hoc non perspicit futurū ut olim
quempiam alium superis daturi sint regem? Hen in
quit hic Fraus, regem ne? quid nī, inquit Momus,
an tu Iouem alium esse, q̄ Deum reris, qui Deorū
sit rex? Mihi qd' autumas, iquit Fraus, sit nō iniuria
uerissimile. Veg & quis nam tanto Imperio dignū
se, etiam iubentibus fatis, deputet? O te ridiculam
inquit Momus, tam ne esse Deos oēs animis modi
cos, & pusillos censes, ut nō aliquem inueniri cre
das, qui impandi oblatam sortez nō recuset? te qdēs
inquit fraus, & si maxima quæq; mereri deputez,
tñ est aliquid tanta in re, quo te quoq; posse cōmo
ueri arbitrer. Sed quidnā tum? nos uero quanti uo
les esse apud te, si forte dabitur, ut imperes? mihi tu
inqt, Momus altera eris Iuno Hic Fraus cœpit col
lachrymari, at qui nimirū? inquit: cui præ libidine, q̄
uelit liceant, huic nihil diutius cordi est, aliam tibi
reperies amatam Mome. tibi Fraus, quæ te misere

amet:erit fastidio. His:& plerisq; hmōi ultro: citroq;
dictis:coegit Fraus iurare amātē ipsā in ara, se, cū
factus forte Deoz fuerit rex, Fraudē lunonis loco
habiturum. post hæc ad Deaz cætum uictrix rediēs
Verinam, & Profluam arbitras bene, & docte sub
ornat, quibus uerbis, quo gestu, qua hora ad Iouē
q̄quid ad aram ex insidiis audissent, referant. Fiūt
oīa ex snīa. Atroci ergo ad se delata amittendi regnī
suspitione cōmotus Iuppiter, q̄ iam pridem alioz
cā esset, erga Momū occulte factus iratior. Nunc
suis rōnibus q̄tum coniectura prospiceret paratum
aduersarium intuens se acerbum iniuriarū uindicē
exhibuit. Irato Ioue oīa atq; oīa cōtreuere. Obstu
puere superi. Cogitur frequens Deoz senatus. iubē
tur p̄flua Dea nymphaz alumna & Verina Tpis
filia testificari quæ a Momo dicta nuper ad aram
subaudissent. Instituebat Deum pater, & hoīuz rex
Iuppiter solēni more diem reo dici, constitutisq; iudi
cibus audiri cām, legitimoq; iudicio litem p̄censeri.
Sed tū totis ab subielliis una oīum, eademq; repen
te oborta uox: publicum odium Momum maiesta
tis teneri acclamauit. io. p̄hendendum sceleris obno
xium. io. & promethei loco uinciendum. Tanta ini
micorū conspiratione, tantisq; in se unū insurgenti
bus iraz procellis Momus aīs prostratus, & trepi
dans fuga sibi consulendum statuit. Eridanum coe
li fluium citato gradu fugiens petebat. quo inde

sumpto nauigio secundis aquis ad nostras hoium
regiones applicaret. sed dum ab insequentium stre-
pitu sibi cauisse properat, in uoraginem multo hias-
tu prerruptam, quæ quidem cœli puteus dicitur: in-
cautus corruit. illinc, amisso flamine Deorum insi-
gni, in solum etruscum quasi alter tages irrupit. Eā
gentem religioni maiorem in modum deditam of-
fendit. suas iccirco primas suscepit ptes: idq; sibi unū
indixit fore negocium uindictæ grā: Etruriā ab Deo-
rum cultu ad se obseruandum, imitandumq; abdu-
cere. Itaq; nullum erat uspiam Deorū cōmissum fla-
gitium in eam diem, cuius Momus diligentissimus
exquisitor non meminisset, codicibusq; adnotascet.
Ergo obscenas quasq; superum fabulas, desumpta
poetarū persona, serio ue, ioco ue, ad multitudinem
decantabat. Iouis audiebātur in scholis, in theatris,
in triuiis adulteria, stupra, turpiaq; amoris furta. tū
& Phœbi, & Martis, & horum & item horum su-
perum nefanda facinora uulgo asseuerabantur. De-
niq; ueris falsa miscebantur, & uulgarorū in dies sce-
lerum numerus, & fama multo excresebat, ut iam
Deorū, Dearumq; caput nullum nō incestum, fla-
gitiiq; perditum haberetur. Post id Philosophātis
persona sumpta, ut erat barba pmissa toruo aspe-
ctu, hispido supercilio, truci nutu, & gestu, ut ita lo-
quar, fastuoso, per gymnasia nō sine multorū coro-
na cōcionabūdus disceptabat. Deorū uim aliud ne

quicq̃ esse, q̃ irritū & penitus friuolum superstitio-
saz mentium commentum. nullos inueniri Deos,
præsertim qui hoīum res curasse uelint. uel tandem
unū esse oīum aīantium cōmunem deum, Natu-
ram, cuius quidem sint opus & opera non hoīes
modo regere, uerum & iumenta, & alites, & pisces,
& eiusmodi animantia, quæ quidem consimili qua-
dam, & cōmuni facta rōne ad motum, ad sensum,
ad selesq̃ tuendum, atq̃ curandum consimili opor-
teat uia, & modo regere, atq̃ gubernare. neq̃ tam
malum compiri naturæ opus, cui nō sit in tanto p-
ductaz regz cumulo ad reliquoz usum, & utilitatē
accōmodatissimus locus. fungi iccirco quæcunq̃ a
natura procreata sint, certo prescriptoq̃ officio, seu
bona illa quidem, seu mala pensentur ab hoībus,
qñquidem in uita, repugnanteq̃ natura eadem ipsa
per se nihil possint. Multa pēsari peccata opinione,
quæ peccata non sint. ludum esse naturæ hoīum
uitam. Itaq̃ his dicendi rōnibus plerisq̃ mortaliū
mouerat Momus, ut iam intermitteri sacrificia & so-
lēnes antiquari cerimoniz, Deorumq̃ cultus pas-
sim apud mortales deserui occiperēt. Id ubi a superis
cognitum est. fit ad louis regiam concursus. Actū
de rebus suis queruntur, opem auxiliumq̃ mutuo
(ut fit in pdis rebus) ilter ab altero expolcunt. iāq̃
se prospicere affirmant sublata apud hoīes opiniōe
Deorum, & metu, ne quicq̃ esse q̃ se amplius Deos
deputent.

deputent. Interea Momus uindictas acrius psequi,
& oīum philosophantium scholas disputādo inces-
sere, nō desistebat. Disputanti Deo iam tum, seu in-
uidia, seu garrēdi cupiditate: ceterarū occurrebāt phi-
losophorū. Etenim cominus, eminusq; circum asta-
bant, interpellabant, uexabant. Momus uero acer,
durus, oīum impetum magis peruicacia, q̄ iustis ui-
ribus solus sustinebat. Alii præsides: moderatorēq;
regē unum eē aliquem arguebāt. Alii paria paribus,
& immortalium numerum mortalium numero rā-
dere suadebant. Alii mentem q̄dam oī terræ crassi-
tudine, oī corruptibilium, mortaliumq; regē conta-
gione, & cōmērtio uacuam, liberamq;, diuinā &
humanā esse regē alumnam, principemq; demō-
strabant. Alii uim quādam infusam rebus, qua uni-
uersa moueātur, cuius ue quasi radii quidam sint ho-
minum animi, Deum putandum atterebant, neq;
magis inter se uarietate sententiā Philosophi ipsi di-
screpabant, q̄ uno instituto oēs una aduersus Mo-
mum sese intestos uariis modis obiciebant. Ille, ut
erat in oī suscepta controuersia peruicax, suam du-
rū tueri sententiam, negare Deos, ac demum falli
hoīes, qui quidem ob istum, quem cōlo spectent
conuersionum ambitū moti: præsides Deos ullos p̄-
ter Naturam putēt. Naturam q̄dem ultro, ac spon-
te fuisse erga genus hoīum inato, & suo uti officio:
eamq; haud usq; egere nostris rebus, sed ne eam q;

D

dem nostris moueri precibus, ac demū frustra eos
metui Deos, qui aut nulli sint, aut si sint, nimirum
suapte natura benefici sunt. Disceptantium Philoso
phorum tumultu precipiti superi, unde a coelo exaudiri
uoces possent, ad rem spectandam accursitarunt: lu
spensiq; aīs disputationis euentū expectabant. Nūc
Momi respōlis tristes, nūc philosophorum uocibus
lati. Etenim philosophi aduersus Momum concit
tati natura ambitiosi, mente arrogantes, usu uehe
mentes, uti erant, altercatores pertinacius instabant,
urgebant, neq; interdū cōuitiis parcebant. Hinc ad
maledicta utrinq; prūpere: postremo ardescēte rixa
pugnis: unguibus: dentibusue obstinatum garrien
tis Momi os obtundere: lacerareq; persecuti sunt.
Tumultum supuenientes nōnulli proceres sedauē
re. At Momus horum ipsorum ista ex pugna fidē: opēq;
implorās, dimidia deperdita barba: foedatos uultus
ostentabat. Eam. n. dum circum hostium manibus
obuallatus, oppressusq; fugam meditaretur: & cubi
to: & umbone ualidus hunc: atq; hūc deturbasset,
pusillus quidam Cynicus trepidātis Momi ab col
lo pendens morfu barbam decerpserat. Proceres tā
tam barbato homī illatam iniuriam prae se moleste
ferre, sceleris authores quæritare. Sed circum stre
pentium philosophorum uocibus Momum accusan
tium satis explicite exaudiri homo nemo narrās po
terat. Tandem tota intellecta historia: ubi pusillum

ēum Cynicum demorforem adductum reū conspi-
catifunt: & hoīem accepto pugno: cōmaceratis ocu-
lis, obscænum & inter conandum loqui maximis
screatibus demorsæ uorataq; barbæ pilos expuen-
tem, intuentur, mutuo risere: atq; re neglecta: despe-
ctaq; abiire. Superis id ad maiestatem Deorū con-
ducere: ne quicq; uilum est: ut discant homunculi in
quemq; Diuorū tamerli consceleratissimum: atq; pe-
nitus incognitum inferre manus. Alia ex parte pro-
spiciebat: nō defuturum: quin prope diem Momos
ut cœperat: uindictam plequente, plebeq; ignara: &
credula assentiente, prisca gentiū ritus: & iusta Diis
sacra labefactata obliterarentur. Coacto ea de re ses-
nato Deorū duæ proferebant sententiæ. Vna erat: in
quā quidem pedibus ibant cuncti: ut ad superum di-
gnitatem: auctoritatemq; reuocandam grati aliquis
acceptiq; hoībus mitterentur: qui apud mortalium
aīos quouis argumento in integrum statas ueteres
cerimonias: ac uenerationem Deorū restituerēt: atq;
refirmarent. Altera erat snia, in qua uariebatur, sed
primarios habebat authores: ut Momus: cuius iaz-
tum mores cælicolis oībus essent cogniti: reuocaret.
Plus. n. detrimenti ex illius exilio diuorū ordini res-
dundatur: q̄ si garrulum blatteronem, cui nulli am-
plius credituri sint: domi continuerint. qđ si Momi
pæna delectetur: eē quidem genus exilii deterrimū
ita inter suos uersari: ut oībus inuisus: atq; infensus

sit: tandem ex Iouis: senatusq; decreto: Virtus dea: q;
& aspectus maiestate: & apud mortales authorita-
te plurimum ualeret: ad terrarū incolās: ueluti in pō-
uinciam: summa cum imperii potestate demittitur.
mandaturq; ut prouideat: nequid Deorū resp. detri-
menti patiatur. Dea proficiscēte uniuersi ordines co-
mitādī gratia frequētes adfuere: tum & singuli sena-
tores cælicolæ, prout necessitudine: aut familiaritas
te apud proficiscētem ualebāt: solliciti admonere: hor-
tari: rogareq; ut qbus possit artibus cōmuni in pe-
riculo publicam ad salutem aduigilet: detq; operā:
ut cuius ope Deorū flamines extarent: eius cura: &
diligentia sacrosancta īmortalium maiestas tueret.
Illa optimam de se spem in tanto Deorū discrimine
pollicita: q̄tum ex tpe captari afflictis rebus consilii
potuit: mature iniuit: Quatuor Deæ Virtutis filii
aderāt adolescentes formæ uenustate: indolisq; grā:
& uultus p̄ceritate: morūq; p̄stantia facile principes
cælicolæ iuuentutis. hos laute ornatos secum Dea
p̄ficiscens ducit: per quos: sin aliter nequeat: Deorū
ueteres hospites: procures mortaliū: heroasq; quos
esse pulchrorū amatores meminerat: m̄ueat. Tanti
erat Momiconatus uelle euertere. Ecce igit deā qua-
drato reptatē agmīe: hic Triūphus, hic Tropheus
duo uirtutis mares liberi p̄textati p̄reibāt. Virtus ma-
ter subinde media subsequitur. Matrem deam binæ
item puellæ: filiæ Laus: atq; Posteritas consequebā

Laus Virt. Triumph.
Posteritas Tropheus

tur. Deorū numerus ad septimū usq; lapidem lēgo
ordine cōfertim Deam agredientem comitati sunt.
At legati illic nubem candidissimā oīum cōscende
runt: quā quidem per æthera procliue labentes ad
terras delati deuenerunt. Hac uirtutis p̄fectione Dī
plurimum recreari toto cœlo professi sunt: neq; de
futurum arguebant: quin tam preclaris fulcra coad
iutoribus dea uiolatam cœlicolaz maiestātē ab im
puri: facinorosi: q; Momini iniuriis esset uendica
tura. Dea ut primum appulit ad terras: mirabile di
ctū: q̄tum uniuersa terraz facies plausu, laticiaq; ge
stiret. Sino quid auræ: qd fontes: quid flumina: qd
colles aduentu Deæ exhilarati sint. Videbas flores
uel ipso præduro ex silice erumpere, pretereuntiq;
Deæ late arridere, & uenerando acclinare, oēsq; sua
uitatum delicias, ut odoratissimuz id iter redderēt
expromere. Vidisses & canoras alites prope aduoli
tantes circum applaudere pietis alis: motuq; uocis
Deos hospites cōsalutare. Quid multa: cū mor
talium oculi diuinos ipsos ad uultus contuendos in
tenti hærebant, Multi spretis officinis tm̄ aduentū
tium specimen diutius contemplaturi itez: atq; ite
rum sectabantur: Nōnulli inter sectandum præ ad
miratione obstupescabant: quoad prope attoniti red
diti hærebant: Vnd q; confluebant ex uicis, ex ang
portibus: & matres: & nūrus: & senes: & oīs ætas
& quinam hospites: & quid sibi uelint inscī mutuo

ab insciis suscitando fatigabantur. At Dea composi-
to gradu: & uultu multa præferens admixtam cū
dignitate facilitatem: lento motu: lætoq; supcilio sa-
lutatrix per militarem uiam ad gymnasium: inde
ad theatrum: postremo in ædes publici iuris homi-
num subingressa constitit. Senferat Momus adue-
nisse Deas. sed partim odio Deorū: tædioq; regū sua-
rum e conspectu diffugiebat: partim qd̄ procul uis-
sam laudem Virtutis filiam oīum pulcherrimā ar-
dere incēpisset: leductus sectabatur. Atq; ut erat in-
genio suspiciosissimo: sua fuisse deas causa demissas
interpretabatur: & curis plenus uaria intimo pectore
contilia uoluebat. Veniebat in mentem quid sibi es-
set cum iratis Diuis causæ. senferat apud quos diuer-
tisset: mortales multo quidem: q̄ possis credere: tru-
ces: & truculentos. Deos alia ex parte meminerat so-
lere flecti precibus. At Deorū legatū cōgredi haud
putabat fore utile exuli, ni forte id multa fiat cum si-
gnificatione aī penitus deiectis atq; demissis: & sup-
plicem prebere se Momus omnino ab suo institu-
to esse alienum statuebat, neq; inueniebat quo pa-
cto sibi ipse imparet: ut acris austeri: semperq; inte-
sti improperatoris personam poneret. quāquidem
dudum susceptam æterna puicacia seruasset. Alia ex
parte metuebat: ne Deam ipsam alioqui facilem: &
mitem sibi exasperatam redderet sua cōtumacia. &
conuenire suis rationibus intelligebat, hanc ab sefo

re nō alienam: a qua aliquid opis: cōsiliūq; sua in cā
esset impetraturus. Accedebat eo neuissimus erga
Laudem inuitus amor. Tādē in hoc irrupit cōsiliū
ut Deam sibi cōueniendam duceret. Itaq; se se dictis
castigans, ponendi nimirum, inquit, sunt miseris, o
Mome fastus: seruandaq; rebus felicioribus graui-
tas. satis p; decore fiet Mome: ubi te: quoquo id que-
as pacto: ex infimo abiectoq; loco in pristinā digni-
tatem uendices. Neq; tu hoc putato dedecere: cum
agas: ut quæ agas: deceant. Nam est quidem sapien-
tis: parere tēpori. Quin & assentando: supplicando
ue conferet ad res maiores capeffendas aditum pa-
rasse Momo. Dices eē nequeo nō Momus: nequeo
nō esse: qui semp fuerim: liber & constans. Esto sa-
ne. ipsum te intus in aīo habeto: quem uoles: dum
uultu fronte: uerbisq; eum te simules: atq; dissimu-
les: quem usus poscat. Et tuā: qui tam belle id pos-
sis: & illius: qui id nō recuset: rideto. Ineptias hmōi
secum uersans Momus, cum propius accessisset ad
templum: tam repēte tantam illuc accurritasse mul-
titudinē: tanq; uarios illic ludox conari apparatus,
demirat. Nāq; inter diuas puellas ingenio erat Laus
leuissimo: & oculox flagrantia propemodum imo-
desta. Iāq; ut se appeterēt: illexerat cōplurimos. quo-
rum cateruis circum aduentantibus diuæ pene ob-
sidebātur. Etenim alii fidibus: cantu: saltu ue. alii pa-
lestra. alii opum: diuitiarumq; ostentatione. deniq;

quisq; quā plurimū posset, polleretq; re placere Lau
di puellæ adoriebatur. Lasciua Laus oībus, ac p̄sertī
his, qui lauta præstarēt ueste, amenā offerre se quā
ris poterat artibus, matre nō recusante, elaborabat.
Tantos Momus offendisse riuales agre ferebat,
sed qua de re aduenisset sollicitus quendam ex pro
xima taberna emittit, qui uirtuti Deæ nūciet, eē ali
quem suæ gentis Momum, qui se nō inuitas percu
piat adire. Metuebat. n. ne si non tentata, & cogni
ta Deæ in se gratia adiuisset, exclusus multitudini lu
dibrio haberetur. At uirtus Dea utinam inquit sa
tis meminisset is quidem nostra se habitum esse ex
gente, non profecto sibi tantas cōmisisset regē ptur
batiōes. Vex accedat, ut lubet. His uerbis Momus
nunciatis quā in partem acciperet nō tenebat. ocu
lis, uultu, animisq; se in oēs partes uersabat. Tandē
curæ plenus ad templi uestibulum adstitit. quo
loci uix unū aut alterę pro sui cōscientia uerbū pote
rat proferre. Sed ab Dea pbenigne susceptus ipsuz
se colligens plura est orsus dicere. Etenim ueterem
cæpit familiaritatem, mutua officia, summam erga
Deam beneuolentiam cōmemorare, suas calamita
tes deplorare, opem orare, seq; modis oībus cōmē
datum facere. Dea, ut fractuz exulis aīum recrearet,
quæ ad rem pertinere arbitrabatur, maturæ, & gra
uiter pro loci, temporisq; rōne, respondit. Inter quæ
non defuit illud, ut admoneret, cōmodius cum pro
fligato agis

fligato agi, si desineret olim nō usq; se oībus præbe
re infensum, atq; inuisum. obesse rebus agendis ni
mīum properam, & procliuem ad detrectandū lo
quacitatem: Rogare ut poneret aīos cōcitatos, tem
peraret iracundiā. Abhorreere quidem a suis tempo
ribus, ut iniuriæ tam obstinate meminerit. eo men
tem intēdat, ut spectet, quā quæq; in superos astru
at, facilius ea quidem in sui caput sint redditura, q̃
superos affectura. Repetat ipse secum quid assequu
tus sit suis artibus, & uetere uiuēdi more. Dolendū
quidem ad id pene redactas esse Momirōnes, ut q̃
uelit opitulari nequeat. sed tñ pro uetere gratia non
defuisse cum publice, tum priuate Momi causa, cu
rassē ut superi Momi salutem nō negligant, curatu
ramq; ut benemerēti accumulatissime referant. mo
do suas esse partes Momus sentiat, ut in aīs homi
num suis uerbis labefactatam & pene conuulsam
Deorū opinionem, religionemq; restituat. Momus
insperato gaudio excitus cuncta polliceri, nihil non
spondere, oīa ab se deberi Diis magnifice de se meri
tis deierando insistit. Interea Proceres, primariæq;
matronæ, inter quas sunt qui opinent affuisse Her
culem, liberumq; patrem natum Semele, Mediu
Fidiū, fratresq; Tindaridas, atq; itē Matutā Cadmi
filiam, Carmētā, Cæreremq; & istiusmodi. Hiple
be abacta, & una pro truso Momo in templū Deā
consultatum ingressi sunt. Cūq; cœpissent poscere,

E

ut bona uenia liceret nosse, eēnt ne, quales aspectu,
& corporis habitu uiderent, ortæ ex Deorū genere:
Cūq; rogare, obsecrariq; perseverarēt, ut priuatim
apud se hospitio diuerterent, Momus admodū spe
plenus, & Deorū pntia fretus sese elatius agitare cæ
perat q̄ eēt par. etenī ipitare, obuersari, detrectareq;
nō cessabat. At multitudo insolētissimi unius huius
arrogantiam, contumaciamq; fastidita, e templo ex
trudere. Insperata iniuria cōmotus Momus, mediaz
inter plebem sese ingerens, hmōi dictis excandesce
bat. Ne uero tantis laceſſiti iniuriis o ciues istoꝝ p
ceꝝ demētiaz æternū pferemus? Sint illi qdem ma
lam suam in rem, malumq; in cruciatum opum af
fluentia, & p̄daz cumulis nobis humilioribus, quo
ad eorū fata uelint, superiores, nosq; inocentes, q̄ eo
rum flagitia non probemus, oderint, fulgeant aus
ro, & gēmis. stent unguentis illibuti, dum & oīuz
libidinū sordibus delibuti, & imersi degant. Nos tri
ta ueste sudore obsiti semp ne pessundabimur isto
rum ipudentia? Non ergo licebit fortibus uiris, qd̄
pauperes simus, nostræ gentis, necessitudineq; con
iunctos hospites istis ipsis inuictis congregari. O ne
fandam, & perniciosam nostræ cōmunis libertatis
labem, atq; excidium. Arroganti imperio dispellūt,
superbo impetu deturbāt. Nos uero nostram digni
tatem tam atroci iniuria laceſſiti uirtute non tuebi
mur? Nos isignem paucorū audaciā tam multi uno

consensu, & cōspiratione nunq̄ refellemus? Pudeat
foedæ seruitutis. Hic ciues liberos esse nos ostēdite.
Adeste uiri fortes. tyrānos nequire diutius perferre
ostendite. Ius uestrum tueri, libertatem defendere,
ac deniq; uitā seruituti postponere olim posse ostē
dite. Adeste ciues. ui temeritas coercēda. sequatur li
bertatis uindicem, qui se ciuem, libertateq; dignum
putat. Arma, Arma uiri. Hæc Momus. At ciues, q̄
aderant, ut est uulgi uitiū, & natura sponte quosq;
regū nouarū authores sequi, & præcipites in ostē
tatos seditionum fluctus ruere, iam tum irritatis aīs
fremebant, & passim indignū facinus proceꝝ accu
santes, undiq; ad tumultū insurgebant. Id cum ani
maduertisset Dea, ad templi uestibulum se cōferēs
pturbationum authore Momo accito, facile surgē
tem tumultum circūstrepentis plebis sedauit fron
tis, & manus gestu regia quadam cum maiestate in
uens. & ad Momum cōuersa, nū tu hoc, inquit,
pacto Mome, quæ modo apud me pollicebare in
coabas? Siccine indomitam multitudinem ad ima
nem audaciā cōcitabas, ut me & hæc puellas me
dias inter pericula faciū, ferriq; armorū cōstitueres?
Vt mutilatoꝝ, cadētiumq; nostra iter gremia cruo
re aspersæ diuæ ad superos rediremus? Saniore esse
Momum posthac mēte optamus. Ego uero, inq̄t
Momus, desperatus meis in rebus tantis illesus in
cōmodoꝝ, & horū istorū mortaliū iniuriis nō pos

E ii

sum ipsum me cohibere, quin mea mala sentiens
paululum cædam dolori. Tuū erit Virtus hoc pō
uidere, utrum iniuria nobis sempiterna magisq̃ be-
neficiis certandum est. Adsis, inquit Dea, hoc uelī
de me tibi psuadeas, tuis me cōmodis curandis mī-
nime defuturam, & quo firmiori spe, atq; expecta-
tione quæ tuæ sunt partes, exequare dānum, hoc ti-
bi spondeo. Tu q̃dem si quid, uti mea de te fert opi-
nio, bene de genere Deorū apud mortales fueris pō
meritus, profecto efficiam, ut nulla ex parte officii
tui pœniteat. At qui est q̃dem, ut de te mihi omnia
pollicear, noui ingenium tuum Momē, & de te sic
statuo, dum ita instituas aliquid & tibi salutare, &
Diis gratum uelle experiri profecto ex snīa pficies:
Tu modo id para, & te pristina Deorū gratia dignū
presta. Maiora longe a nobis rependentur, q̃ pmi-
serimus, Momus ad hæc qd aut de se statueret, aut
benigne admonēti referret præter lachrymas nō ha-
bebat. Illud cōmouit Deā, q̃ uetula quædam icur-
ua cum senio, tum & metu pñtium regū pene con-
fecta properans, tremitans, anhelitās, uoce submis-
sa hoc homo hoc, inqt, nā tu quantis in piculis uer-
sere nō intelligis. fuge hinc miser, teq; ab paratis ad-
uersum te inlidiis eripe. Acinacem uidi seruo ab la-
tere q̃ procerem tradere, ac iubere uti q̃primum te
regū oīum pturbatorem confoderet. Dea, ne quid co-
ram immite hmōi, & nefarium perpetraretur uerita

uelum quo esset accincta instar apicis quod e cœlo
in puteum corruēs amisisset ad Momi caput aduol
uit. At tu inquit quas uoles uarias in facies uersus
infestam in te insidiarum manum aufugies, q̄ si pro
tuo officio quæ ad Deorum rem pertineant exequere,
id mihi assumo de te ut benemerito benefactum
congratuleris. Post hæc ad procures cōuersa Dea se
se nisi in templo alibi pnoctare instituisse negat, sed
postridie mane si redierint habere quippiā, qđ cum
illis sit maximis de rebus actura. Demum ubi salu
tatores missos fecit, e uestigio æneas graues ualuas
obducit tēplo quo ab impurissimorū audaciūq; cō
tumeliis sit obclusis foribus tutior. Momus postq̄
quæ neq; & improbe tentasset tam p̄ter spem, atq;
expectatiōem bene uertere animaduertit, suis ab suc
cessibus aīos, atq; spiritus pristinos resumēs oēs cu
ras, cogitationesq; suas ut aliqd se dignum facinus
aggrederetur, intenderat. Ergo nouam, atq; in audi
tam lædendi rōnem adinuenit, qua ubi nefarie mi
sceret oīa, illic pie, & probe fecisse uideretur, & pro
malo inuento ab his, qui iniuriam acceperant, græ
haberent. puellarū. n. una erat Tersitis soror īprimis
ob egregiam deformitatem urbe tota cognita. hæc,
q̄ regio langueret morbo, rus ualitudinis gratia pe
tierat. In hanc cōuersus Momus se cæteras īter puel
las, quæ tunc forte in triuiis, atq; angiportibus cō
gruerant, imiscet uultusq; suos nō ut antea pallens

tes, & squalidōs, sed nouo quasi miraculo factos ro-
seos, & miro uenustatis splendore amēnos osten-
tans, manuq; sibi insuetos aureos capillos demul-
cens, bellissime inlectabat. Inuidētibus puellis, atq;
poscentibus, unde una hęc Tersitea oīum incurio-
sissima puella tam repente cōniterit. Momus cō-
posito ad delicias uultu, eo dum inquit adeste, meæ
cupidines, meæ puellæ, animoq; si id uacat, aduerti-
te quæ uobis utilissima, & gratissima dictura sum.
Discetis. n. a me quo pacto etiā uos hmōi uultu or-
natissimo prodeatis. At qui eritis quidem tanto, q̃
ipsa sim ornatiores, quāto præ me uestraq; quæq;
ex se est longe formosior, atq; decentior. Quod
ni ita ut facerem tā mirifici doni largitiores Dii im-
perassent (meū apud uos sit fas profiteri peccatū)
fortassis poteram tacendo meo cum aīo mecū hoc
nostro solo potiri gaudio, proprioq; hoc inter puel-
las triumpho gloriari. sed superis dis spōte, ac lubēs
pareo. Tu Venus. tu Bacche. tuq; aurea Aurora ade-
ste, faueteq; dum sancto, pioq; uestro pro imperio
tanti tāq; diuini muneris meas hasce amātissimas,
carissimasq; puellas participes facio. His Momi di-
ctis, puellæ facile, nō dici pōt, q̃ sese audiendi, discē-
diq; auidas prestiterint. Tum Momus cōmentitiā
fabulam ordiri grādi uerboꝝ apparatu capit in hęc
ferme snīam. Nocturna se quidem uigilia fessam, cu-
risq; aī fractam, atq; defatigatam ruri mane dilucu

lo obdormiuisse, & in somnis uisam sibi curas easdē
sua cū defuncta nutrice repetere. Id erat suam se ue
hementer sortem accusare, q̃ alioqui non oīno re
pudiandam ob ingenii dotes puellam uideret se nul
lis fore nō ingratam, atq; una præsertim re coloris
obscenitate haberi a cūctis mortalibus spretam, at
q; reiectam. At uetulam nutricem uisam dicere de
sine aīe mi te hisce fletibus cōmacerare, dabo quo
pacto fias formosissima. Ito, uoueto superis, & Ve
neri, & Baccho atq; Auroræ dis te coronas tua ma
nu illibatis floribus consertas ad aram illoꝝ simu
lachris admoturā, modo aliquid dēt ad te honestā
dam opis. Nanq; obsequii memores, & gratissimi
Dii quæq; petieris præstabūt. Hac nutricis oratiōe
recitata Momus, iam tū animos puellæ spe, atq;
cupiditate maiorem in modum oppleuerat, quas cū
ita affectas intueretur unā, atq; alterā spectās per q̃
bellulo gestu captos sermōes psequuta. Hæc meaz
inquit: dixerat mitrix. At ego expectata pronis ma
nibus quāta dabatur animi fide ex insomnio uouit.
Credin? illico me bona spe factam firmiorem sensi.
Quid multa? iterato consopitam me Aurora dea p
somnia qua arte resina, cerusaq; pingerem, & pu
micæ fingerem, & croco, nitroq; crīnem tingerem
edocuit. Qua ex re uos puellas bis foelices arbitror:
& q̃ diuinos Auroræ uultus his artibus, quoad lu
beat, liceat mutari, & q̃ nostris in curis, & labori

bus patefactam ad superos Deos imortales consu-
lentos, placandosq; uiam habeamus. Hac pacem,
opemq; poscere superum, hac Dis uolētibus, & an-
nuētibus quasi quodam regū agendaꝝ cōmertio iū-
gi superis facili, leuiq; negotio possumus. Ite ea de
re posthac puellæ: atq; a Dis audete uotis quæq; col-
libuerint, petere. His fabulis recitatis Momus puel-
lam unam, atq; alteram bellissime adornauit, atq;
sefe qua pingerent arte instructas, plerasq; oēs red-
didit. Vex̃ petiit in abdito facere id cōsuecerent, ne
uiri quoq; sibi una tantas delitias usurparent, ne ue-
domi morosæ, & causatrices noueræ rescilcerent.
Hæc Momus atq; abiit, ita acta sua secū reputās,
ut præ læticia prope insaniret. Etenī aiebat, profecto
(uti aiunt) regū oīum uicissitudo est. Quis tantā,
tāq; uariam tempore meorū cōmutationem, con-
uersiōemq; factam ulpiam potuisset suspicari? Nup̃
exul miseris obrutus, Dis atq; hoībus odio, & lus-
dibrio quifueram, nūc repēte ex afflictis, perditisq;
rebus in tanta hæc mea tractus gaudia nimirum
exulto læticia. Sed nōdum apud me constat in pri-
mis ne congratuler q̃ ab exilio restitutus pristinam
dignitatem recuperaturus sim, an q̃ hæc mihi uin-
dicandi mei ratio in mentem inciderit, qua inueniri
nulla possit festiuior, & profecto hic apud hoīes uer-
sari oportet, si qd ad dolum, & fraudem uelis astus:
perfidiaq; callere. Hu iquale bipedum genus hoīes;
appage

appage? At qui hoc mihi exacerbo exilio obtigisse
uoluptati est, quod uasre, & gnauiter uersipellē atque ter
giuersatorem præbere me simulando, ac dissimulā
do perdoctus, peritissimusque euaserim. Quas pro
fecto artes commodas, & usui pernecessarias in illo
apud superos ocio, & luxuriæ illecebris constitutus
nunquam fuisset assequutus. Nunc his meis uexatus,
exagitatusque casibus quid est quod te fraus uerear? O
me foelicem si illa pristina in regē affluentia quod pos
sent in dies noua incommoda tenuissem. Non me fe
disfraga fraus tuis proditoriis artibus exterminasset,
quod si ad superos rediero (Sed de his alias) hoc scio
Momum faller nemo, quoniam quidem omnes fore im
probos perdidicit Momus. ad rem redeo. sic se res
habet. Hic apud homines ferendo, tollerandoque dura,
& aduersa ad grandes, præclarasque res prospere agē
das ratio, & modus compatur. uel quis meum hoc,
uti par est, satis laudarit uindicandi commentum? Ne
uero non me architectum elegātem omnis malitiæ pre
bui, hoc nimirum meo facto id uenturum sentio. su
peros discet mortalis uoto incescere, noui eius petu
lantiam. noui procacitatem, arrogantiam, temerita
tem. Nihil sibi regē optimarum, atque diuinarum non debe
ri deputat. Quiderit quod uotis non aggrediat? Stul
te appetet, temere affectabit, perue exposcet, nihil
sibi negandum, nihil non ultro conferendum ducet.
Denique quicquid unus homunculoꝝ cunctos Deos

F

sua insolentia expostulando defatigabit. Illi uero delitiosi, qui quidem lauta inter cœli domicilia omne æuum per ocium, & incuriam ducere instituerunt, si quid has res uotorum curarint, cōferant ad res agendas manum, animumq; oportet. Ac desinant quidem suo cum Ganimede, sua cum Venere, & Cupidine desipiscere uoluptatibus. Adde, q̄ si de mortalibus benemereri occeperint, in dies excrescet desidiosus, inertibusq; labor. Sin hæc negligent, desidia, & fastidio actum est. nulli sunt. tolle qui parcant, frustra imperes. non habeant Dii, qui ad sui numinis uenerationem animos subigant, quanti tu putes eē te superum? Accedit huc, q̄ sunt q̄dem Dii ipsi plus satis ambitiosi: & popularis submissionis, assentationisq; maiorē in modum audi. sunt alia ex pte supini: ignaui: desides: quo fiet, ut nectare, atq; ambrosia immergi, & obruti noua, & isperata hmoi re quasi a sono excitati, quid quisq; priuatim sibi consilioꝝ captet nō habeat, & cōmuni in re q̄d statuisset conferat: nō inueniat. Disputabāt altercationibus magis, q̄ sententiis. Illic nostræ aderit opæ præciū nō mediocre. Nam me, nī eorū mores, & cōsuetudo fallit, futurū pfecto uideo, ut in cōtentionis studiis aliquid irarū, & odii inter eos excitetur. neq; dubito quin in me multa ex parte illarū perturbationum æstus redundet. Sed quo me purgem, atq; ab inita inuidia reuocē, illud semper patebit, ut dicam me bona fide illoꝝ maiestati cō-

suluisse q̄tum ingenio, & simplici prudentia ualui,
& bene mihi quidem q̄ in me fuit merito inspera-
tum rei euentum ad culpam esse nō detorquendū.
postremo & quid illud? num q̄ incultas, agrestesq;
potuit puellas deperisse Iuppiter, factas per me ues-
tustiores nō ardebit? Vale Iuno. Dū hæc secū cōs-
mentaretur Momus, incidit in mētem, ut tetrū ali-
ud adoriretur facinus dis superis, & dis inferis: & ho-
minum generi inuisum, infestum, & detestabile. Di-
gna res memoratu: leuire, si id ita licet dicere: tā exi-
tiosum, execrabileq; malum esse exortū. Tum & ip-
sum flagitium ob inuenti nouitatē habet in se q̄p-
piam, qd̄ q̄dem legētib; uoluptatem afferat. Mo-
mū diximus Laudem unā Virtutis filiam cœpisse.
adamare. Laude igitur ut potiretur: aīo destinarat ni-
hil regē oīum p̄termittere. Ea de re ad obclusum tē-
plum circum astabat lustrans oēs aditus, undiq; re-
petens oīa, atq; pertentans. sed cum oēs eius haberi
frustra conatus obiectis, firmatisq; templi portis in-
telligeret, pedem animumq; ide, quasi iactatum cœ-
ptam obliuionem dissoluens auerterat. sed cum in-
ter discedendum iterato ad templum uersus consti-
isset, & suspirans rursus huc, atq; illuc suspexisset,
orte neglectā positā fenestrā aīaduertit per ipsam
hanc seu furtim, seu ui suos sibi fore petendos amo-
res īstituit. schalas eo admouere loco, & publico, &
hominum frequentia cūcūsepto, cum difficile, atq;

arduum, tuum & pro re agenda erat haud quaquā tutis-
simus. Ergo isthinc oculis ab fenestra ipsa pendēs,
hinc uero aīum in oēs partes concitans plura deli-
berabat, multa audebat, cuncta metuebat: furore q̄
libidinis agitatus iter spem, atq; metum aestuabat.
At cum sese collegisset, & memoria repetisset quid
uelo ab Dea uirtute suscepto posset, illico sese hor-
tatus ad murum templi uetustate asperum adhære
scere, & brachia multo sursum uersus tendere, un-
guesq; barbamq; iter lapidum iuncturas infigere,
totis manibus, totisq; contendit pedibus, quoad in
hederam uersus ipsam p fenestram arduus irrepsit.
Illinc ubi aspexit solam fortassis laudem matre, fra-
tribusq; consopitis in suis concinnandis capillis ad-
tersum templi lapidem quasi ad speculum aduigila-
re, præ amoris furore male sui compos, & animo in
oēm audaciam percitus, quo se uertat, qd capiet cō-
siliū nō inuenit præter id, ut pronus, tacitusq; amas-
torii furti occasionem prestoletur. Iccirco muro sen-
sim diffluens, intensus brachiis aīo suspensus depen-
debat, quo in statu, atq; expectatione positus diffi-
cile dictu est, q̄ & moræ, & sui esset impatiens. Ad
puellam. n. factus propior acrius flagrabat amoris
facibus, alia ex pte, multa ueritus refrigescibat, atq;
contra miscebat. Rursus oīa poterat aggredi. Rur-
sus item sese, leuissima quauis oborta suspitione re-
uocabat, atq; cōtinebat. iterato ad temeritatem exci-

tabatur, iterato inter audēdum hæsitabat. ac ad c m
nes animi intento facinore cōcitatos metus nequie-
bat totis frondibus non titubare. puella Dea com-
motarum frondium leui tum primum allecta so-
nitū oculos eo defixerat. Mox ubi pēdentis ramos
hederæ, & quasi plausu gestientes frondes conspica-
ta paululum a crinibus innodandis destitisset, suæ
non oblita leuitatis uiridati sibi ex palmitē coronā
facere aggrediebatur. Quid hic Momus audaciam re-
feram? Etenim sese attrectātem puellam totis lacer-
tis complexus oppressit, atq; oēm in partem, ne dis-
a somno excitatis, male, quod tētaffet, uerteret, ocu-
los, atq; aures intentas, atq; arrectas porrigens per-
uicit. Mox se in fenestræ limitē retraxit, & illic pau-
lulum suos inde amores uictor, securusq; spectans
constitit, sed uide quid faciat improbitas, plebei ali-
qui uilissimi scurræ, qd' nullos neq; Deos, neq; ho-
mines uereri, id demum in uita optimum cōmodis-
simumq; deputent, per hæderam istam ipsam con-
scendebant stuprandi, profanandiq; templi gratia,
præhēsisq; hinc, atq; illinc ramusculis multa uiuixi
in fenestram euadere elaborabant. qua ex re effectū
est: ut Momus nō secus: ac per capillos distractus
cum parte putrētis uetustate muri corruere coactus
sit. Eam iniuriam Momus agre tulit, iccirco in tor-
rentem uersus impudentes ipsos scurras foetidam p-
cloacam traxit, atq; submersit. At uirtus Dea primo

reluctantis filiae strepitu excita, ut erat ingenio acutissimo, & consilio pnti: optimū, oportunissimūq; ex tpe consilium iniuit. qd' qdem doctissimi, prudentissimiq; rex agenda in hanc usq; diem cuncti cōprobauere. quam. n. rem ne facta esset poterat ope nulla consequi tam uoluit ad pntem suam, suorūq; notā, & ignominiam pmulgare, atq; cōmittere fortassis clamitando, ut ad unius filiae acceptam cōtumeliam, nouae etiā inimicitiae in suos redundaturae accumularent. Itaq; pntis pro tps iniquitate cōmodius ducit quasi p somnium dissimulādo, & obaudiendo quoad tempus ferat rei atrocitatem leuare. Ergo prona despectat, tacitaq; expectat qualem sibi res ipsa exitum adducat. puella uero insperato Momiscelere exterrita uix dum aīos, crinesq; collegerat: cum se factam cōpressu grauidam, & partui maturā sentit. Eodēq; ferme tps momēto (mirū dictū) sponte sua foetum erupisse aīaduertit. post id qd' ex se natum esset colligens monstrum horrēdum, terribimūq; demirans stupuit, atq; uehementer indoluit. Monstro prāter cetera foeta, & obscena illud aderat longe incredibile, q; totidem oculis, totidē auribus, totidem micabat linguis, quot & ipse parens hederā cōsertus fuerat foliis. Accedebat, q; prae se eā ipsam aī ferebat sollicitudinē, & curiositatez circūspectandi, oēsq; motus excipiendi, qua inter uitādum parens agitabatur. Illudq; uehementius perturbat

bat, q̄ mira, & nimium intempestiua esset loquaci
tate præditum. Nāq; uel nascēdo q̄dem conari uer-
ba cæperat. Tm̄ ex se natuz puella nō odisse nō po-
terat. ea de re id opprimere oībus aggressa est modis:
sed frustra. Deo. n. Deaq; progenitum animās mor-
ti ne quicq̄ obnoxīū uigebat. sed hinc, huc, illac, e
e matris manibus resultitare, suffugitare, rursus res-
pere per sinus, per uestesq; inter labi non cessabat.
Quin & plagis, ictibusq; collisuz uoce, corpore, ac
uiribus excresebat. Aderat illic pp̄ exleuconicis plu-
mis puluinar, quo sollicita puella uolutabile, inque-
tissimūq; id monstrum suppressans opprimere ini-
tebatur. At monstrum miris modis reluctans un-
guibus, dentibusq; ita puluinar collacerauit ut me-
dias inter plumas inserperet. Etenim tum istic puel-
la intrudere monstrum iteꝝ, atq; iteꝝ initebat: quo
saltem si minus posset necare a suorū oculis obdes-
ret: atq; exponeret. In eo exequendo opere iam tuz
aī: uiribusq; defecerat. Tantis igitur calibus confe-
ctam puellā Dea mater dudū cōspicata ingemuit.
Ergo ut puellæ tanto in discrimine opem afferret,
quasi tum primū a somno expergefacta adstitit: ac
desine, inquit, ipsa expediam: graduq; citato prope-
rans dextro pede uolutantis monstri colla com-
pressit: Monstrum uero & si quasi irretitū ne quic-
quam hisceret: uerborum tñ petulātia insolesebat.
Quin & quæ audisset: uidissetq; nō unquam uera

fallis miscens referebat. Triūphū. n. Trophæūq;
non uirtute natos, sed casus, fortunæq; filios, & eo
rum alterum esse stolidum: alterum dementem ad
iurabat. Hosq; irridens io Trophæe io Triumphæ
uociferabat. Tuq; heus Trophæe quid ni uti assos
les in Truiis ad pueros: fessosq; uectores tete ostē
tans signis mutorū more gāniens restitas? Adde
bat & laudem oculo esse indecēter Lippam. tum &
posteritatem pedibus retrouersis ægre pergere affir
mabat. Et ad Virtutem Deā uersus: cum tibi, inqt,
Laus capillum pectit ad frontem pectus gremiūq;
tuum multa conspergitur sordium foeditate. Mon
stri istiusmodi cōmota pccitate uirtus Dea aīo res
petebat: q̄ ferme oīum dicacissimorū sit natura: & in
genium: ut facile queant uetera negligere: modo no
ua ad obloquendum suppeditent: & eosdem memi
nerat recentibus in horas undeuīs captis rumoribus
gaudere: spretisq; uulgatis historiis semp aliquid re
tentis fabulæ captare. Quæ cum ita essent: bene cō
sulta dea. abi tu. inquit: malā in rem fama: qñquidē
fari nō desinis. Aliasq; tibi quas recites fabulas: ali
bi compito: Atq; hæc dicēs p quā fecisset Momus
fenestram furtum: per hāc monstrum eiecit. Fama
iccirco quo primum solutis mēbris licuit eo repēte
lacertos intentans se agitare, ac perinde sublimi pen
dere aere uolitando institit quoad e uestigio didicit
euolare tanta pernicitate: ut non radius: & umbra:
non oculi acies:

non oculi acies, nō animi ulla uis, ulla ex parte unius
ad istius celeritatē possit cōpari. Ferūt hāc unico t̄pis
momento cāpos maratōnios, leutricosq; & Salamis
nas, & Thermopilas, & Cannas, & Tralimenum, &
Furculas, & scylleos scopulos, & cyclopea saxa, Idali
asq; syluas, & herculeas gades & Byrsen, & Talas, &
Athlantis axem, & ubi niueos Aurora Phœbo frenat
equos, & ubi glaciali stridet oceano imersus sol. Om
nia inq; hāc, & pleraq; omnia quæuis alia istiusmodi
momento lustrasse famam. Accessit, q̄ uisendi, auscul
tandi, referendiq; auuiditate, ac studio flagrans, nihil us
piam tam seculum: abditū, obinuolutumq; latitabat;
qd̄ ipsum Fama dea non continuo scrutari, renoscita
re, uulgoq; propalare sūma industria, incredibili uigil
lantia, intolerabiliq; labore initeretur. Tam execrabile
ex se progenerum malum intuens Momus, primum
coeperat suspicari fore, ut pessime secum a dis ageretur
Redibat in mētem, quale ab se foret in templo, præter
deum, hominumq; ius, falsq; cōmissum facinus. Illud
etiam perturbabat, q̄ suorum apud diuos cōmodo
rum interpretem deam alienasset ab se audaci, temera
riiq; libidinis scelere: & uerebat̄ ne maximo istius uni
us Famæ præconio magnorū deorū apud hoīes ius,
& maiestas inotesceret, atq; inde, & metuere, & uene
rari deos credulum uulgus multo assuesceret. Sed alia
ex pte erat, ut se recrearet, q̄ itelligebat Famā, nō quæ
approbes modo, ueq; etiam & iprimis quæ improbes
aliorū gaudere facta recensere, & adnotarat mortalium
mores, qui q̄dem nō tam recte, pieq; cuiusq; factis mo

G

ueantur, q̄ ut ex iis, quæ pro officio minus facta appareant, grauius offendantur, esseq; hominum ingenium huiusmodi meminerat, ut graues etiã laudatores, atq; maturos habeat suspectos. leuissimis uero obrectatoribus ultro credat, & optimorū egregie facta minori cū uoluptate audiat, q̄ perditissimorū, calumniarūq; ipsas p̄ cognitis exploratissimisq; referat. ueris uero laudibus aliquid semper detrahat, atq; iminuat. Adde his, q̄ totam hominis mirificam, diuinamq; animi, ingenii, morūq; pulchritudine, & laudis decus, unico suspecto uitii nœuo despiciunt, atq; fastidiunt. Quæ cum ita essent, de re ipsa sic statuebat Momus fore, ut quo superum ferme inuenias neminem, cui non insint domesticæ aliquæ insignes, illustresq; maculæ turpitudinis, eo nō defuturum quin Fama rumoribus apud mortales deorum opinioni uehementer, officiat. Cæterum pro uitata ab se in templo puella non difficilem apud se habere Iouem causam rebatur, eum qui amore captum se non neget, quippiam fecisse, in quo patris hominum, deorumq; regis facta imitatus uideatur. Hæc tum secum Momus. At alia ex parte dea Fortuna uirtuti ob eam rem insensam, qd̄ iam pridem constituentium rerum apud mortales prouinciam affectasset, q̄ ue in ea re sibi deam uirtutem prælatum iri dedignaretur, tota se ad æmulam deturbandam apparabat. Ea de re, dū quæq; apd̄ mortales agerent, obseruat, sensit quale iterea esset terris obortū imane monstrum, cūq; uisendis monstris maiorem imodum delectaret, & instituisset suas esse partes: Virtutis deæ cœpta, quoad in

se esset dirimere, læta ad terras applicuit cōueniendi Fa-
mam cupiditate, captandæq; ad lædendum occasionis
gratia. Sed illico in rem sibi gratissimam incidit. Nāq;
Herculem quidem acrem, assiduūq; aduersus mon-
stra per duellionem clauam manu librantem, totoq;
innixu Famam petentem offendit. Ea de re substitit le-
cum ipsa, quid nā cōsiliū caperet, pensitans. Multa offe-
rebantur quæ se perturbarent. inter quæ illud īprimis
animo uersabatur, qd̄ audiebat coram bacchantem Fa-
mam, & deorum facta, cōsiliaq; toto æthere explicā-
tem. quas inter fabulas illud erat, aduentasse Fortunā
deam, ut Virtutis deæ cæpta inturbaret, & uirtutez
instituisse in ara apud mortales focum succendere di-
uorum flāmam, quo mortalibus in astra pateret uia.
Huiusmodi uocibus tametsi commoueretur Fortuna
dea, tamen qd̄ totis terrarū montibus atq; conuallibus
festiuissime resonaret, delectabat, accedebatq; ad uolu-
ptatē monstri ipsius ipēs informis, oīq; corporis facie
longe præter expectatiōem, opinionēq; ostentuosa, ex
quo fiebat: ut cū monstri utilitatem odisset, tum & cu-
peret saluum esse: atq; illesum. At uero ubi pp̄edit ipm
Herculē nōnulla ex parte monstri esse p̄similem: non
se continuit: quin hoīem accursitans amplecteretur. Et
quid nā hoc rei est: inquit: qd̄ denso: grauiq; roboris trū-
co fretus tete fatigans: dura: & difficilia præmeditaris ī
deorū genus? Num tu adeo ignarū te rerum æstima-
torē habes: ut quā orōne: rationeq; pollentem leui pē-
dere aere sentias: non eandem ex deorū progenitam ge-
nere intelligas? Hoc moneo, facilius quidem efficies:

G ii

ut qd' ipsum mortale sit, immortalitatem assequatur, q' ut
qd' immortale fiet, a mortali quoq' opprimatur. Tu pro
inde quæ tuam in rem futura sint, dum & tua, & mea
causa refero, auscultato ipsa, quo argumento te in deo
rum ordinem facile irrepas: edocebo, neq' erit ut foco,
quem posuit in ara dea Virtus, tibi opus deputes. Hoc
age, clauæ istius corticem delibrato, quo leuigato sis
onere expeditior, teq' inter molles istas herbas obdi
to in umbra, illinc corticem agitans ostentato, & insis
bilato, & immugito, uocesq', crepitusq' uarios persos
nato. Dea, ut est rerum omnium noscendarum curio
sa, confestim ad te properabit, illam tu saltu prehendi
to, atq' rapito. Ego, ne semel ea facta mæceps te discus
so diffugiat, aureum hunc crinem tuum ad capillum
inecto. Hic robur neruis, & pectori firmitatem adhi
bebit. Vnum caue manu corticem mittas, ne te fortas
sis foe lato expetita cum preda aduolet Dea. Etenim
successit Herculi res ex sententia. At cōplicitum ad mō
stri collum [toto amplexu hærentem Momus efferri
in altum Herculem, ut uidit, non facile dici potest, quā
tis utranq' in partem commotus animi perturbationi
bus extiterit, Principio non posse hominem ratus, taz
immane pondus clauæ, suiq' una corporis molem diu
tius sustinere, coepit hortari filiam Deam, ut hostem
audacem, & temerarium q' alte sublimem tolleretur, quo
collapsus casu grauius confringeretur. Sublatum uer
o ut uidit, iterum, atq' iterum cepit efflagitare, ut abse
discuteret, atq' dimitteret. Vt demum perpendit Her
culem ipsum ad Martis usq' regiam aduectum in coe:

lum, atq; illic in area Martis, seu fessitudine, seu cōsul-
te elapsū restitisse. Cœpit præ dolore capillum uelles
re, genas unguibus lacerare, pectusq; contundere, &
magno cum ciulatu sese miserū uociferare. Actum est
Mome: inquit, de te: actum est. Næ uero non mihi
erat apud superos inimicorum satis, ni & is ex nume-
ro eorum, qui quidem seruo Acinacem, ut me confo-
deret, p̄buerat, in cœlum me authore asportaretur. At
uidere qdem iam uideor hunc artibus istis, qbus apud
mortales assueuere assentando, blandiendo, & sese ias-
tando apud minime malum illum principem Iouem
triduo assecuturum, ut qui hic mulerculæ seruerit, il-
lic regnum inter deorum principes ineat. Vel ego om-
nium stultissimus quid insaniui? quid alienas iniurias
ad me recepi? quid mei capitis periculo nullis munitus
copiis: exul, inuisus, male acceptus, sponte graues alio-
rum inimicitias subiui? quid mea intererat? num taci-
tus poteram mortalem Herculem immortali cum fis-
lia Fama luctantem spectare? Tu Mome, tu mortas-
libus in cœlum patefecisti uiam tua irarum impatien-
tia, tu hostem in cœlo substulisti, & profecto in uita
ita conuenit: Sapientem nullum habere stomachum.
Vorandæ quidem sunt hominum iniuriæ, sed nostra
intollerantia fit, ut quæ fortassis leuia ferendo essent,
ea grauem, molestamq; in erumnam crescant male fe-
rentibus. Itaq; nunc sapis Mome, nunc gratis philoso-
phabere. En mortales Cœlum petunt, tu exulas Mo-
me, tu eiectus, exclusus, exulas. Et quanti est me esse
non mortalem? cui nouis in dies molestiis congemi-

scendum sit: O dulcem laborum requiem mortalibus
dono a dis deditam mortem. Sed quid: ego ita ne sum
demens: non perpendo: quā pulchre: quā putabam incō
moda: ea sint mea futura in rem. Est ergo uti aiūt, sub
metu uoluptas latitat. Quid igitur: te ne fugiunt ho
minum mores Mome: quā sint illi quidem ambitiosi: p
caces: audaces: quotus erit quisque istorum heroum: qui
non & se quoque coelo dignum deputer. Hinc fiet: ut tā
to ex numero nō paucissimi: quā ualebūt quidem frau
de: quo poterunt dolo: quo licere sibi oīa putabunt: ex
nouis excogitatis insidiarū artibus Herculem imitati cō
sequantur. Da forte ut sint illi quidem uel duo in eas re
cepti regiones celicolarū: proh quantos discordiarū tur
bines conflabūt: Videre uideor plenos celicolarum cōe
tus seditione: malis istorum: & delatorum: & calum
niatorum artibus. Hic demum apud mortales quantas
clades: quantas urbium euerfiones: quanta gentium ex
cidia futura itueor: dum Herculem imitari inter se stu
diis contentionis inflāmati ardescent. dum hi per am
bitionem famam occupasse: hi contra per inuidiam oc
cupantes interpellasse ferro: igni: uitaque certabunt. Nūc
me iuuat esse immortalem: nunc non est ut pigeat exi
lii: quando quidem unam hanc ob rem refertum cada
ueribus mare: cruentatas prouincias: foedata astra fla
grātium urbium fuligine uisurus sum: Gaude Mome:
Itaque hæc Momus: Atque ut horum inter homines ma
lorum quasi seminaria iniiceret: in Herculis speciem uer
sus ad procures: qui de summis rebus consultari con
uenerant composita oratione: cum multa: quæ ad rem

faciant: tum & quā sit ratione: & uia factus deus refert:
seque ut imitentur persuadet. Mox ut eos ad iram ex-
quendam animis iam: & armis accinctos uidit: in aus-
ram conuersus euauit: filiaque dixit: ut hunc sibi ludum
usurparet: mutuo sese his: atque his proceribus ostentā-
do. Interea Fortuna dea: quae usui futurum arbitraba-
tur: ne quis uacuas Iouis aures ad inuidiam sui ob Her-
culis factum praecipere: docta quae in animum cuiusque
primas inscripsisse formas interit: confestim ad Iouem
institit, suadens hunc Herculis insperatum euentum
optimam fore in partem accipiendum. Non enim alio
illustriori potuisse argumento deorum maiestas ad ue-
nerationem: & metum deorum mortalibus monstrari:
quod ut discerent olim se fieri posse deos. Dum haec agun-
tur: Fama dea ab Hercule excedens studio uiscendi per
pinquas Iouis sedes petierat. huius tetro truculentoque
aspectu territi di toto coelo tumultuauere: & qui modo
Herculem ad se delatum egre tulerant: hi non modo per
comode hospitem appulsi: uerum & ab inferis arcessen-
dum: nisi adesset: arbitrabantur. At per maximis quidem inter-
esse assererent: quo duce contra insueta: & immania monstra
dimicarēt. Dat igitur iccirco Herculi ferrea Iouis claua: Vulca-
ni arte facta: qua monstrum Famam penetralia omnia deo-
rum lustrat abigat. Hac fretus Hercules duellum aduersus
congregatur. Fama armatus: acerrimumque per duellum
nequicquam sibi expectandum statuens coelo a summo se praeci-
pitem dedit: atque inter ueniendum magno cum ciulatu
uociferabat. Nos dis genitrix prius reiecta coelo: quae con-
specta ad infimas mortalium terras insontes pellimur.

facinorosissimi mortalium armis deorum ornantur,
& pro tantis iniuriis illud rependitur, ut qui nos læse-
rint, in deorum numerum ascribantur. Hæc dicendo
Fama peruolās noua, nefandaq; mortalium capta of-
fendit. ea de re ad matrem cæteris omissis rebus quasi
temulenta, ingenti alarum stridore aduolat, magna uo-
ce referens, qđ uiderat, ac uociferans, fugite hinc Deæ,
heu fugite, nanq; proci, amatoresq; mortales uim in-
ferre parati ad templum aduentant. Ad sunt armati, ut
ui de cœli possessionibus paciscantur. His cōcussæ uo-
cibus Deæ, armatorumq; strepitu subaudito, furentiū
istiusmodi motibus insuetæ, quo se uertant nō reperiūt
Itaq; intus trepidatur. At foris circum ad templi por-
tas tumultuatur. ipsa dea Fama fremitu uirum attun-
dit. Et. n. fit hinc refractis uestibus armatorū irruptio
in templum. Hinc per territorum Deorum adolescen-
tuloꝝ ad matris gremium eiulatus. Mater Virtus ne se
ita uestibus comprehensam, detinent, admonet, seq;
una inde q̄ ocissime in quippiam rerum uersi proripi-
ant, sollicitat. Illi cum hebetes, tardiq; natura, tum ar-
matorum aspectu animis consternati, hæsitabant. Dea
uero Virtus, & mortalium audacia, & suoz ignauia ir-
ritata: maximo Deoz uoto imprecata est, ne desidibus
post hæc in cœlum uspiam aditus pateat, atq; ignauis
dis, nisi unā liceat in formā uerti. His peractis execra-
tiōibus in fulgur uersa emicās euolauit. Laus Virtutis
filia pallio amisso leuē in fumū uersa hos, atq; hos sui
p̄hensatores occecos religt. Momus nefastū, tetrūq;
mortalium scelus cōspicatus, nequiuit non facere quin
suoz tempoz

suorum temporum similitudine cōmotus trium reli-
etorum in templo deorum uicem ingemisceret. Ergo
ut erat in auram uersus, in templum ad diuos contes-
stim peruadit, rogatq; se uertant in quampiam rē: quo
se in libertatem uendicent. Consulenti-
bus diuis in ho-
minem, ne quo raptis insultantium armis strage, &
occidione infestos occiderēt. Et sic opto inq; Momus:
ut quo acinace ipsum me petierint, eodem cadāt. Vos
tamen quid uis fieri uelim, q̄ homines. nanq; in terris
nihil est homine, qd̄ uiuat, durius, quin & animans
tis cuiusq; personam ne induatis admoneo. Nāq; mor-
tale qui iniuerit corpus, cum multa offendet incōmo-
da, tum illud graue, atq; iniquum urgebit, qd̄ sui fer-
re carcerem oportebit. Hæc Momus, at negauit trium-
phus admodum se absq; corporis cōmertio, quo uolu-
ptatibus perfrueretur, uelle degere. Iccirco in papilionē
se uertens attrectātium, admirantiumq; e manibus lu-
bricis alis delapius euolauit. Tropheus uero, ut erat cor-
pore uasto, imane in saxum uersus aliquot eorum, qui
manum ad se attulissent, suppressit. Puella dea Posteri-
tas pro dignitate, & temporis necessitate rectius consu-
luit, in eam enim se uertit deam, quam quidem Echo
nuncuparunt, quæ cum ita essent frustrati mortales
non sine rixa ereptum laudi pallium horsum, istorsum
q; carpendo collacerarunt, & minutissimas in particu-
las, ut casus tulit, conscissum diripuerunt.

H

LIBER SECVNDVS



Vas perturbationes Momi exilium apud mortales excitauerit, haftenus recensuimus: nūc dicendum qua rōne ab exilio in Iouis gratiam restitutus fuerit: & q̄ nouis inauditisq; perturbādagz rex artibus pene ultimū in discrimen deos, & homines, & uniuersam orbis machinam adduxerit. Atquierit quidem operā p̄cium legisse q̄ uaria, incertaq; consilia: q̄ insperati, inauditiq; rex euentus, q̄q; frequentes, & digni memoratu sint casus subsecuti, ut nesciam, ipsa ne me rerum dignitas, & magnitudo, & copia plus abscribendo, dum ingenio diffidimus, absterreat, q̄ historiae amoenitas ad scribendum uoluptate illectet, atq; inuitet. Dices de Momo quicqd hucusq; legeris, fore nulla ex parte comparandum cū iis, quae deinceps cōsequentur. Nam cum auctore Momo cēpissent puellae ab superis dis leuia primum: & pusilla poscere, quod solent amantissimi patres bleis puerulis, & delicatis filioliis poma, & similia poscētibus tradere cum uoluptate, & risu: ita & dis iucunda erant puellarum uota illa ridicula, dum aliae, q̄ pingulentae essent, aliae, q̄ nimia macritudine non placerent, aliae, q̄ aliud quippiam ad speciem liberalis formae desiderarēt, Id simplici quadam animi puritate deprecarentur. Et quo erat facile obsequi, eo & dii benigne conferebant. Hinc desumentes q̄ huic alterae puellae cōtribuerent. Ac manauit quidem res pari deorum facilitate usq; dū

patres, maioresq; natu facere & ipsi uota accessere, sed
primo iusta, atq; ea quidem eiu modi, ut facere palam
medio in foro amicis (ut aiunt) inimicisq; probantibus
deceret. Ergo ab Dis sponte, ac uolentibus audieban-
tur. Accessit item ut reges, diuissimæq; respub. uotis de-
os poscere assuescerent. principio hominum hæc ad-
uersus deos & ueneratio, & cultus adeo fuit accepta su-
peris inuenti nouitatem mirifice probantibus, ut nul-
la in re libentius uersarentur, q̃ in uotis mortalium be-
nigne suscipiendis, perquisitoq; iccirco, atq; cognito hu-
ius tam gratæ rei authore cūctorum animi ab eo, quo-
erent: erga Momum præditi, odio, ad misericordiam
fuere, atq; ad beneuolentiam conuersi. Hinc summo
omnium consensu, & sententiis sit amplissimis uerbis
de reuocando Momo lex, constituunturq; legati, Pal-
las dea, atq; altera Minerva, quæ quidem optimæ de-
orum genere promeritum Momum: q̃ honorifis-
centissime iuas in pristinas sedes ad celicolarum ordi-
nem reducant, atq; restituant, & datur inclusus gem-
ma sacer ignis deorum, quo diuinitatis insigne apicem
inflammant, ad uerticemq; adigant reduci. Recusarat
Pallas uelle ad mortales accedere, nam eos quidem ar-
mis posse, & animis ualere audierat. Tandem Impe-
rio Iouis, & amicorum suasionibus uicta sumptis tho-
race, & armis parere instituit. Vix dum rogata erat
apud superos lex Eccam Famam alis stridentibus pro-
perantem ad Momum anxiam. At qui: uti est eius
natura: ueris falsa immiscere: & omnia tametsi pusilla,
dicendo reddere grandiora, parēti nuntiat tumultuari

apud superos parari maximos motus iam coepisse, de
labi coelo armatos deos, quam rem audiens Momus
flagitiorum suorum conscientia exagitatus, atque aestuans
procidit. Vexabat animum quod violatos ab se fore optis
mi, & maximi deorum immortalium regis legatos memis
nisset, quo suae detestabili scelere omne caelum in se in
festum, iraque incensum arbitrabatur, & tantos irarum
impetus perferre diffidebat. Ea de re maximis precibus
agit apud filiam, uti quo ad in se sit deos ipsos aduentan
tes interpellat, atque frustratur, quo sibi & captandi con
silio interea, & delitescendi locus detur, si forte liceat fal
lere subterfugiis: Fama, ut parati obtemperet, aduolat.
Momus uero difficile dictu est, quod omnes in animi pertur
bationes iactarit se, atque agitarit. multa inchoabat con
silia, cuncta displicebant, omnia temptabat, nihil non
aggrediebatur, quod ad opem, atque salutem suam facere
suspicaretur. Alia ex parte singulis diffidebat, locisque, re
busque quicquid inerat consiliorum repudiabat, nihil fu
it formae, in quod uertere se non affectarit. Tantis curis
confectum Momum Fama rediens recreauit. Nam bo
nis commodisque usurum te dis Mome annuncio: inquit:
& quod minime reris: pacem, gratiamque afferunt, & una
sacrum deorum igniculum ad te dono deferunt. Id cum
intellexisset, & si ueteris cum dea Fraude inimicitiae me
mor uerebatur, ne quid doli ad se intercipiendum im
portaretur, tamen quod abscondendi sui nullus, aut locus,
aut facultas dabatur, dis superis omnia spectantibus,
quod uel tedium sui ferre diutius dedignaretur, in quoscum
que sibi essent parati casus precipitem obicere se admo

dum festinabat. Ergo ultro progredi, animumq; alios
qui labefactatum, atq; prostratum erecto uultu, ficta-
q; hilaritate integre, & de seipso quid sentiat habere al-
ta reconditum dissimulatione instituit. factus inde ob-
uiam, cum se mutuo salutassent, atq; ex legatorum uul-
tu, uerbisq; plane, atq; aperte intellexisset præter spem
se ex omnium rerum difficultate ad superum delicias
euocari, exq; diuturnis tenebris miseriarum suarum in-
sumum, illustremq; pristinae dignitatis gradum assu-
mi, amens factus repentino gaudio, quibus uerbis pro
animi libidine congratularetur, nō habebat, sed præ læ-
ticia prope delirans multa dicebat inconsiderate, inter
q; illud ex ore incōsultum excidit: ut diceret, siccine Mo-
me: q; apud mortales aiunt: omnes ab exilio ad impe-
rium ueniunt? Quod Momidictum Pallas (ut sunt
mulieres ad suspicandum pronæ, ad peruersa intetpres-
tandum faciles, ad nocendum paratæ, & procliues) al-
tiori discursu pensitauit, q̄ ut id ulla uultus, frontisue
significatione indicaret. Sed tacita profundo pectore
Momi naturam, atq; improbitate; uersans statuebat:
neq; Iouis, neq; superum rationibus cōuenire, ut huic
nequissimo ueteris iniuriæ proculdubio memori, & in-
nata consuetudine improbitatis ad omne genus audas-
ciæ promptissimo id cōferatur, qd̄ magnas, grauēq;
res agendi potestatem, & facultatem præstet. Repete-
bat item cum cæteras, tum has rationes Pallas, ut suo
cum animo diceret, nos quidem debilitatum exilio, &
fractum erumnis, hunc monstrorum pcreatorē agre
sustinuimus, quid tum uerum, ac superum donis con-

firmatum, & integrum nullo cum periculo sustinebi-
mus: quid illud aut quanti intererit diuini muneris spes
& expectatione Momum a furore cohibere, quod prom-
ptum: & in flagitium accinctum: excitatumque impel-
lat? Vel quis erit iniuriis: atque imprimis exilio lacessi-
tus: qui non uindicandi sui præstari occasionem cu-
piat? Et quis erit uindicandi sui cupidus: qui non per-
ficiendi facinoris proposita spes: & facultate omnia ag-
grediatur? His rationibus mota Pallas: ut commodis-
us rem totam cum collega definiret: edicit Momo ut
se interea ad fontem Heliconæ comparet: atque ornet:
quo posito squallore honestior ad consultaudum su-
peros redeat. Misso Momo cum satis deliberassent,
inter se decernunt deæ fore id Iouis consilium: ut ma-
ture uideat, quæ e re publica deorum deputet, Momum
uersari insignem inter celicolas: atque munitum sacro
deorum igniculo, ni prius peruersis: indomitique animi
rationes perspectas: & cognitas habeat. Momus ubi
solus lauat hæc secum animo coepit deputare. Olim:
quod tristem personam gererem illam: & seueram tetrico
incessu: truculento: & terribili aspectu: uestitu aspero:
barba: & capillo subhorrido: atque inculto: quod supersti-
tiosa quadam seueritate multo supercilio: multaque fron-
tis contractione gestiebam: quod me contumaci quadam
taciturnitate: aut odiosa obiurgandi: mordendique acri-
monia publicum terrorem omnibus offerebam: me-
rito nullis eram non inuisus: atque infensus. Nunc uer-
o aliam nostris temporibus accommodatiorem per-
sonam imbuendam sentio. Et quæ nam ea persona

erit Mome: nempe ut comem: lenem: affabilemque me
exhibeam. Item oportet discam præsto esse omnibus:
benigne obsequi: per hilaritatem excipere: gratæ detine-
re: latos mittere. ne tu hæc Mome ab tua natura pe-
nitus aliena poteris? Potero quidem: dum uelim: &
erit: ut uelis. quid ni spe illectus: necessitate actus: pro-
positisque premiis ipsum me potero fingere: atque accom-
modare his: quæ usui futura sint. sequere Mome. nan-
que abs te quicquid uoles impetrabis: & quæ tute tibi
non negabis: ea tu quidem omnia perquam puleher-
rime poteris. Quid tum igitur ne uero nos insitum:
& penitus innatum laceffendi morem obliuiscemur?
minime. uerum id quidem moderabimur taciturnitas
te: pristinumque erga inimicos studium noua quadam
captandi: lædendi: uia: & ratione seruabimus. Des-
mum sic statuo oportere his: quibus intra multitudi-
nem: atque in negotio uiuendum sit: ut ex intimis præ-
cordiis: nunquam susceptæ iniuriæ memoriam obli-
terent. Offensæ uero liuorem nusquam propalent: sed
inseruiant temporibus simulando: atque dissimulando.
in eo tamen opere sibi ne quicquam desint: sed quasi in
speculis peruigilent captantes quid quisque sentiat. qui-
bus moueatur studiis: quid cogitet: quid tentet: quid
aggrediatur: quid quemque expediat: quid necesse sit:
quos quisque diligat: quos oderit: quæ cuiusque causæ
sa: & uoluntas: quæ cuique in agendis rebus facul-
tas: & ratio sit. Alia ex parte sua ipsi studia: & cu-
piditates callida semper consingendi arte integant,

uigilantes, solertes accincti, paratique occasione[m] præsto-
lentur, uindicandi sui præstitam ne deserant, sempiter-
ne sui sint memores, nunquam aduersariis parcant, nisi cum
uelint grauius lædere: arietum more, qui quidem abscen-
dendo impetum concitant, quo uehementius impes-
tant, mulctandoque inimico re quam uerbis, facto quam osten-
tatione insistant, fronte, familiaritate, & blanditiis iram
animi operiant, omnium sermones æque esse insidiosos
deputent, credant nemini, sed credere omnibus osten-
dant, nullos uereatur, sed coram quibusque applaudere,
atque assentari omnibus assuescant. Qui se sic instru-
ctum, paratumque exhibuerit, uulgo habebitur frugi,
seruabitur apud doctos, metuent omnes, obsecunda-
bunt, idque præsertim, cum te uiderint quasi ex commẽ-
tariis omnem eorum uitam ad unguem tenere, alioqui
si ipsum te neglexeris si cesseris petulantibus, si pertule-
ris irritantes, fiet ut immodesti in te idies insolentiores
reddantur, tua patientia, fiet item, ut procaces tumus-
lenti, quæ quodam modo ad te unum uexandum illes-
etentur, sed quid plura, omnino illud unum iterum,
atque iterum iuuabit meminisse, bene, & grauius fucas
re omnia adumbratis quibusdam signis probitatis, &
innocentiæ, quam quidem rem pulchre assequemur,
si uerba, uultusque nostros, & omnem corporis faciem
assuefaciemus ita fingere, atque conformare, ut illis esse
persimiles uideamur: qui boni ac mites putentur: tamen
si ab illis penitus discrepemus. O rem optimam nosse
crudito artificio fucatam: fallacisque simulationis suos ope-
rire: atque obnubere sensus. Hæc Momus. At Pallas: &
Minerua

Minerua interea constituerant Iouis arbitrio relinque
re, ut prouideret turbulento ne, & concitato ad omne
facinus Momo deorum sacrum insigne cōmodent, ue
rum interea exulem per quā benigne cōueniunt. mul
ta spe confirmatum hortantur, ut malit summi deo
regis, q̄ legatorum manu diuinitatis insigne sulcipere.
Nullam recusat Momus conditionem, modo ab ter
rarum incolis diffugiat, & quam quidem ipse sibi per
sonam gerere imperarat, in præsentiarum apud lega
tos belle, ac sedulo initam agit. quadam enim simulac
ta simplicitate, & bonitate cæpit collachrymati, & ac
clinato uultu inquit, Se quidem non ignorare, q̄ inter
sit maximi, optimiq; deum regis manu ornari se, atq;
restitui, fateri quidem tantorum se putare munerum
esse immeritum, daturum tamen operam, ut Ioui, cæ
terisq; dis quoad in se sit p̄spectum, & cognitum red
dat se, neq; in memorem esse, neq; ingratum accepti
beneficii, idq; sperare se assequuturum. quando quidem
agendo recte omnem expectationem bonorum de se
longe superare instituerit, & fracturum inuidorum,
inimicorumq; erga se conatus, & impetum patientia,
atq; rebus his omnibus, quibus ad gratiam, & bene
uolentiam detorqueat flectantur. se quidem longa per
domitum calamitate, atq; erumnis confectum didicisse
se perpeti aduersa, & facile, moderateq; ferre, si quid for
te suam præter sententiam, & uoluntatem exciderit.
Quibus rebus fiat, ut possit non inuitus illatas iniu
rias ad se non recipere, & susceptas funditus obliuisci.
Denum cupere, & ad foelicitatem putare id sibi ut

detur locus, quo melioribus, & bene cōsulentibus pā
reat, atq; obtemperet. Itaq; hæc Momus cum orna
te, copioseq; differuisset, qui ceperat esse ueterator ficto
uultu suspirans, & quid agimus, inquit. Abite uos di
gnæ cœlo deæ, ac redite ad uestras delitias, sinite mise
rum, & infœlicissimum exulem, uersari in sordibus,
& squallores: sinite me in luctu, in solitudine degere, &
calamitatem, qua oppressus, obruptusq; sum, ferre.
quandoquidem & tanta est, ut ad miseriam addi nihil
amplius possit. Hic deæ quidem permotæ misericor
dia multa ad consolandum prosequutæ medium inter
se Momum exceperunt, atq; ad superos adduxere. Ad Io
uem igitur cum appulisset Momus, pro suscepta assen
tatoris persona regis genua amplexatus, ueniamq; &
pacem compositis uerbis deprecatus, non uti concu
pisset exceptus extitit benigne ab Ioue. Nam aduersus
Phœbum factus iratior Iupiter intumuerat, & ad res
darguendi Phœbi, q̄ ad salutandi Momi causam erat
occupatior. At miser Momus rerum istarum ignarus
suas rationes male iniri apud superos exordio interpre
tatus penitus concidit, & quo se uerteret non inueni
ens quali indicta ad iudices die reum se accitum, atq;
adductum putare, & pro capite causam meditari, quo
dicendi genere culpam ab se suorum scelerum amoue
ret, quibusue deprecationis, commiserationis locis Io
uem mitigaret secum ipse commentari occeperat. Inte
rea qui ab Ioue scrutatum missus fuerat, Mercurius re
diens refert, Phœbum ipsum illico affuturum, neq; q̄
inimici calumniis insimularant, aut Auroræ illecebris

& amoribus detineri, aut suam per superbiam exequi
officium dedignari, uerum immuni quadam uotorum
phalange obiecta interpellari, quo minus ad regiam
Iouis arcem pro uetere more, & consuetudine, ut asse-
lent di singulis diebus regem consalutatum, & uene-
ratum ascenderet. Hic Iupiter remissa frontis seuerita-
te in Momum uersus. Nos inquit uota istæ tua Mo-
me, ni modus adhibeatur, obruent, dictisq; paululum
conticuit. At Momo ad Iouis dictum illico in animuz
induxit, ut faceret coniecturam se aliquid turbarum su-
is uotis conciuisse, idq; cupidissimo rerum nouarum
iam fuit uoluptati, ut non potuerit non obliuisci mœ-
roris sui, conceptamq; animo læticiam nequiuit non
propalare. Secundo enim optatissimoq; flagitiorum
suorum successu gestiebat, atq; intra se, peream aiebat,
ut lubet modo qd uidere uideor hic aliquid læserim. In-
terea Iupiter ad Mineruaz, Pallademq; uersus, inquit,
quin & Virtutem una uobiscum reduxistis? quid ea?
quid rerum agit? Hic deæ se quidem pro uetere lega-
torum more curasse in sua profectioe aliud nihil re-
spondere, præter unum id cuius gratia proficiscerentur.
at satis quidem se superque habuisse negotii in
uno Momo peruestigando, quando ut miseri, cala-
mitosq; faciunt, in solitudine, & squallore abditus la-
titaret. Cæpit ergo Iupiter de Momò sciscitari, Virtus-
tem ne apud mortales uiderit. Hic Momus dura sus-
spitione perculsus, ne quid ea interrogatio ad fcm̃ ab-
se uitium spectet, expalluerat, & obmutuerat. Sed bre-
ui sese colligens obducta ad sp̃em comiter fidētis frōte

subridens, num tu o dignissime deorum princeps quæ
apud mortales in dies gerantur, inquit, ignoras? Mit-
te, inquit Iupiter, quæ norimus, dic qd̄ rogare. Tum
Momus iterato titubare, & quò ea spectent uerba du-
buis expauescere. Sed iterato ab Ioue admonitus, ut
responderet sui memor ad belle initas artes dissimulā-
di rediit. Atq; inquit Mercurius, qui omnium soler-
tissimus est (siquid eum noui) ubi ea consideat tenet.
qui quidem non iniuria dearum pulcherrimam Virtu-
tem unice amet, & dulces amores tuos, o Mercuri q̄-
diu fines abs te abesse? Hic Mercurius cum arrisisset, as-
seuerauit, seq; Iouem, deosq; reliquos omnes adeo fu-
isse hac una uotorum cura perperditos, ut nullis rebus
præterq̄ uotis uacare occupatissimis dis licuerit, & pu-
tare se quidem optime consultam deam a tantis reruz
agendarum molestiis secessisse. Momus hac de re itera-
to recreari, iterato efferrî incredibili gaudio, & cum Vir-
tutem deam uideret apud Iouem, deosq; desiderari, ut
erat mirus admodum redditus ueterator eleganti uo-
cis, uultus, gestusq; artificio totum se ad fingendum
comparat, & superiorem illam, quam recensuimus hi-
storiâ refert de suis perpeffis rebus, sed ita ut, dum
mortalium expromeret scelera, tum quidem maxime
hominum causam tueri, & erratis uelle ueniam impe-
trare diceret. Etenim aliis ex fabulis insinuatione ad-
ducta eo deuenit, ut quasi non ex proposito, sed ipsa ex
re admonitus in id incideret, ut enarraret irrupisse pro-
ceres in templum, tumultu exterritos Adolescentulos
deos a mîre restitisse, uariasq; in formas uersos sibi a cō-

sceleratorum temeritate, & audacia cauisse. Subinde an-
nectebat, se quoque grauissimis iniuriis affectum, & me-
dia deperdita barba diffugisse. Itaque his admodum ra-
tionibus nihil prætermisit quod ualeret ad odium ad-
uersus homines excitandum, in eoque omnem uim ora-
tionis exposuit, ut indignissime factum id dii statuerent
Confabulantem Momum Iupiter audiens, & hi qui
aderant dii nimirum commouebantur, cum cæteras
ob res, tum ob iniquam, indignamque Virtutis deæ ca-
lamitatem. Alia ex parte non poterant non facere quin
in cachinnum irrumperent ridiculos Momi casus in-
telligentes. Quos cum ita uidisset affectos Momus. Quæ-
tum ista in re, inquit, quam dicturus sum, ualeam pru-
dentia uestrum erit iudicium. Ego ueto sic de me ipso
testor summa fide adduci, ut hæc referam. Tibi quidem
o rerum conditor Iupiter omnia probe, & preclare fo-
re constituta sentio, quæ quidem ad imperii decus, &
ornamentum faciant, nisi forte illud quantum uidere li-
cet/desit, quæ apud mortales agant, habes neminem,
qui ad te referat, & eam gentem mihi crede minime
neglexisse oportet. Cum hæc dixisset, Iupiter secum ip-
se suspensus innuens affirmauit, uni se huic rei cupere
prouidisse. Sed in tanto suorum numero ægreferre quod
haberet neminem ex animi sui sententia, quem uolen-
tem, & ad rem exequendam non ineptum possit mittere.
At habes quidem, inquit Momus, cui recte ac tu-
to eam demandes prouinciam, ut promptiorem, accom-
modatioremque dari, si optes, nunquam alibi inuenies. Ha-
bes enim ex me ratam Famam omnium peruigilem,

& qđ ad rem conferat celerem pedibus, & pernicio-
bus alis, ut nihil supra. Tum est illa mei quidem cu-
pidissima: atq; obseruantissima: ut hoc tibi spondeam
pro accepto abs te beneficio: eam quæq; imperaris,
mea præsertim causa mature: summa fide, & summa
diligentia executuram. Habuit Momo gratias eam ob
commonefactionem, & pollicitationem Iupiter. Er-
go Momus hoc pro beneficio, inquit, si beneficium:
potius q̃ officium id supplici, & calamitoso Momo pu-
tandum est: peto a te benignissime Iupiter, ut si qua
in illa procreanda forte uidear amorum culpa obno-
xius: eam ereptæ barbæ doloribus compenses. Ri-
sere: atq; re cognita indulgere. Hunc risum intercepti
iratæ Iunonis aduentus. Nam dum apud Iouem sic
confabularentur: euenit, ut Pallas: Mineruaq; sese
e corona subriperent. Iunoniq; ut gratificarentur: ab-
scederent: q; Iunonem: & in Momum esse infestam:
& ueterem contumeliam meminissent. Qua de causa
sacrum deorum ignem inclusum gemma reddere Mo-
mo destitissent: edocuere. Illis ea de re collaudatis Iu-
no ad Iouem irrupit ardua: irarum impotens: toruo
aspectu: atq; illic habere quidem se inquit quippiam:
q; de rebus maximis cupiat conferre. Ammotisq; ar-
bitris sic orsa est. Et quid nam esse causæ dicam mi
coniux: ut fieri te in dies: etiam maioribus in rebus
negligentem intuear? Piget ne te Iouem esse? pudet
ne te Regem haberi? & omnia licere ex arbitrio: qui
tibi paratum imperii emulum induxisti. Vel quid nam

fuit causæ: ut quam tu rem fastidias: eius tu rei auto-
rem improbum: & factiosum probes: inimicos: eos-
demq; abiectissimos ornabis, tuos uero: quoad in te
sit: omnium esse indecentissime acceptos uoles: ex-
torres: proscriptos: pessimeq; de deorum genere meri-
tos: & inuitos in cælum accerseri iubes: Me uero: quæ
te: quæ Iuno: measq; preces respuis: tu ædes auro:
tu fores: tecta: gradusq; auro: aureas columnas: aurea
epistilia: parietes auro: gemmisq; pictos: ac redimitos
quibus uisum est: condonasti uxore præterita: atque
neglecta lautissimas ædes illi incolunt. At & qui nam?
Mercurius deorum scurra: & temulentus mars: &
pellex Venus. Infœlix Iuno: despecta Iuno: o nos mi-
seras, a nostri coniugis beneficentia excludimur. Ad-
de q; & nostras sedes: quas hinc reiectæ incolebamus:
cum essent nulla re alia: præter puritatem: & sordium
uacuitatem honestæ: tu a mantissime: tu coniux reple-
sti fœdissimorum uotorum obscœnitate. Me dignam
profecto hac mea in te perenni Fide, & Constantia,
in quam istarum purgamenta reiicias. Sed liceat deo-
rum Regi ornare quos uelit, ac uelit quidem publi-
cum odium istum nepharium: & consceleratissimum
Momum ad se recipere Regni consortem facere: suis
& suorum oblitus. Aulas uxoris ita fœdari uotorum
illuie patiatur: ut uel iumenta Phœbi ea subisse res-
puant, ac pro fœtore horrescant. Sed non hic com-
mittam amplius: ut frustra apud obstinatū aspnatorē
græues meas iniurias deplem. Satis obtudi au-
res tuas Iuppiter satis frustrata sum. Ecquid uiuat
æternum poscere: quod semper negetur: ni forte stus

deas ut continuo aliquid curarum ad ueterem dolores
accūmodes? Non rogabo, non profecto prosequar, ut
qua in re tibi sum uoluptati, dum nostram importu-
nitatem floccipendis, & omnia negas deprecanti, in ea
mihi sim grauis nimium rogando. Tu sequere negan-
do, & alpernando iam, quæ ultro erat officii tradere.
Sed si p te liceat, age dum num illud oportuit, cū alio-
rum commodis etiam infimorum, tam multa contu-
lisses. hoc etiam animaduertere ne indecentius uxor, q̃
cælicolarum infima plebes habitaret? Et quāti erat elar-
giri uxori ab Ioue optimo: & maximo non sine lachry-
mis precanti, qđ indignissimis ultro erogasti? quid si
maiora exposculauissem, nihilo enī plus rogabamus
dari q̃ ut ad ædium nostrarum ornatum uota mortu-
lium, quæ essent aurea cōmodares. Idq̃ tādū supplex,
orans, obtestans, coniunx tandem abs te haud usq̃ po-
tero exorare? Mi uir semp ne eris in Iunonē durus? q̃
si te mea in causa nequeo flectere, at mi uir illud liceat
admonuisse tua presertim causa, ut uideas quos ad te
recipias, quibus credas, cui cōmittas, teq̃, remq̃, mas-
iēstatemq̃ imperii tui. Hunc tu Momum si satis noris:
etiam atq̃ etiam quæ cōmonefeci pēlitabis. Hæc Iuno:
cūq̃ unas, & item alteras lachrimulas tenui uelo ab-
sterlisset, quæq̃ de Momiano animo, erga Iouem uerere-
tur, subtexuit, & omnidicendi, qua poterat, arte grauif-
simos infigere aculeos suspicionem elaborauit, subinde
iterato ad uota exposculanda orationem deflexit. Cui
Iupiter. Esse & ego quid hoc dicam causæ, inquit, o
coniunx, qđ nunq̃ te non iratam offendo? Dolet me
tui, & curarum

tui & curarum tuarum, quas nimirum esse alioqui leues, sed ad te sollicitandam plus satis graues intueor. & quid agis Iuno? semper ne sic nouas res aucupaberis, & captabis, quo me uexes? quid est quod me tibi purgem? Aurea dixisti uelle habere uota, ut coedificares. An parum tibi apud nos suppeditat ædium ubi splendide, lauteque habites? ni & nouas tibi arces construas? Sed uinces coniux, habe tibi uota aurea. cape ab obstinato frustratore, quæ imperas. tu modo ne nobis istas leges imposuisse proseguare, ut quæ facta uelim, tu reddere infecta cures. pone tuas istas, malo suspitiones dicere quod simultates, deque Ioue post hac sperato meliora. Ne enim adeo me Iouem esse oblitus sum, ut non prius quæ facto opus sint, mediter, quod facta uelim. tum & quæ me deceant, ita prospicio, ut nusquam mei me poeniteat. consilii. Negligentis potius esset, atque inconulti leuium suspitionum occursum, quibus omnia referta sunt: ab instituto deiici. non tamen hinc est, ut me admoneri abs te feram moleste. sed defatigari ambagibus delationum, ut cumque id fiat, stomachor. Tu contra æque Iuno admonentem Iouem ne despice. hoc est quod abs te impetrasse uelim, quod item frustra æternum petiui, ut cum parere didiceris Iuno, tum eorum, qui imperent, consilia, & gesta pensites, atque corrigas. interea quæ tua fieri causa, uoles & Iuno, & coniux Ioue audiente, uolenteque assequere. Itaque hæc Iupiter & in eare consulto commotior uideri multo uoluit, quod esset. Id quidem cum ut coniugis uehementiam retunderet, tum Palladi pro non executo in legatione imperio

K

honestius succenseret. Ac fuit quidem ea de re indicen-
do usus uoce ita elata, ut a corona deorum, qui tum
semoti astabant, exaudiretur. Missa ab se Iunone uas
ria secum ipse de uxore repetens conticebat. Cæteri dii
uelut attoniti ob regis iniucunditatem obmutuerant.
sed tulit casus, ut Momus quodam facto insperato Iu-
piter, unaq; dii omnes ad risum excitarentur. Namq;
Iunone apud Iouem, quæ recēsuimus, disputante: Mo-
mus de Mercurio interrogarat, quid nam id ita esset,
cur phœbum ad Iouem salutandum proficiscentem
uota interpellarint, cui Mercurius in hunc modum re-
sponderat. Mortalium q̄dem uota cum multis de cau-
sis, tum q̄ plena uenirent ineptiarum, ut erant aspers-
nanda, ita aspernabantur, ea de re Iupiter, diiq; omnes
iusserant ab his celicolarum sedibus expurgari, atq; ex-
cludi, ut maiora omittam, in uotorum numero erant:
quæ nasum aduncum, oculosq; perturgidos: strumam
ue informem emendari expostularent, eoq; deuenes-
rat res, ut qd̄ longe fastidias: acu, aut fuso amisso uo-
tis deos poscere auderent. sed hæc erant læuia, illud
erat grauius, q̄: quo erant uota ipsa, plæraq; omnia
referta, odiis, mœtu, ira, dolore, & huiusmodi pus-
tridis, corruptisq; pestibus, quæ hominum pectoris
bus immersæ hærent, eo aulas omnes cæli obscæ-
na, tetraq; odoris fœditate, & nausea complerant. Il-
ludq; in primis superi abhorrebant, atq; execraban-
tur, q̄ inter uota comperiebantur, quæ parētum, quæ
fratrum, quæ liberorum, uiriq; in primis necem, atq;
interitum exposcebant. Quid & quod magis oderis

uota audebant facere, quibus urbium, provinciarum-
q; ultimum exitium, atq; excidium flagitarent. sed an-
ceps, & diutina fuit deliberatio, cuncta ne uota caelo
exterminarent, atq; reiicerent. Vicit tamen eorum sen-
tentia, qui aurea retinenda consulerent, Nunc hoc suc-
cessit incommodi exclusis uotis, ut multa uotis posce-
re mortales assueti, uotis uota dum non audiuntur ad-
dere non cessent. Quo fit, ut incredibili uotorum ui-
æthera occupent. Votis Phæbo uia intercluditur, uo-
tis Iunonis area consternitur. ipsi deniq; inter se di uo-
torum gratia graue inire certamen parati sint. Ergo tu
Mome his tuis inuentis omne cœlum, omnes celicos
las exerceas. Hanc Mercurii orationem Memus audiens
non potuit ipsum se continere, quin præ animi læticia
in maximum cachinnum irrumperet, ita ut omnium
ora in se conuerteret. At rogatus quid ita inepte riden-
do insaniret, illico uersipellis se recipiens, inquit: sane ri-
deo, mercuri, q; aiebas mortales uotis poscere, ut inde-
centes, & male dolatos uultus suos reconcinnaretis.
Etenim fabri sitis omnes di oportet puellarum gratia.
si quidem una sola in puella pro eius animi sententia
cōstruēda, quicquid ubiq; est artis, artificiiq; cōsumit.
proh & quæ ora: & quos uultus domo afferūt. Hinc ex-
hilaratus Iupiter nō tā Momi salibus, q̄ gestus ispidita-
te: q̄ dedita op: & studiose se ridiculū exposuerat. arrisit:
p̄inde eos: qui tūc illic aderāt: deos, īprimisq; Momū ri-
dēdi cupidū uocauit: ut secū eēt in cœna. Ridebis, atq;
admiraberis: Iouēq; Momūq;. Nā ī cena nō facile dici
pōt: q̄ iter epulas p̄ter oīū opinionē iocosus se Memus

K ii

exhibuerit multa referens, quæ suum per exilium per-
tulerat cum ridicula, tum & digna memoratu. Inter
quæ illud fuit ut referret, omnes quidem se uoluisse
hominum uiuendi rationes, & artes experiri, quo res
perta cōmodiore acquiesceret, in singulis quidem elab-
orasse, ut studio, & diligentia coniuncta exercitatio-
ne, & usu euaderet in egregium artificem, nullam ta-
men ita didicisse, ut sibi satis instructus uideretur tam
comperisse omnes artes huiusmodi, ut quo plura, quæ
ad peritiam faciant, usu, & doctrina sit assequutus, eo
plura discernas tibi deesse ad cognitionem. Sed eas om-
nes, quæ apud homines inter egregias habeantur ui-
uendi artes, reperisse esse eiusmodi, ut sint longe minus
utiles, minusq; cōmodæ ad bene, & beate uiuendum:
q̃ sapientis hominis cognita ratio postulet. At qui ut
a primariis, & honoratissimis incipiat, militiam sibi in
primis uisam percommoda, id quidem cum alias ob-
res, tamen q̃ per eam uirorum principes reddantur,
potentatus nascantur, posteritatisq; fructum asse-
quantur. Accedebat eo, ut arma sibi potissimum eligē-
da duceret, q̃ se ab armorum periculo immortalitate
immunem meminisset: ac fuisse quidem militem se, be-
neq; rez gessisse manu, & animi uiribus. postremo du-
ctitasse exercitum, instruxisse acies, exercuisse classem,
suos uidisse titulos uictoriarum q̃ plurimos, excepisse
frequentissimos ciuium plausus, & congratulationes,
sed breui odisse castra, uexilla, arma, classica, omnem-
q; uirorum strepitum, fremitumq;. Non id q̃ satietate:
aut fastidio quodam iteratæ gloriæ, sed iusta, rectaq;

minime insolentis uiri ratione. quando quidem in his omnibus rebus, quæ ad arma spectant, nihil inueniri intelligeret, qd̄ saperet æquitatem, qd̄ non esset alienum a iustitia, quando item in omni illa armatorum multitudine intueretur nihil, qd̄ quidem ad humanitatem, aut pietatem spectaret. omnia cerneret ad utilitatem, ad animi libidinem, ad rerum, temporumq; suorum rationem, & conditionem per uim, nephasq; referri. Nulla fortibus certa, aut merita referri præmia, omnia imperiti uulgi iudicio, & opinione pensari, res, consiliaq; euentu putari, præmia non uirtuti, sed audaciæ, & temeritati referri. si uere se pericula & labores, quos in sole, & puluere, noctuq; sub imbre, & diuo obire oporteat. sed illud non præterire, q̄ inter sanguinis, uitæq; suæ prodigos, alieni cupidos, impuros, impios diritate, immanitateq; teterrimos in fece, & sentina perditissimorum, & a suis patriis sedibus perpetratis flagitiis profligatorum interruentium templorum stragem, fragorem, fumum, cineremq; uersandum esset, ut tota illa in re bellica nihil se inuenisse Momus deiceret, qd̄ satis delectaret, præter id, qd̄ interdum stulto, & uesano furore conciti turmæ, atq; manipuli armatorum mutuum in ferrum præcipientes ruerent, operæ quidem precium esse coram intueri portēta illa impurissima, & pestes hominum properantium in mortem, suiq; similium scelere, & manibus contrucidari. Voluisse & regem fieri se, q̄ proxime ad deorum maiestatem regium imperium arbitraretur: ac magni qd̄ duxisse olim uereri, obseruariq; se a multitudine:

eamq; præsto adesse, pendere ad obsequium, parere di-
ctis. Item magnifice habitare: honorificentissime pro-
gredi: laute: ac splendide conuiuari, & concelebrari. prin-
cipio quidem ueritum, ne id sibi foret arduum assequi:
atq; difficile: quoniam multos uidebat ea una in re nã
ciscenda frustra maximis laboribus: & ultimo discrimi-
ne contendisse: per paucos attigisse. Sed animaduertisse
se duas ad principatuz patere uias breues: & haud qua-
q̃ difficiles. Vnam quidem quæ factionibus: & conspi-
rationibus muniatur. Hanc teneri expilando: uexando:
collabefactando: sternendoq; quicquid tuis curriculis
obiectum ad interpellandum offenderis. Alteram uero
ad imperium uiam bonarum esse artium peritia: bona-
rumq; morum cultu: ac uirtutum ornamentis deduc-
tam: atq; aptam. qua quidem te ita compares: ita exhi-
beas hominum generi oportet: ut te gratia: & beneuo-
lentia dignum deputent. Vnum te in suis aduersis re-
bus adire: tuis potissimum assuescere consiliis: & stare
sententiis condiscant. Neq; enim ullum in terris uige-
re animans: qđ ipsum sit homine cōtra seruitutem ma-
gis contumax. Contra item homine ipso frugi posse
nihil ad mansuetudinem: tractabilitatemq; propensius
us. sed scire imperium agere artis esse minime uulgaris.
q̃ si pecudes: brutaq; & quæ ad feritatē agrestem na-
ta sunt: usu domita reguntur: & certa quadam discipli-
na continentur: quid hominem ad facilitatem: frugali-
tatem: societatemq; uitæ natum, non moderabimur
arte: & ratione? quandoquidem iusta: & recta imperan-
tibus: ut uidere licet: sponte: ultroq; obtemperet. sed im-

perium postq̄ adeptum: partumue est: rem esse procul
dubio difficillimam imperantibus asserebat. Nam eo
cum sis adductus loco: ut tua negligere: aliena curasse
oporteat: cum item tua unius cura: & sollicitudine mul
torum ocium: & tranquillitatem tueri: ac seruare opus
sit: quid potest in uita difficilior dari: atq; laboriosius?
His addebat publica eē negocia omnia penitus ardua:
atq; impeditissima: in quibus si tua unius utaris opera
non sufficiat: & aliorum si utaris opera: calibus id: atq;
periculis refertissimum sit. Negligere uero quid sit offi
cii: cum ad decus: & ignominiam: tum ad calamitatē:
exitumq; redūdet. Deniq; si rem satis spectaris: quod
isti imperium nuncupant: id profecto publicam: & in
tollerabilem esse quandam fugiendarum rerum serui
tutem intelliges. Ceterum numularias ceterasq; quæ
stuosas artes: & facultates ultro abdicatas ab se esse
uoluisse: qđ uel satietatem ex copia: uel fastidiū ex usu:
uel tædium ex quæstu præbeant: uel si tandem cupidi
tate adducaris: ut tibi plura esse uelis: q̄ oporteat: fore
ut sordidam: illiberalissimamq; sollicitudinem affe
rant. postremo nullum genus uitæ se aiebat comperil
se: q̄ quidem omni ex parte eligibilis: appetibilisq;
sit: q̄ eorū qui quidem uulgo mendicant: quos erroneos
nuncupant. Hanc esse quidem omnium unam facilem
artem impromptu: utilem: uacuam incōmodis: plenā
libertatis: ac uoluptatis. quam rem ita esse: multa cum
festiuitate Momus cum plerisq; aliis argumentis: tum
his rationibus demonstrabat. Etenim sic inquit. Dicūt
quidem Geometræ quæq; uersentur in arte sua: æque

teneria quouis rudi discipulo, atq; ab eruditissimo, mo-
do semel ea percæpta sint. Idem ferme ipsum in hac er-
ronum arte euenit, ut uno temporis momento perspe-
cta, planeq; cognita, atq; imbuta sit. Sed in hoc diffe-
runt, q; geometra instructore, qui futurus est geome-
tra, indiget: erronum uero ars nullo adhibito magis-
tro perdiscitur: aliæ artes: & facultates habent edocē-
di tempora: ediscendi laborem: exercendi industriam,
agendi ue. quēdam definitum: descriptumq; modū. Itē
adminicula instrumenta: & plæraq; istiusmodi exigūt:
atq; desiderant. quæ hac una in arte minime requirun-
tur. Vna hæc artium est in curia: negligentia: inopiaq;
rerum omnium: quas aliis in rebus ducunt esse neces-
sarias: satis fulta: atq; tuta. Hic non uehicularis: non na-
ui: tabernæ opus est. hic non decoctoris perfidia: non
raptoris iniuria: non temporis iniquitas metuenda est.
Hic nullum congeras capital præter ægestatem: rogā-
diq; impudentiam oportet: ac tua ut perdas: aliena ut
roges nihil plus negotii est: q̄ ut uelis ita mereri de te.
Adde q; aliorum sudore & uigiliis erro pascitur: suo q̄
tum lubeat: otio abutitur. Rogat libere: negat impune:
capit a quibusq; nam & miseri ultro offerunt: & beati
non denegant. Eorum uero quid referam libertatem:
atq; solutam uiuendi licentiam? Rides impune: arguis
impune: obiurgas: garris tuo quodam iure impune: q; il-
li ad dedecus: ignominiamq; deputant: uerbis cum erro-
ne contendere: qd' illi statuunt flagitio manum impo-
tenti inferre: id ad regni quasdam conditiones: & leges
facit: posse quæ uelis & nullos habere dictorum: factorumq; censores:

rumq; censores: ea demum regnandi suffragia, & præsidia sunt. Neq; illud concedam regibus, ut diuitiarum usu magis q̄ errone fruantur. Erronum theatria, erronum porticus, erronum quicquid ubiq; publici est. Alii in foro ne considerare, neue altercari quidem uoce paulum elatiori audebunt, & censoria ueriti patrum supplicia publico ita uersantur, ut nihil sine lege, & more, nihil pro uoluntate: & arbitrio audeāt. Tu erro trasuerso foro prostratus iacebis, libere conclamabis, faciesq; ex animi libidine quæcunq; collibuerint. Duris temporibus cæteri mœsti, mutiq; tabescēt, tu saltabis, cantabis, malo regnante principe alii diffugient, errabuntq; exilio, tu arcem tyranni concelebrabis. Hostis uictor insolescet, tu solus tuorum intrepidus coram adstabis. Et qd' quisq; summo labore, capit. sq; periculo sibi accumularit, tu illius quasi debitas tibi dari primitias expostulabis. Est & illud, quod ad rem egregie faciat. ut cum nemo sic uiuenti inuideat, tum & ipse nullis inuideas. quandoquidem in aliis cernas nihil, quod non facile possis assequi, dum uelis. Adde his, q̄ erroris conditio ita est ad quamuis artium aliarum accommodata, ut quoquo te contuleris, recte, ac digne fecisse uideare, quod quidem cæteris mortaliū haud æque euenit. Nam & leuitatis putatur: suam, cui assueuerit: artem, relinquere, & nō sine dispendio ad alias transmigratur, neq; illos audiēdos puto, qui quidem hanc unam errone sectam dicā t plenam esse incommodorum. De me illud p̄fiteor, cæteris omnibus in artibus unas, & itē alias plerasq; res offendisse, quæ & duræ, & acer-

L

bæ fuerint, quæ ue cum eas noluerim, tum iisdem illis
ægre carere non potuerim, nam omni quidem in arti-
ficio multa sunt insita natura, & quasi inata, quæ & si
grauia, & molesta sint, ferēda tamen sunt iis, qui in ea
uelint uersari. At hac in sola una erraria, ut ita loquar,
disciplina, & arte nihil unq̄ offendi, quodquidē ulla ex
parte minus placuerit. Nudos uides errone sub diuo,
atq; duro in solo accubare, eos contēnis, despicias una
cum uulgo, atq; fastidis. Vide ne teq; uulguſq; erro-
nes ipsi contemnant, atq; despiciant. Tu aliorum causa
facies multa. Erro nec tua, nec aliorum causa facit quip-
pam, sibi facit quicquid facit, quid hic referam q̄ sint
illa quidem inepti, & stulti hominis, quæ uulgo admi-
rantur, toga, purpura, aurum, mitra: & huiusmodi: aut
quis non irrideat, cum uideat te uestitum graui inuolu-
cro, & implicamento obligatum, atq; compeditum p-
dire, ut aliorū oculis placeas. Hoc non facit erro. ergo
ridet, tu ne sanus non cauebis tibi esse uestium, pon-
dere infensus: tu ne ut lautior, & cultior uideare, nō re-
cusabis habere membra ad aliorū arbitrium occupata:
& obstricta: ueste utemur, ut tegamur, non ut admire-
mur, imbrem, & frigora qui ueste proteget, erit is qui
dem satis & ad ulus cōmoditatem, & ad naturæ decus
ornatus. At solus cubabit erro, & quid tum? ne uero
si somnus aderit, apertioribus obdormies oculis nudo
in pauimento, q̄ inter pistromata? At cygnis, dedit q̄
dem natura plumas, ut integerentur, non ut ad lecto-
rum delicias conferrent. tibi si tantum dedisset somni,
q̄tum subiecit strati, ubi dormiens accubas, proculdu-

bio perq̄ maximum dormitares., sitq; is, quem natura dedit ad requiescendum locus, & sedes, usu in dies mollior, atq; salubrior, quid siquid ad delicias desit, p puluinari presto erit fessus somnus: cæterum conscendat in concionem erro, dicat eadem, quæ quisuis stragula ueste indutus orator dicit, cui nam maior, confertiorq; accurret audientium corona: quem attētius audient: quo porante magis cōmouebuntur, cui tota in cā uehementius assentientur: Magna est in rebus grauiissimis horum disciplinæ hominum authoritas, ut nihil supra. An tu inter raro uidebis ebrii, & deliri erroris dicta accipi pro uatum monitis: eademq; seriis in rebus referri, ac si oraculi essent ore decantata: Sed de his alias ad me redeo. Quid illud, & quantierat arduis me, & periculosis in rebus hominum, æque, atq; in leuissimis uersari animo æquabili nullam in partem cōmoto: quam quidem rem tu o Iupiter deorum princeps si sapis, optas: atq; maiorem in modum posse concupiscis. Et quid nam est, q̄ ad fructum ocii, & specimē amplitudinis: maiestatisq; decus faciat magis, q̄ ita sese habere paratum. & compositum: ut nullis uispiam rerum motibus de statu decidas: Nunciabantur grauias: quæ cæteri omnes exterriti: pauefactiq; horrescebant: nouos: inuisosq; liquores ex duro silice manasse: mediisq; ex fontibus arsisse flāmas: tum & montes inter se arietasse: stabat attonitum uulgus: trepidabant patres: oīa erāt in mœtu: & sollicitudine regē fututæ: alii publicā salutē aduigilabāt. Alii suis cōmodis seruandis insanibāt spe agitati aut metu, at Momus curis uacuu

L ii

in quodcunq; uelis latus dulce obdormiscens nihil spe
rabat, nihil metuebat, interq; stertendum illud usurpa
bat dicere, quid tū Mome, & quid hæc ad te? ad quez
neq; pauperiem afferent, neq; quippiam auferēt. Nar
rabantur & rerum monstra: alios strata mari uia obe
quitasse, alios per syluas, perq; saltus traduxisse classez.
alios sub fossis montibus media per saxa, intimaq; per
uiscera terræ suos traxisse curus, alios immani strue cæ
lum aggressos petere, alios flumina, & lacus eripuisse
mari, atq; extinxisse, mediumq; intra aridum terræ so
lum acclusisse maria, Hæc admirantibus, cæterisq; ob
stupentibus Momus illud assuescebat dicere. enim uero
Mome & hoc nihil ad te. Ferebāt locupletissimos, am
plissimosq; reges orbis, innumerabili hominum ma
nu impetum inter se facere, contegi cælum sagittis, flu
mina listi cadaueribus, mare hominum cruore excres
cere. his rebus cognitis cæteri, prout rerum suarum
ratio, & studia ferebant, æstuabunt uariis animorum
motibus, solus Momus illud obseruabat dicere, &
istuc Mome nihil ad te. Spectabātur agrorum incen
dia, uastitates, populationes, audiebantur cadentium
uirorum gemitus, ruentium tectorum fragor, calami
torum eiulatus, hæsitabatur, trepidabatur, discursita
batur, strepitus, crepitus, fremitus, totis triuiis, totis an
giportibus. At Momus resupinus, nudis fœminibus
hoscitans allucinabat, & quid sibi tanti tumultus uel
lent ne rogabat quidem, nisi negligenter, sane atq; mo
rose, tum si quis coram tantos turbines, & rerum tem
pestatis deplorare aggrediebatur, Momus perfricato

erure aiebat, neq; dum Mome quicq; est hic q; quidem
tibi recte cures, dormi. quid postremo: quo hos, atq; il
los animis affectos, atq; perturbatos mihi ludos face
rem, cum eos coactis circulis, collatisue capitibus serio
aliquid ordiri, atq; conferre spectabam, repente eo ad
uolabam, istic assistebam, ab his petebam, assiduus ef
flagitabam, ut aliquid ad pietatem elargirentur inopi:
atq; egeno. Illi indignabantur, ego mea gaudebam im
portunitate: illi nostram odiosam, intempestiuamq;
scurrilitatem execrabantur, atq; excandescebant, Mo
mus ridebat. Itaq; Momus huiusmodi toto ridente cæ
lo referebat. Sed Iupiter: cum satis risisset, Momum
facetias istas recensentem interpellauit, At quis inquit:
heus Mome num & q; aiunt: figulus figulo, faber fa
bro, ipsum idem æque erronibus euenit, ut inter se in
uideant. Tum Momus. enimvero & quis huic inuide
at, qui per se ferat miserum esse se? Tum Iupiter, ni fal
limur, inuidebit quisquis præ illo, qui admodum mise
rabilis sit, uolet sese dignum uideri misericordia, quod
ni istuc fiet, fateor, una hæc tua erronum uita est: non
modo: uti aiebas: uacua incommodis, sed egregie direc
ta ad quietem: atq; summam ad fœlicitatem apta, ut
eam statuam huic nostræ deorum beatitudini esse lon
ge anteponendam. o malum maximum inuidia, maxi
mum inuidia malum. Tum Momus, admones inquit
o Iupiter optime, & maxime, ut ipsum me acculem,
audies rem festiuam. Versabatur iter philosophos egre
gius quidam nebulo, quem unum si spectes, facile cre
das principem esse abiectissimorum hominum, ita cor

poris forma: & omni membrorum ornatu se agebat
inter erroneos insignes: atque nobilem: describam tibi ho-
minis speciem: & habitum. Aderat illi os impressum:
mentem obductum: cutis ispida: crispillata: atque ab ge-
nis propalearibus dependens omnis uultus perfuscus:
oculi turgidi: & aperte prominentes: horumque alter lu-
ciosus: alter sublippus: & ambo peruerse strabi. Naso
tam erit multo: ut non hominem: sed nasum existimes
ambulare: pergebat procurua ceruice: & inuersa in sini-
strum humerum: collo protenso: & acclinato: ut terra
non prospicere oculis: sed auricula diceret: surgebat spa-
tularum una in strumam per grauem: incedebat gradu
lato: tardo: uasto: sed lassis artibus: & quasi longo mor-
bo spondilibus dissolutis. ad cuiusque pedis motum in-
nutabat: sino uestitum: & reliquum apparatus: saccos
centipelles. lacernam attauam lacernarum: in qua mil-
le parturientes mures nidificabant: pendebant hume-
ro pera: calathus: atque cantarus sordibus obsceni foet-
ore execrabiles. Huic me fateor homini fortassis inter-
dum inuidisse: non quo esset illi quidem ita informis:
sed quod non obscure perspiciebam pluribus hunc uideri
dignum pietate: cum esset non pietate: sed odio potius
dignissimus, tunc & illud pigeat: quod erroneos nimium
multos uolitare foro conspiebam. Vnum profecto
erat in tota illa erroneorum arte: quod animo ferebam mi-
nus equo id erat: cum latrantes: & infestis dentibus nu-
dos talos appetentes caniculas pueri aduersum me con-
citabant: & qui sint illi quidem molesti scio uobis non pos-
se facile persuaderi: sed ea irritamenta si maximis dis ac-

cidissent: nihil in rerum orbe uniuerso est: quod illis inueniri posset laboriosius: sed de his alias. Nunc uero ad rem redeam: hoc est ut affirmem apud mortales nihil inueniri commodius errorum uita: si quidem & facilis: & paratissima est: si quidem huic neque calamitas officere: neque improbitas adimere quicquam potest: si quidem in ea nihil inueniri potest: quod doleas: o te igitur stultum inquit Iupiter: si tanta bona reliquisti: ad superos ut conscenderes. Vide Mome quid recites: non potuisse in te apud mortales ea. quae apud nos diuos plus satis possunt. quid est quod nequeat improbitas? Hic Momus cepit deridere nunquam se fuisse minus affectum curis: quam cum esset erro: nunquam praeter semel tota illa in uita doluisse. Atque id quidem re alioqui leui obtigisse: sed non tamen indigna memoratu. incidisse enim ut offenderet quendam ascriptitium seruulum ex ergastulo: qui detrectantem: & calcitrantem asinum fustae cederet. primo cepisse efferat exscandescentem illum ridere. post id incidisse in mentem: ut repeteret: quam ab pauperum numero iumentis debeat: quae si forte desint, fiat: ut diuites uelint: portari a pauperibus. Ea de re indignatum coepisse redarguere: atque increpare his uerbis: obipes indomite: seruum pecus non cessabis furere? Ne tu non intelligis quam huic animantium generi debeat: quod non essent: tu: tuique similes pro iumento sarcinas: atque impedimenta ferres: Haec dixisse Momum. At illum ut erat immanis: relicto asino obiurgatorem petiisse: & dixisse quin immo tu pro asino feres: fusteque ipso: quo asinum percusserat: reddidisse:

Momum onustum plagis, affuisse tum illic nonnul-
los uiros probos: qui seruum hunc dictis castigarent,
& factum maledicerent: atq; condolerent. Momum
uero affirmasse id factum optime, quãdoquidem ma-
ximis hominum erumnis neglectis asini icommodis
moueretur. Tãta Momi lepiditate nimirum captus lu-
piter edixit, ut suis ædibus posthac uteretur per fami-
liariter, quam quidem rem cum ex Iouis imperio facti-
taret, uide quid possit principis erga quemuis gratia,
& frons. Momum publicum cælicolarum odium, ab-
iectum, despectum, disq; omnibus pessime acceptum:
ut primum uidere factum principi familiarem: & gra-
tum, illico bene de illo sentire, dignumq; ducere: cui se
se ultro ad amicitiam offerrent: obseruarent: colerent:
iccirco Momum singuli deorum adire: cunsultare: gra-
tificari: dictis: & factis certabant. quo in numero, atq; er-
rore cum pleriq; omnes: tum & Pallas dearum una,
ut ita loquar: mascula, & Minerua cunctarum decus:
& lumen artium uersabantur. Et erit operæ præcium le-
gisse: qualem se Pallas: Mineruaq; deæ gesserint: quo
etiam in dis naturam mulierum recognoscas. Nam il-
læ quidem: q; intuerentur beatissimum principem Io-
uem: cui relictum esset nihil: qd' amplius cuperet: præ-
terq; ut perpetuis uoluptatibus frueretur. Momi leuiti-
ritate delectari: iccirco mouebantur: ut de publicis: de
q; priuatis rebus suis plurimum cogitarent. Et cum es-
sent non ignaræ quod in cuiusq; animum: & mentem
possint conspersæ uerborum aptis temporibus macu-
læ: illius præsertim: qui quidem ex arbitrio ad te: siue
ociosum: siue

ociosum, siue sollicitum habeat aditum. iam tum animis erant uehementer commotæ, cum meminissent ab se proxima ignium iniuria fore laceffitum Momum: non temere uereri cæperant, ne diligens, solersq; sectator aliquid iocosa illa sua assiduitate aduersi moliretur: sed uti erant mulieres cōsilio usæ muliebri minime opportuno: minimeq; attemperato. Enimuero Minervæ qua callebat dicendi arte, conuenit Momum, ac de sacrorum ignium facto ex ignaro fecit ut esset certior: dū q; luadere institit, non id qdem sua fore amissum opera, ut tanto deorum dono Momus fraudaretur, omnem largitionis offensionem explicauit, affirmans id sibi nusq̃ potuisse uenire in mentem, ut aggrederetur quippiam, quominus bene de se, deq; deorum genere meritis Momus ex Iouis decreto, ac uoluntate ad superos rediret honestior, sed fateri suum errorem: si quidem Palladi & armatæ, & præpotenti deæ sic petenti non fuisse ausam non obtemperare, neq; mirandum Palladem hoc temptasse, quæ quidem Fraudi deæ plurimum debeat, quia & indulgendum si studiis coniunctissimæ deæ in aduersarii gloria non augenda mutuo opitulentur. Cæterum orare, ne quid sibi succenseat, sed posthac malit sui cupidam experiri, q̃ odisse immeritum, Momus, & si acrem animo ex ea re indignationem concepisset, tamen q̃ simulare, dissimulareq; omni in causa decreuisset, tenui oratione, & leuibus dictis ab se Minervam missam fecit, ac inter cætera illud adiurauit, non id se accipere, ut iniuriarum uelit reminisci cum alias ob res, tum ne eam animo ferat molestiã,

M

quā uindicandi cura, & sollicitudo soleat afferre. me-
liorem posthac optare inimicis, atq; obtrektoribus
suis mentem, qui si tandem esse infesti non desinent,
ad officium tamen ducturum se, ut suas esse partes de-
putet, ferendis aduersariis palam facere quali sit calami-
tosus, infelixq; Momus animo redditus miti, & mā-
sueti. his acceptis responsis Minerva abiit. sed uix dū
ex aula excesserat, cum e uestigio Pallas hisdem ani-
mi suspicionibus excita, quibus & fuerat Minerva, ad
Momum appulit, suaq; de re institit. Astu, & artibus
Minervæ adductam se, ut de Momo non bene mere-
retur. cuius quidem erroris maiorem in modum pœ-
niteat, ueniamq; poscat. Non fuit aliud frontis, aut uer-
borū ad dissimulatiōem in Momo aduersus Palladē,
q̄ fuisset ad Minervā. Ardebat tñ ita & dolore, & ira
cūdia, ut uix cōpesceret lachrymas. Sed hūc aī dolorē
themis deorū apparitoris aduētus sustulit: q̄ Iouis iussu
ad solēne cōuiuiūz Herculis Momū accersiturus adue-
nerat. Cupiebat. n. Iupiter, ut multas alias superiores, sic
& cœnā apud Herculē ducere lepiditate Momī uolū-
ptuosissimā. Virū id lōge euenit secus, q̄ uoluisset. Nā
cum inter cœnandum plæraq; dicta ultro, citroq; a
commessantibus iactarentur, & præsertim ab Hercu-
le nonnulli sales recitarentur, rogareturq; Momus,
ut ueterem illam historiam enarraret, quo pacto apud
philosophos auulsa barba diffugisset. Momus hos in-
tuens ita ridicule in se affectos non potuit facere, quin
stomacharetur. Aegre enim ferebat non illud sat uide-
ri Ioui, & dis semel, atq; iterum succincte, & breuiter

audisse, nū & rursus in conuiuio, in quo maximorum
deorum flos, & nitor discumberet, quasi epularum ob
sonium, & mensæ condimentum Momum ad irriden
dum deposcerent. qui ergo in hanc usq; diem fuerat ex
studio ludus, iocusq; oīuz ordinū sua affabilitate: is nūc
sibi cōtumeliæ loco ascribebat se iuitari: nō honoris grā
sed ad risum. accedebat q̄ nouissimā aīo psonā imbue
rat superiore illa omīssa. Nāq; posteaq̄ itellexerāt plurimi
se ab deoz uulgo fieri ob principis gratiam, reꝝ suaz
successu uti elatus cæperat spe, & cupiditate maiora ap
petere de se. Atq; intermissa pristina conueniendi festi
uitate per maturitatem, & grauitatem sensim elabora
bat, ut dignus uideretur apud Iouem gratia, & apud
cælicolas authoritate, quæ cum ita essent: factum est
ut conuiuarum, & maxime Herculis petulantia offen
sus pulcherrimo quodam commento insolentes bel
lissime castigatos reddiderit. se quidem, inquit, nūquā
non fecisse libenter ea omnia, quæ maximis dis gra
ta intelligeret, neq; dum id sibi in præsentiarum uide
ri molestum: si suo etiam cum dolore tam præclare de
se meritoꝝ uoluptatibus satisfaceret, malle quidem tri
stem turbulentissimoz suoz tempoz memoriam de
lesse ex animo: q̄ toties reficasse: sed suis recensendis erū
nis uenire quandam annexam, complicatamq; ratio
nem grarum pro accepto ab deoz rege beneficio: cuius
qdē meminisse proculdubio gaudeat. At futuz qdē
sempiterne inscriptum animo beneficium, quod acces
perit, & nunq̄ non retributurum officio, qd̄ potuerit,
exilii quidem sui poenam fuisse nunq̄ adeo sibi acerbā

M ii

& moleſtam, quin de genere deorum ſuperum bene fore merendum ſtatuerit, & doloris ſui poenam erroris culpa mitigaffe. Inde illud fuiſſe ut quæ ſibi in diès forent mala ſubeunda, ea quidem cum moderate, tum & fortiter atq; conſtanter perferret, ſed quantis reruꝝ aduerſarum cumulis obrueretur, non facile dici poſſe. Inter quæ illud inprimis augebat, q̃ nullæ ſaluis deorum rebus darentur occaſiones, quibus qualis demuꝝ eſſet Momus præclare agēdo oſtenderet. Accidiſſe ut qua in re ſe pulcherrime officio fungi intelligeret: quā ue unice, ac maxime curaret in ea nimium multos, nimium acres, nimium infeſtos oppugnatores, atq; hoſtes offenderet, quorum de uita, & moribus dicendū ſibi prius, mox de illorum grauiffimis ſcleribus pauca ex incredibili numero facinorum, quæ ad rem faciunt, referentur. Eſſe apud mortales genus quoddam hominum, quos ſi ſpectes, progredi oculis in terram deſixis, fronte, corporiſq; habitu ad omnem ueterem morem, & honeſtatem quadam ſcenica ſuperſtitione compoſito facile uenerere, ſin uitæ conſuetudinem, & ſtudia ad omnem flagitii turpitudinem pronam: & ꝑꝑipitem reſpectes, merito oderis. hos quidem ſeſe ſpectatores dici rerum uoluiffe, ac eſſe quidem eos pro nominis dignitate ingenio præditos alioqui non tardo, neq; hebetiſ: ſed tam præclare, atq; excellentis uirtutis lumina, ſi qua in illis ſunt: ſœdiſſimarum ſordium cumulis ꝑꝑdiſſe, quæſuiſſe illos titulo, cultuſq; paſſimonia, non uitæ modum, ſed inanis cuiuſdam gloriæ leuem auram, & famæ immeritæ rumorem apud eos,

quibus parum essent cogniti, eosdemq; tam ineptæ, tã
intemperanter esse ambitiosos, ut rerum, quæ sint om
nium pulchræ, & preclaræ, nosse causas profiteantur.
Horum duas primum de dis extitisse sententias, sub
inde multas, & uarias manasse opiniones: non tã mul
titudine, q̃ disceptantium deliramētis repudiandas, sed
inter omnes quænam sit maiore digna odio nondum
satis constare. Nam alii nullos esse deos pœnitus ne
gare, orbem rerum concursu quodam fortuito minu
tissimorum, quo sunt omnia referta, corporum esse fa
ctum: casu non deorum opere, aut manu constructũ.
Alii deos esse, cum ipsi non credant, nam si crederent
aliter uiuerent, credi tamen uulgo uelint sua præsertim
causa, id quidem ut uenerentur, ut arma, castra, impe
riaq; sua deorum mœtu muniant, atq; ad stabilitatē,
firmitatēq; corroborarent. cui sententiæ illud addunt: ut
si quidem esse deorum interpretes cum nymphis, cum
locorum numinibus, magnisq; cum dis gratia dici ha
bere rerum agendarum commertia excogitatis uanita
tum figmentis assimulent. Cum his adeo sibi fuisse cer
tamen uarium, atq; laboriosum. hic ut deos esse osten
deret, illic ut non esse deos tales probaret, quos scelero
si mortales suorum facinorum authores: sociosq; habe
ant. Sed ita congressum in certamen, ut cum eloquen
tem ipsa causa faceret, tum se dicente ueritas ipsa, atq;
ratio facile tutaretur: atq; defenderet. At pro deorum
quidem re satis cōmodam sibi, atq; accommodatam
fuisse cōtra philosophos orationem. pro salute autem
sua, & pro capitis sui periculo parum se sibi utilem pa

tronum extitisse. quo enim deorum rationibus inservie-
rit studio, & contentione, qua debuit, eo sibi pessime
consuluisse, gravem subiisse invidiam, acerba odia ad-
versum se excitasse ambiciosorum, imodestissimorum
que hominum: qui quidem eiusmodi sunt: ut omnia pos-
sint facilius perpeti, quam videri cuiusque prudentiae, & con-
silio acquiescere. Accessisse tertium quoddam genus ho-
minum sane doctrina, & praeclaris artibus excultissi-
mum: sed minus cupidum laudis, & gloriae: qui quidem
non fortiter factis, aut recto rerum agendarum consi-
lio fructum posteritatis mereri: sed umbratili quadam
confabulandi arte suum commendare nomen immor-
talitati affectent. Hos percontiones vagari solitos nihil
sibi assumptis certi: atque constantis quid affirmant,
praesertim apud eos, qui usu: & exercitatione rerum sa-
pere quicquam videantur, sed novis in dies assentationum
artibus auditorum aures aucupari, & popularium de
se admirationem captare non tam multitudinis sensus,
atque cogitationes flectendo, & deducendo, quam ad mul-
titudinis nutum sua omnia instituta uertendo in dies,
& in mutando: & in ea re verum ne: an falsum: rectum
ne: an prae: id sit: quod dicendo tueantur: minimi eos
pendere. illud omnibus nervis eniti: ut id praeteris
recte sensisse in suscepta altercatione videantur. Ho-
rum se amplitudine: & impetu orationis interdum ra-
pi: & obrui solitum: ut quid respondendum esset non
succurreret. posse illos copia verborum: posse erudi-
tione: posse usu: ut nihil sit: modo uelint: quod uel
dicendi facultate: uel adepta iam tam auctoritate ne:

queant. Hoc ex genere hominum quendam: cum de
dis disputaretur his uerbis orsum fuisse dicere. Non is
sum o uiri optimi: qui nullos esse deos: & inane uo-
lui cœlum ausim affirmare: inueterata præsertim in
animis hominum opinione de dis: quos tamen uestrū
nemo: ni fallor: est: qui ullos esse certa: prestantiq;
ratione audeat affirmare. Sed illud interdum occur-
rit: ut possim dubitasse quid sit illud. Cur patres: &
piissimos deos superos nuncupemus: quæso adeste
animis: & pro uestra humanitate: quæ dicturi sumus:
attendite: Nouas: inauditasq; de rebus optimis dispu-
tationes ex me audisse: ni fallor: minime pigebit. Fin-
gite adeste hic primos illos parentes nostros: quos dis
proximos arbitramur: & eos hac nostra hominum:
qua constituti sumus: miseria perspecta ab Ioue ho-
minum patre: & deorum rege. pro nondum obsoleta
parentis gratia ita rogare. Vtrum ne illud o pater Iu-
piter statuemus officium fuisse piissimum: ut quo ad
in te fuerit omnia nobis esse p te erepta uolueris: quæ
quidem homines optanda ducerēt? Quis illud a quo
uis irato patre ctiam in perditos liberos animo unq;
ferat æquo: & moderato: ut quos haberi suos uelit: eos
dem inferiore sorte: q̄ bruta: plæraq; animantia agere
uitam patiatur? sino uires: uelocitatem: sensus acuita-
tem: quibus longe homines a bestiis superamur: cer-
uis ne: atq; cornicibus tã multos uitæ ānos dedistis ut
degerent: homines uero quorum intererat id uel mas-
xime superum causa, per quos templa, sacrificia, & lu-
dorum magnificentia, a quibus omne sacrorum speci-

men, religionisq; honos colitur, tum primum inter na
scendum consensescere, atq; deficere. & antequā se in
uita constitutos sentiat, in ipsoq; aliquid incoandi con
ratu ruere in mortem uoluistis. At sit mors deorum
sententia quidam exitus ab erumnis, sitq; pinde mors
bonorum optimum: qd' a malis adimat. Mortem ego
facilius crederem esse non malam: si eam sibi deos arri
puisse perspicerem, donumq; nō de laudarem: si ab iis
esset deditum, qui malorum tantorum causa non fu
issent. Vex quid hoc? Cæteras prope res omnes: quæ
quidem ulla ex parte possent placere, superi occuparūt.
mortem longe ab se exclusere: quid est bonarum reg
omnium: qd' sibi non uindicarint superi, atq; ascripse
rint? Nostros di Ganimedes, nostras di nauculas, no
stras di coronas, lyras, lampades, turibulos, crateras,
nobis quicquid belli, uenusti, lautiq; inuenere, sustule
runt, atq; asportauerunt in cœlum. in cœlum lepescu
los in cœlum caniculas, in cœlū equos, aquilas, uul
tures, ursas, delphinos, cæte: quod autem nostris dele
ctentur: quod monstra hic rapta in delitiis habeāt: nō
doleo: sed ne probo quidem. illud doleo: beatos illos su
peros nostris nō moueri incommodis, & cum patres
sint: tam de nobis mereri pessime eos quis animo fe
rat non ægro: & perturbato? Nos deorum filios dete
riori esse in sorte cōstitutos: q̄ pecudum filios, quis pos
sit ferre? ne uero nos, si filii sumus: si patres ipsi sunt, tā
maximi eorum regni participes scire non oportuit?
At illi filios a patriis sedibus pepulere: belluis cœlum re
pleuere: homines exclusos uoluere: monstis cœlum
refertum

refertum reddidere. Et quanti ne putabimus nos hy-
dras, atq; hippocētauros potius factos non esse: q̄ ho-
mines. At hominum gratia tum multa in medium ef-
fudisse deos predicant, quæ quidem cum ad usum, tū
ad uoluptatem, atq; ornamentum faciant, fruges, fru-
ctus, aurum, gemmas, & huiusmodi. Hæc igitur iuuet
inter nos considerasse ita ne sint uti ferunt, qđ si quis de-
os ea fecisse asserat, ut iis nobis illudant nostras spes,
& expectationes frustrentur, fortassis non mentiat. **Q**uotus enim quisq; est, qui istiusmodi non appetat
uolente deo, quotus est, qui adipiscatur deo non repu-
gnante? quotus est, qui adeptis fruatur, aut gaudeat?
Sed ea demum cedo, fecerint hominum causa. quæro
bonorum ne, an malorum: si bonis prouidisse dicent,
quæram quid igitur ea bonis non erogentur, impro-
bis non auferantur? cur eadem optimis adimāt, & sce-
lestissimis condonent. Eccam pietatem probis dedere,
ut quæ ad necessitatem faciant, omnia per industriam
uigilias, laboresque quæritent, impiis uero, audacibus,
deorumq; contemptoribus, etiam adiecere, quæ nimia
penitus sint. Sed quid ego ullos ab deorum iniuria ex-
cipiam? cum uideam eos in uniuersum mortalium ge-
nus tam multa intulisse, quæ interdum si quid furere
desinant, sibi non licuisse optent. o dis inuisum genus
mortalium, quādoquidem præter eas grauissimas res:
quas recēsuimus, dolorem quoq; febremq;, atq; mor-
bos, & acres pectoris curas, & turbidos præcordiorū
impetus, & sæuissimos animi cruciatus importarunt.

N

o nos extrema in miseria, grauissimis, durissimisque erū
nis obrutos mortales, quos ita uexant, ita indies affri
ciunt malis superi, ut cum nunq̄ uacare calamitatibus
liceat, tum assiduis, acerbissimisque calibus semper noua
dolendi ratio insurgat, atq; imineat, quo ad perpetuo
in luctu huiusmodi uiuendum sit, & ita uiuendum, ut
omni i uita hora nulla succedat horæ similis. Vel quis
uestrum est uiri optimi, qui sibi commodarum rerum
omnium quippiam relictum sentiat, præter eas tantū
res, quibus adeptis omnino futuri simus nulli, lus
cem, undas, fruges, & huiusmodi nō est ut nostra po
tius: q̄ cæterorum animantium causa fore producta as
sentiamur, loquendi usum, & uitæ modum, quo esset
alter alteri adiunctior, coacti necessitatibus ipsi adinues
nimus, cætera omnia nobis erepta brutis fuisse con
donata uestrum quis ignorat? o nos igitur iterum ma
le acceptos, quid admisimus miseri mortales, ut res
bus omnibus quæ gratæ, cōmodæq; sint, ereptis: nos
erumnis, & difficultatibus obruti uitam miseram dega
mus. sed sint illi quidem di cœlo digni, optima omnia
mereantur, nos mortales ad miseriam nati obrui cu
mulis malorum non recusemus, tametsi de omni deo
rum genere quid possit quispiam interpretari, quis est
uestrum quem id fugiat? quid tamen sentiam ipse non
est ut referam. uos id adeo statuetis, quid tota in re as
sentire oporteat, quandoquidem ex nostro mortalium
numero dicuntur aliqui ad deorum numerum augen
dum conscendisse. At uolet ne ille quidem ex medio

hominum grege abreptus, & inter beatissimos rerum
dominos adscitus, uolet ne inq̃ ille uenerari, & coli, &
metui tantarum sese rerum gradu, & sede, & maiestas
te dignum deputans? Cui forte iterato si uia sit, hac si
plane cognita: & explorata, qua conscenderit, ad su-
peros redeundum, quid uis facilius possit: q̃ calico-
lam fieri. Multa præstitit occasio: multa tulit necessi-
tas: sed plura adiecit hominum improbitas: atq̃ stulti-
cia, quibus rebus summorum forte deorum aliqui
uel inuiti in id amplitudinis rapti sunt. ita adeo, ut se
mirentur, unde tantum fiet, & q̃ commodius cum il-
lis ageretur: si se nossent pro dignitate deos gerere.
Quod si nostrum quispiam homunculorum talem
se exhibeat in rebus administrandis, qualem plarimq̃
magnorum deorum se habent, merito plecteretur.
Sed tu deos ne esse hoc putes, qui res mortalium tā
supine, desidioseq̃ negligant, aut hos, qui monstra: ut
uidere licet, in primis colant, ulla rerum piissimarum
procuracione dignos putabis? Scio quid hic respon-
deas, dices. quid mirum, si nimia in licentia constituti
insaniunt, si dum omnia posse, quæ uelint, sentiunt.
hi quidem uelint omnia, quæ possint, & que demum
uelint, licere omnia arbitrentur. At qui id ita liceat dis-
spreta hominum causa cum Ganimede inter epulas
uolutari, nectare, & ambrosia immergi. Nobis ne non
licebit tantis miseriis moueri? non licebit opinari supe-
ros deos, aut nullam gerere mortalium curam, aut
si gerant, odisse? Et quid iuuat tantis supplicationibus:

N ii

obsecrationibusq; pacem deum alias res agentium, aut
mala reddentium exposcere? Desinamus inepti eos sol
licitare irritis cerimoniais, qui uoluptatibus occupati so
lertes, agentesq; oderint. caueamus inutili nostra super
stitione de his uelle bene moereri, qui quidem aut nul
li sunt, aut si sunt, irritati, infesti semp ad miseros mor
tales malis conficiendos inuigilant. Huiusmodi fuisse
ambitiosi illius orationem Momus retulit, & hac sese
oratione adiurauit ita commotum dictorum petulan
tia, & flagiti indignatione, ut præ ira uix manum cō
tinuerit, nec dubitare, quin si Iupiter ipse optimus ma
ximus omnium mitissimus, diq; piissimi, & modestis
simi affuissent, impudentissimumq; illud oratoris os,
& intollerabilem gestus, uerborumq; iactantiam: atq;
magnificentiam fuissent intuiti, illico in illam omnem
scelestinissimam familiam literatorum omnem uim ful
minis effundendam iudicassent, quo philosophos om
nes totis cum gymnasiis, & libris, & bibliothecis ab
sumerent. Verum se pro suorum temporum conditio
ne, & necessitate temperasse iracundiæ. Pro suscepti ta
men negotii ratione non potuisse non facere quin in
id erumperet uerborum, ut inter admonendum eos,
qui de dis ita obloquerentur hortaretur, iterum atq;
iterum prospicerent, ne quid de his, a quibus tantis,
tanq; diuinis prosequuti essent beneficiis, aut perperā,
peruerleq; opinarentur, aut male mereri aggredieretur.
cauerentq; ne dum deos negent, demum sentiant præ
sentes esse eos, atq; piissimorum, & impiissimorum,

proborum, & improborum habere discrimen, postremo illis optavi, ut ea mens erga superos sit, quæ suo sit sine detrimento, & malo. Hic igitur ambitiosos illos: qui omnia possent moderantius perpeti, quàm uideri cuius quæ prudentiæ, & consilio acquiescere, consensione facta insurrexisse, & quæ Momus præsertim admonitiones dedignarentur, a quo iam pridem multis uicti disputationibus capitali odio dissiderent, iccirco furore concitos irruisse, atque uim illam ab se persæpius alibi enarratam intulisse, sed petere se ab Ioue optimo, & maximis dis, ne huic mortalium insipientiæ succenseant, sed potius, quæ se digna sunt, suam per indulgentiam, atque beneficentiam cogitent, & prodesse mortalibus perseuerent Momus incommodis, atque iniuriis posthabitis. Hæc Momus submissa, & inflexa uoce, tristiciæ fronte reuerens animo erat alacri cum cæteras ob res, tum quæ deos, atque in primis Iouem dictorum aculeis commoueri non obscure perpendebat, perspiciebat enim obmutuisse Iouem, & digito hospitalem mensam subincofuisse. ergo intra se gaudio exultabat, quam rem intuens Hercules subridens. Te inquit ego item, o noster Momus testor, nequid ipse succenseas, si qua ex parte mortalium causam non esse apud Iouem omnino desertam cupio, & ad Iouem uersus, Indulgendum sane o Iupiter est: inquit: mortalibus errore præsertim consilii aduersus ignotum apud se Momum desipientibus: quandoquidem apud superos Momus ita se gerit, ut non facile nosci, & alius uideri possit plane, quàm sit. Sed

cauendum item est, ne quis in aliorum incommodum,
atque detrimentum plus sapiat, plusue teneat artium fal
lendi, quam ingenia bona, & simplicia deceat. Quid illi
mortales possint eloquentia, ex Momo perspicue licet
intelligere, qui tam exquisita, excogitataque suadendi ra
tione instructus de mortalium gymnasiis ad superos
rediit. Sed de Momi dictis, deque tota causa quid a lo
ue optimo, & maximo sentiri deceat in promptu est.
quid uero statuisse debeat, alii uiderint. At tu Mome
illud uelim tecum deputes, an hic aut locus: aut tem
pus idoneus: accommodatusue sit, ut in conuiuio de
his rebus inuocundissimis disputes. ut capitis causam
agites: quid tibi uoluisti Mome? Vtrum philosophos:
atque eruditos ad inuidiam trahere: an deos laceessere di
ctis: & ironia: sed nos o superi tam grandi, accurataque
Momi oratione commoti quid faciemus: illud ne praeter
ibimus: quod meminisse oportet: quod diu fuerint mor
tales, tandiu fuisse & opinionum errores: & studioque
uarietates: & disputationum ineptias. Sed tu deorum
grauissime agendum Mome negabis ne: cum istis stu
diorum familiis: in quas tu tam atrocissime inueheba
re: aeternum fuisse quandam perennem inquisitionem:
ueri: atque boni: negabis ne philosophorum ope effe
ctum ut genus mortalium seque: suamque sortem non
ignoret? Non enim erit ab re: neque ab officio Mome:
si abs te prouocatus congregiar. Etenim quis unquam
apud mortales: tam proteruus inuentus est: qui se ma
ximorum deorum amplitudine: & maiestate dignum

deputet: quis est: qui nō se quidem tam multis: quæ a
diis susceperit: bonis prope dignum deputet: An erit ul
lus amens adeo: furoreque adeo pcitus: quin mētem: ra
tionem: intelligentiam: rerūque memoriam: & eiusmodi:
quæ lōgum esset psequi: cum præclara: pstantissimaque
& summo deorum beneficio esse cōcessa hoībus: tum &
ipsis a diis: in primisque diuina a mente: atque rōne ducta as
serat: atque confirmet. hæc ut homines dinoscerent: & p
fiterentur: uiri docti: & in gymnasiis: bibliothecisque: nō
inter erroneos: & crapulas educati effecere dicendo: mon
nendo: suadendo: monstrando: quod æquum sit: quod de
ceat: quod oporteat, nō populariū auribus applaudēdo:
nō afflictos irridendo: nō mœstos irritando: fecere inq̃
docti ipsi suis euigilatis: & bene diductis rōnibus: ut ho
nos diis redderetur: ut cerimoniarum religio obseruaret:
ut pietas: sanctimonia: uirtusque coleretur. At qui hæc q̃
dem eo fecere: quo ceteros meliores redderent: nō quo
sibi inanem ullam gloriam aucuparentur, qui tametsi
gloriæ cupiditate commotitantis uigilias: tantos labo
res: tam multa diligentia: & cura res arduas, & diffici
les suscepissent: atque obuiissent, quis erit deorum om
nium qui illis: præter te unum Mome: succenseat.
Quis erit deorum omnium pter te Mome: qui illos
nō de se bene meritos fateat: quis erit: quin illis: pter te
unum Mome: habēdas grās: diligēdos: iuuādos: seruā
dosque nō affirmet: Deorum aut cultores: atque obseruatores
(quales illi cūque sint) nō p officio o supine uero nō fo
ueimus. eorum saluti nō pspiciemus: eorum cā: cōmodis

rationibusq; non opitulabimur? Eos demum, p quos
hæc tam digna, tam grata, tam accepta consent, per
quos di putemur, & ueneremur. Momus deorum cau
sæ affectissimus cœlo annuente, atq; impune oderit?
sicine studio: & contentione rationibus deorum infer
uire didicisti Mome? ut qui illic apud mortales: quo
colamur, ueneremur, supplicemur, prouiderit: efficerit:
instituerit, cum hic tuo dicendi artificio, & uerborum
ambagibus inducas in odium superis? quid si nescias
philosophi Mome: philosophi inq; hi sunt omnes iter
mortales: a quibus superi multa: & præstantissima ad
maiestatis decus: imperiūq; culmen cum acceperint: tū
se accepisse non inficiuntur. Quibus ue & superi om
nia pietatis officia tum debeant: tum & deberi fatean
tur. Et diligunt quidem eam studiosorum familiā Mo
me superi magisq; ut dictis tuis cōmoti eos uelint per
dere: potius cupiunt eos esse non infœlicissimos: ac me
rito id quidem. Nam hi ratione: & uia assequuti sunt:
ut sit nemo, quin deorum uim, & numen esse nō sen
tiant: neq; profiteatur: & se ad bonos mores, rectamq;
uitæ normam accommodet. Neq; tamen uelim Mo
mum nostrum deorum festiuissimum tam esse erga
mortalium genus iratū deputes, ut eos oderit: qui for
tasse quempiam ex mortalibus asciuerit inter superos
de me aduentitio: nouoq; deo hoc testor, a me plurimū
deberi Momo: qd' filiæ iusserit: ut ad uos me sublatū
afferret: & te laudo Mome, si tuam erga mortales mē
tem: & animum bene interpretor, qui Iouē admones,
ut malit

ut malit quæ suæ sint beneficentie meminisse, q̃ quæ
aliorum sint iniuriæ, si ad iniuriam pensandum est: qđ
inconsulti homines admiserint. Ideo ni fallor pertinet
o Iupiter, ut sic dixisse uelit Momus. tu quidem cum
insipientibus omnino succensueris, officii erit sapienti-
bus, & optime de dis meritis omnia ad gratiam, & be-
neficientiam referre, q̃ cum fecisse uolet Iupiter o supe-
ri optimi, & quos nam diliger, quos ornabit, quos cæ-
lo dignos putabit: eos ne qui omnia turbent, nihil pa-
cati, nihil quieti possint aut meditari, aut exequi? An
eos potius, quos ratio quædam non ab scurrarum im-
probitate ducta, sed a uirtute parata, & constituta ad-
ditum sibi ad louis, deorumq; gratiam, & beneuolen-
tiam patefecerit, qui suo studio, diligentia, opere, labo-
re, periculo plurima perquisierit, multa inuenerit, nihil
prætermiserit: omnia temptarit, in mediumq; contule-
rit, quæ quidem ad hominum usum: ad uitæ necessitas-
tem, ad bene: beateq; uiuendum conferrent. quæ ad oti-
um, & tranquillitatem facerent, quæ ad salutem: ad or-
namentum, ad decus publicarum, priuatarumq; rerū
conducerent, quæ ad cognitionem superum, ad metū
deorum, ad obseruationem religionis accommodaren-
tur. Hanc Herculis ad Momū orationem, & animos
utrinq; iam ad altercationem paratos occupauit, atq;
euerit repens exauditus ad cæli uestibulum strepitus:
ad quem dinoscendum cum relictis poculis aduolass-
sent, euenit ut in grandem inciderint admirationem
conspecto, e regione maximo, atq; omni colorum ua-
rietate ornatissimo arcu triumphali, quem quidem Iu

O

no coedificarat, auroq; uotorum conflato operuerat
tanto & operis, & ornamenti artificio insignem, atq; il
lustrez, ut cælicolæ optimi architecti fieri id negarint
potuisse, & pictores, fîctoresq; oēs sua etiam in eo expin
gendo, atq; expoliendo ingenia superata faterent. Alia
ex parte successit ut maiorem in modum demirarent.
quid sibi cumulus illic maximor; deor; intrasse tumul
tuantium, & ad Cæli regiam infesto gradu pperantiū
uellet. ergo & illuc uersis oculis, & hic auribus arrectis
& animis in partes utraq; solliciti pdebant. illud in
terea effecit ut acrius etiā mouerent, q; uix dū eo appu
lerant, cū illico Iunonis illud uastū, & imane tantar;
impensar; opus labans corruit: cuius fragore, & sonitu
subincussa cæli (uti sunt ænea) cōuexa maximū dedere
sonitum, quē ad resonātis testudinis tinnitū exaptū
musici notantes ad memoriæ posteritatem, Iunonis il
lud caducum, fragileq; opus Tinī nūcuparunt. At po
stea corrupto uocabulo Irim uulgo appellarūt. Iupiter
uero, cæteriq; cælicolæ cum aliūde, tum hinc q̄ in oī
re agenda sit ratio, mens, institutūq; muliebræ incōsul
tum, & penitus ineptū, annotarūt. subinde re ipsa ma
nifeste pspexere cæpta mulier; eo semp tendere: ut aliq
quid discordiar;, disidiorūq; exuscitent. Nā & si eos in
ter: qui tum aduētarant, deos aliquid fortasse aderat,
quominus unanimes, & cōcordes essent, ad ueteres tñ
simultates Iunonis nouissimū fcm̄ magnas cōtentio
nū acrimonias excitarat, quas ubi ad Iouē detulissent,
cōuersus ad Herculē Iupiter aio uehemēter cōmotus,
En inquit: & q̄ti est nos esse principes? quid hoīes q̄

tantum nullam sibi aduenire horam horam per similem, nihil
ad animam sententiam secundare: nos & di: & reges principes
integram unam sumere coenam uacua molestia non poterimus.
Quos nam accusem: istorum ne studia importuna,
& insanas cupiditates, an meam potius desidiolam facilitatem:
qua fiat, ut cum licere sibi per me omnia arbitrentur:
& interdum plus satis iuuat delirare. Quid uis malim fore me, quam principem, dum quibus praesulis,
quorum commodis aduigiles, quorum quietem, & tranquillitatem curis,
& laboribus tuis praeferas: neque beneticii, neque officii memores in te sint, dum assiduus
futilibusque expostulationibus obtundere, atque uariis agitare sollicitudinibus non desinant. Semp ne, o meum conuictum,
semp ne causis expostulationum innouatis me coram contendere ad similitudinem perseuerabis. Quoties uestra se
davi iurgia: quoties a contumelia cohercui: a rixa distraxi:
ab insania reuocaui: quoties hos nostros tumultus oppressi.
Thetis accusabat olim Vulcanus, tritaque iam tum uestrae hae
fuere fabulae: quod splendorem, lucemque omnis suae dignitatis
pollueret: atque extingueret. Vulcanum Diana: Siluanique di
accusabant, quod umbratiles suas: amenasque sedes hostili
impetu, immanique iniuria populare: atque uastare aggredere.
Hos accusabat Aeolus: qui Zephyro: & Noto, & Austris, & Aquilonibus,
caeterisque suis commilitonibus alas expileret, plumasque decerperent,
quas monstris nauigiorum adigeret. Aeolum accusabat Neptunus:
quod misceret omnia, otiumque, atque aequabilitatem suae regionum
funditus perturbaret. Neptunum rursus & Thetis accusabat:
quod se impio hospitio exciperet, nitoremque

O ii

atq; illibatum uirginitatis florē auderet uiolare. Hinc
& noua diffidiōz, discordiarumq; materia oborta est.
Iunonem accusat Neptunus, q; uotorum purgamen-
ta, ædificationisq; rudera in aram Neptuninam per cō-
temptū, & cōtumeliam eiecerit. Ceres ne suum in so-
lum reiiciantur repugnat, ea item Vulcanus negat pos-
se commode suis in officinis apud se recipi, & harum
querelarum ad me in re quita imodestissimoz iurgia
referunt. Ego delirantibus meas patientissimas aures
præbeo. isti nostra abuti patientia nō cessant. nihil ue-
rentur? quid hoc petulantie est? nunq̃ ne erit, ut hac ue-
stra garrulitate mutuo uos laceffere: nosq; obstinate ob-
tūdere desinatis? liceat p hanc nostrā patiētiā isanire:
At pudeat olim de nobis demū abiecte: atq; ipudenter
sentire. An nō illud est ipudentiæ? quæ quisq; fastidiat
eē apud se, ea ī principis gremiū uelle reicere? uota mor-
taliū deponi recusant apud se, quo alibi ponant. nō pa-
tet locus: ad me itur: expostulat. ut inde, atq; ī de adimā.
Quid hoc? an aliud est: q̃ efflagitare: ut quæ illis īgrata
sint, quæ obscæna illis uideant. q̃ desertis: & icultissimis
suis in uastitatibus excæpisse nolint, ea in regiū tricliniū
reiiciant. o nos miseros, si ipudentissimis obtemperandū
sit, & ifœlicissimos: si his imperandum sit, apud quos nul-
la est principis reuerētia, nulla æqui, nulla pudoris ob-
seruatio. putabam me aliquā magna diligētia cōpositis re-
bus, & distributis p dignitare impii ab his præsertim
molestiis uacaturū. nūc ne id Ioui maximo rege princi-
pi, deorumq; regi liceat nō cælicolæ modo, sed qd̃ uis
ferendum est. homūculi obstant. sed quid ego in hanc

una pestem animatum, ne dicam hoies: irascar. Hoc
nimirum nostra effecit nimia facilitas, dum oibus ob-
sequi ultro cupimus, oium in nos temeritate illeximus.
dederam mortalibus, ut duras, & idomitas eorum mentes
nostre munere admiratione mitigare, atque beneficiis ad be-
ne de nobis sentiendum flectere. plura longe, quam optare
hoies sit fas. namque principio dederam amoenissimum, odor-
atissimumque perpetua flore copia uer. Cupere se illi quidem
dixere ut quam fructuum spem flores preserferret, mature tra-
deret. Ea de re æstatem adieci, eique rei Vulcani fabros,
oiumque ignium officinam exercui, quorum manu, & opera
intimis ob radicibus succus in baccas educeret, atque in
ramos, fructumque concrederet. quid tum demum saturi
fructuum copia delectari se admodum, atque cupere di-
xerunt, ut pristinum uer restitueret. cessi quidem eorum li-
bidini, collegi iccirco ab omni natura gignendarum rerum igni-
culos, atque baccis quasi thesauris inclusos foui spiritu,
quo ad ueris opus, atque ornatum seruarietur. At improbi
illi tantorum a me acceptorum commodorum imemores, ingrati: in-
digni mortales, ac nouarum semper cupidi rerum, temporumque
suarum admodum impatiētes, dum quæ a me aut petant,
aut optent, non habent amplius, dum ultro eis comodo
do, quæ ne optare quidem audeant, si modestiores sint:
pro accepto beneficio nihil plus est, quam referant, quam me-
rum odium. Nunc æstum: nunc algores: nunc uentos
execrantur, & nos ea facere accusant, quæ suam in rem
non sint. neque uerentur dicere nos ea facere: quæ uasani-
amentesque non facerent, sed merito accusant: nam eos pro-
sequimur beneficiis, quos furialibus criminibus persequi

est opus. Sed satis superq; furoribus exagitantur, quā
do quidem se deorū superum hæredes deputant, regni
q; ptem deposcūt. Aut quis maior inueniri pōt furor,
q̄ uersari in errore, trahi libidine, impelli audacia, uelle
indigna, appetere imōderata, suis bonis nunq̄ nosse p
frui, aliorū præmiis dolere, quæ quidem sua secordia,
atq; ignauia recusent, refugiantq; cōsequi. & breue sibi
datum uitæ spatiū cōdolent: qui supinitā multis pden
dis horis ocio abutant, & inter senescendum nihil agē
do marcescunt, morbos: & erumnas a diis importatas
prædicant. De his quid est qd̄ dicam? cū sit homo hoī
erumnarū ultima, pestis est homo hoī. Tu tibi homo
tua uoracitate: tua ingluuie: tuaq; intēperatissimæ libi
dinis incōtinentia effecisti: ut doloribus excruciere, ut
morbo langueas, ut ipm te male ferendo perdas. Do
let mortaliū demētia: & mallemodestiorē esse p
ditos ingenio. sed quid agam? quo me uertā? quis ab i
portunissimorū cateruis oblesus oportunū sibi uspiā
eōsiliū reperiāt? quis tā ferreus: tam ad oēs laceſſen
tium impetus expositus: atq; obfirmatus erit: qui hæc
diutius pferat? hinc altercantium inter se expostulatio
nibus obtundimur, hinc uotis: aut potius execrationi
bus obruimur. Nec tātarū molestiarū, uexationumq;
ullus adinueniet modus? At iueniet quidez. Quid tū?
quō fruatur Mundus? nō placet hic status: hæc rex cō
ditio grauis: intollerabilisq;. nouā uiuendi rōnē adinue
niemus. Alius erit nobis adeo coadificandus mūdus:
ædificabit. pebit. Obmutuerāt irato Ioue cæteri oēs di.
At Momus sentiēs quid suis eēt cōsecutus artibus in p

turbandis tantope & deorū: & hoīum rebus: exultabat
aīo: sibiq; cōgratulās gloriabat: qđ ex tā raro lādēdi ge-
nere suas deprōpīssēt uindicādi facultates. quas quidē ri-
dēdo psequeret. Vex ut ad suas dissimulādi artes rediret
cōposito ad mansuetudinē uultu subridēs, Adsis q̄so o
Iupiter: & q̄ dixerō: si p tuā facilitatē licet, cōsideres: sint
ne ex tua re: an nō. Hoīūz improbitate, īprimis: q̄tū uide-
re licet: offenderis: ac merito id quidē: quis. n. p̄ter te illo-
rū īeptias diutius pferat. Et soleo sæpe ipse mecū q̄rere:
unde sit, q̄ nulla re sis māgis q̄ facilitate: & māsuēdīe
īgratis: atq; īmeritis homūculis parē acceptus. sed uide-
parē ne sit hos labores suscipe: aliū coedificādi orbē: ut ī-
gratissimorū q̄relas fugias. uide ne id deceat tātis captis
hoīum īfaniā uelle h̄re castigatā. tu tñ de tota re p tua
prudētia cogitabis. Qđ si tādē istos uoles homūculos
p sua temeritate: atq; p̄cacitate mulctatos reddere. Nos
ui quid factō opus sit potius: q̄ ut tātam ædificādi rē ag-
grediare. Illi quidē: qđ p̄ter cætera aīantia erecto ad sīde-
ra spectāda uultu p̄stent: iccirco ex deorū se ortos gene-
re p̄dicāt: & sua īter se deputāt nosse quid quisq; sup̄
agat: aut meditet. Adde qđ dictīs: factisq; cælicolarū redar-
guēdis delectant: & deorū uitā: & mores cēloria quadā
lege p̄finire: atq; p̄scribere nō pudet. qđ si mihi credides
ris Iupiter: uidebis eos pedibus sursus uersus: & ima cer-
uice obābulare māibus: quo & a cæteris q̄drupedibus
differāt: & manū a furtis: rapinis: icēdiis: ueneficiis: cædi-
bus: peculatuq; absq; teterrimis īliq;: q̄bus assueuer: fla-
gitiis cōferāt ad pābulādi usuz. S; muto snīaz. noui co-
rū mētē: atq; īgeia pedibus īp̄is furari: pedibus īuolārē:

cuncta ppetrare scelera triduo cōdiscent. Vt nihil fieri
posse cōmodius cēseam, q̄ ut muliercularū illis numeꝝ
igemines. O q̄tum dabūt pœnarū, quātos, qualeſq; &
q̄ assiduos cruciatus experient. Aīoꝝ est carnifex mu-
lier, curarūq; flāma, furorisq; incēdium: atq; oīs tran-
q̄llitatis: & ocī pestis: calamitas: atq; p̄nities. Sed hic ite-
rū uerto snīam: deoꝝ me sup̄ū mouet rō: nā unā admo-
dū si addideris hoīūz generi fœminā, tm̄ illa qdē ciebit
malorū, tātas uexatiōes: tantos regū turbines, & tēpeſta-
tes excitabit, ut nō dubitē futurū, quin ea p̄fligatis: atq;
p̄stratis rebus hoīum: cæli quoq; fundamēta collabe-
factata, ac penitus cōuulsa reddant. Tū Iupiter ad Mo-
mū annuens. sic inquit Momē ēt dum seria agātur
te exhibes ridiculū. Tum Momus enī uero: inquit: recte
admones. desino te ad risum: & Iouē uerbis illicere: &
qd' instat: agam. Tu o rex princeps agetum: ac si fas p̄
tuā facilitatem est sic sciscitari: puelim quidem intelli-
gere tua ne: an deoꝝ: an hoīum gratia: & causa instituas
nouū exadificare mūdū? Ego de me hoc fateor, nō is-
sum, qui existimē habere te quippiā: qd' in tā pulchro,
absolutoq; opere: atq; p̄fecto amplius desideres. neq; ui-
deo cur in quo p̄ficiendo oēm diligētiam tuā: oēs inge-
nii uires exposueris: in eo inouando aliquid imutari pos-
se, nisi forte in deterius: arbitretis. Sin alioꝝ te rō in tā-
tis cæptis cōmouet: & ita decreſti uelle illis morē gerere:
quoꝝ causa hæc aggredieris: scrutandas tibi primū eorū
sentētias cēseo: quoꝝ te causa: & commoditas moueat,
ne forte his: quibus gratificari studeas: fias īgratus tuis
frustra susceptis laboribus: atq; ipēla: & ea ī re ediscēdū
principio

principio iudico. Cupiant ne illi quidē orbem nouari,
an corrigi. p̄xime intelligendum quam nā statuant fu-
turi operis optimam esse descriptionem. Interea ad de-
liberandum erit aliquid dandum spatii, quo aliud sit
cogitandi, aliud agendi tempus. Caterum redarguēdi
ineptias, seu sint illi quidem di, seu sint illi quidem ho-
mines, semper erit tibi, ni fallor, integrum, semperq̃
patebit idem ipsum ut possis ex sentētia quicquid ad
istorum p̄enam statuas oportere: Verum id egisse
intempestiue, q̃ mature possis facere, haud quaḡ
sapientis est. Et omnis, qđ maxima ex parte opera,
quæ immatura est, cum perditur, tum etiam lædit.
Vota demum, si uidebitur: poteris interea eo loci ad
littoris margines exponere, quo mare ab tellure, &
ab his aer discriminetur. Id si feceris, erit istorum nul-
lus, qui sibi fieri iniuriam possit merito affirmare. Et
e medio, quod amplius litigent, tolletur. Adde, q̃ eo
erunt loci uota exclusa, ut ea nullibi esse possis dicere.
In hāc Momī snīam Iuppiter facile adduci passus est:
eamq̃ di omnes cōprobauere. Itaq̃ extremis inde lit-
toribus ad mare uota distenta extant: esse q̃ uota mi-
nutas illas ampullullas prædicant, quæ quidem illic
luculentæ, & quasi uitreæ splendescūt. Quæ cū ita es-
sent, læti dii ab Ioue discessere: At fraus Dea Momī
dicta pensitans, quam ea quidem in se haberent uim
ad animos in quā uis partē concitandos facile perspe-
xit. Miro illum callere doli artificio, atq̃ ad fingendi,
fallēdiq̃ usum nimium posse Momū intellexit: Ea de
re oēm similitatem sibi aduersus Momū longe euitā

P

dam post hac indixit. atq; ut sibi aduersarii grām cōci-
liaret, quāta licuit arte frontē: uultū: gestū ad uenusta-
tem, affabilitatē: comitatemq; cōfingit, atq; cōformat.
Momus ueteris acceptæ ab dea Fraude contumeliæ
memor p nouissimo ab se suscepto uitæ instituto graui-
ter, docteq; scānā agere p̄seuerat. longū eēt referre: q̄ se
q̄dem q̄sq; eorū cōpararit, atq; gesserit optimū simulā
di artificem: dū arte ars utrinq; illuderet. Tandem eo uē-
tum est: ut inter cōgratulandū dea Fraus de Momo q̄-
reret, q̄s nā sibi Hercules sua lauitic: & mēsaꝝ apparatus
uideret. qui q̄dem unus deorū oīum maximū: optimū
q; cælicolāꝝ principē hospitio: atq; cōuiuio suscipere au-
sus sit. Cui Momus: en inquit & qd putes? an non di-
gnus erit Hercules: quē tu Momo præferas, quem tibi
ad grām: & beneuolentiam sp̄reto me adiungas? Tum
dea, siccine agis mecū Mome? Ego ne tibi, qui cum ue-
tus: & dulcissima est cōsuetudo: & familiaritas: aliū
quēpiam p̄feram? Sed de his alias. illud q̄so dicito. tu
ne Herculē ip̄m apud mortales noras? Tū Momus
tu inq̄t: demū, uti cepisti, seq̄re. nouos in dies amores
secta: At Fraudi id liceat deæ. qd tum adeo semper ne
oportebit his curis: & suspicionibus exeruciari eos: qui
te plus se ament? Vex Herculē ames: Herculē agites:
Herculē loquaris: Momū despexeris: num ēt ludum fa-
cies? Tū dea meretricias mire blanditias: & cū cætera:
tum illd̄: me miserā: inq̄t: atq; infelicissimā: si qd de me
uenire tibi in mētem pōt: ut putes me istius mōi amā-
tiū genus cupere. Hos ego Hercules nō penitus abhor-
rendos ducam: atq; fugiendos: q̄dem ingenio elatis:

animis tumidi: successibus gloriosi: imperiosi: iportuni
oia sibi, q̄ eorū postulet libido: deberi deputēt. Vel qua
lem ego illū erga me futurū interpreter: q̄ deorū p̄n-
cipem alienis cōuitare in ædibus integra cōdiuorū cau-
tione ausus sit: Et huic tam insolenti qd̄ erit: qd̄ negas-
se tuto possim. si forte me illi dedicem: Servire id qd̄
esset: nō amare. sed hac ī re Martis prudētiā regro: qui
aduētitiū cælicolā: leuissimū q̄ hospite apud se tantisp̄
insanire possit perpeti: Tū Momus despecta scintillula:
unde in Hercule posset aliquā ignominia notā inure-
re: illico eā arripuit ingens. nō est is qd̄ Hercules: q̄ nō
didicerit & īperare: & parere: ut tēpori suorū exigat rō.
sed ne adeo qd̄ impius est: ut te eū odisse cēseā. Tū
dea Ain uero inq̄t: parere didicisse Hercule? Audieram
qd̄ istuc: sed iuidia dictū rebar. Tū Momus subridēs
& qd̄ nā īq̄t illud ē: qd̄ audieras: Tū Fraus uix me dica-
cē redder tā belle īterrogādo. Sed nō iuita amāti pebo
amās. Audierā Hercule hūc ip̄m seruisse apud morta-
les. An uero mi Mome id est uti ferūt? quid taces? Tū
Momus gestu cōcitato: & aspectu īdignāti. en īquit cre-
din me posse tuū eē ludū diutius? Cōiuiarit Hercules
qd̄ ad te? Lautus sit Hercules. quid ad te? amas Hercu-
lē: ergo id ad te. nō tñ efficies: ut tibi succēseā. amabo
īmeritā: at amabo iuitā. Hisq̄ dictis frōte ad simulatio-
nē iracūdiæ uehemētius obducta se se inde subripuit.
Ab se discedentem dea intuens secum ipsa in murmu-
rans inquit, Vale Mome, tu quidem conspirata, atq̄
absterfa barba tersior ad opertiorq̄ a mortalibus redi-
sti q̄ abieras: Vale. Vale.

LIBER TERTIVS.



Vperiores credo libri rerum uarieta-
te, & iocis delectarunt. fuit et quic-
piam in illis, ut uidere licuit, quod qui-
dem ad uiuendi rationem, & modum
conferat. qui sequuntur libri, nulla
erunt ex parte aut iocorum copia, aut
insperatarum rerum euentu, & nouitate superioribus
postponendi. Et ni fallor, eo erunt fortasse hi ante-
ponendi superioribus, quo maiora, atque digniora res
censebuntur. Videbis enim quo pacto salus homi-
num, deorumque maiestas, & orbis imperium fuerint
ultimum pene indiscrimen adducta. Et hac in re tam
seria, tamque graui admiraberis tantum adesse iocum: atque
risus. Sed ad rem proficiscamur. Itaque indicarat Iuppi-
ter uenisse in animum sibi, ut deorum, hominum ue cau-
sa alium uellet orbem condere. quod quidem institutum
cum maiores: tum & minores diuini in modum com-
probabant. Namque, uti sit, ad suos usus: & commoditas
eam rem interpretantes quisque sibi prospiciebat. Et qui
fortassis erant inter caelicolas ignobiles, atque alioqui
priuati, facile in eam spem adducebantur, ut sibi perlua-
derent a rerum nouarum casibus aliquid adminiculi, atque
occasionis ad se honestandum appariturum. Et contra
qui auctoritate, dignitate ue praestabant, non posse loue
arbitrabantur tantis in rerum motibus primorum proce-
rum carere consilio, quo fiebat ut sibi praescriberent hanc
ipsam rem ad sui status robur: & firmitatem fore acces-

suram. Hinc minores quidem di, quibus poterant artis
bus suadēdi apud Iouem instabant, ut pro suscepto in-
stitutorem exequeretur: Tum & primates, optimates
q̄ deorū causā hmōi satis admodum suffragabātur ta-
cendo, & interdum annuendo. Sed qua esse opus arte
apud principem intelligebāt, ea tum doctē utebātur,
suas quidem in agēdis rebus cupiditates, atq̄ affectus
dissimulando obtegebant: & q̄ in primis affectabāt, ea
leuibus quibusdam uerborū inditiis sibi haud quaquā
satis placere ostētabant, quo eorū cōsiliū, cum roga-
rentur, utilitati principis, ac rei publicæ magis q̄ priua-
tis emolumentis, & studiis accōmodatum uideretur.
Neq̄ præterea deerant ex deorū optimatibus qui qui-
dem seu q̄ animi quadam intēgritate, atq̄ maturitate
in rebus Iouis uersarentur, seu q̄ prudentis, & bene
cōsulti ducerēt plus semp in oī re putare icōmodi sub
esse, q̄ appareat. Iouem id circo admonerēt ut tanto in
opere incohando iterū atq̄ iterū cogitaret, nequid in
perficiundo ostenderet, quo tanti cæptus interpellaren-
tur. Et præcauendum quidem cum alias ob res, tum
ne facti pigeat, nequid in experiundo inuisum, atq̄ in
præmiditatum irrumpat: quominus res ex scia succe-
dat. Accedebant & hi, qui propriis cōmoditatibus cō-
sulentes nullam rem aliam curabant præter id, ut Io-
uem à suscepto inouandarū rerū instituto amauerēt.
nanq̄ Iuno uotoz affluentia facta ædificatrix qd̄ uix
poterat perpeti, magis q̄ hominum populos, perire:
huicq̄ causā præter Herculem: qui quidem ī seruādis
hoībus officio tāgebatur. Bacchus, & Venus, & Stul

titia dea: & hmōi pleriq; alij, q̄ ab mortalium numero
egregie colerētur, maximopere fauebāt. Tum & Mars
qđ erugine architecto struendo porticu æneo uteret:
cui centū columnas ferreas leuissime raras: & perpoli
tas: adamantinasq; tecto tegulas destinarat. lunoni ad
res hominū seruandas ultro sua & studia: & operas ac
cōmodabant: namq; ab hoībus quidē nō mō mate
ria: & hmōi indies suppeditabatur. Verum & quo ter
rissimas redderet columnas: callos, atq; sudorem exci
piebat. Ergo hi quidem di summopere elaborabāt dis
suadēdo: hortando, poscēdo ne qđ temere aggredere
t. At Momus ipse secū rerū tantarū pturbatiōe motus
pfecto aiebat, est: qđ fertur: nulla inueniri tam āplam
uoluptatē: quæ nō pusilla sit: ubi tu aliis nequeas im
pertiri. Quanta mea hæc esset uoluptas: si haberē q̄ cū
possem explicare sine periculo. O me beatum: qui potui
uerbis adducere principem: ut tantas res aggredere
tur. Verū cōmoui hætenus: nunc īpellendus est. Sed qđ
ego: multorū inuidiam in me comparabo. Et quid tū
oderint illi quidem ut lubet: modo sim uni huic cordi:
Is me Iuppiter: dū nō respuet: dū excipiet: ut facit **beni**
gne: plus satis hñdo fautorū: uel quis est: qui deliro cū
principe no insaniat: aut uincat, uti uincat malū. Ergo
tu Mome una cūm grege id suadebis fieri: quod si for
te iam factum sit, uiruperes equidem: Et qđ nī id agā
ut quæq; placere principi sentiā, eadem quoq; pbare
me ultro ostētem. & quid ago? O me itex fœlicissimū:
qui meis artibus ita mihi rem hanc parauerim, ut Re
gem me admodum esse cælicolarum sentiam. Quid

erit posthac: quod nequeat Momus? quando inieci
inter proceres: quo maximis inter se studiis contendāt
Atq; ita cōtendūt, ut sic me inde habituri forte sint
arbitrum. hic igitur opus est insistam. Atqui dissen-
tiant quidem inter se, conferet, quorum erga te impe-
tum metuas. Nam si qui horum in te insultauerint,
tu ad hos alteros confugas, ubi tot conspiratores ad-
iunges tibi, quot erant hi, ad quos concesseris. Sed de
his uidero quæ tempus feret. interea iuuat de Iouis in
me gratia, & benignitate melius mereri. commitigan-
da quidem, & commoderanda eius mihi est animi
concitata ratio. Quid si ei tradam optimas illas cō-
monefactiones de regno: quas olim apud philoso-
phos collectas redegei breuissimos in cōmentariolos:
profecto si legerit, sibi rebusq; suis cōmodius cōsulet.
Hæc Momus, At Iuppiter uti est uetus quidē: & usi-
tatus mos, atq; natura nōnullos ferme oīum princi-
pū, dum se se graues, atq; constantes hñi magis, q̃eē
uelint, illic illi quidem nō quæ ad uirtutis cultū perti-
neāt, sed quæ ad uitii labem faciāt: usurpant, quo fit,
ut cum qd pdesse forsan cuipiā polliciti sunt, in ea re
apud eos minimi pensi est fallere, & fallēdo pfidiam
& pfidia leuitatem: atq; inconstantiam suam explica-
re, cognitamq; reddere. Cū uero molestos' nociuosq;
se cui uis futuros indixerint, omni studio, & perseuerā-
tia libidini obtemperasse, id demū ad sceperi dignitatē:
regniq; maiestatem deputant. Itaq; in suscepta iras-
cundia plus dandum pertinaciæ: q̃ indebita gratia re-
tribuendū fidei statuūt: sic hac i re Iuppiter neq; odia

de discere suo cum animo: neque non meminisse iniuria-
rum apud alios uideri capiebat. Sed cum nullam in-
ueniret noui condendi Mundi faciem: atque formam: quam
huic ueteri non postponeret: neque despiceret. Cumque in-
telligeret se initam prouinciam satis nequire commo-
de per suas ingenii uires obire: instituit aliorum sibi fo-
re opus consilio: Sed ita peritorum sensus: & mentes ca-
ptare affectabat: ut si quid forte dignum laude a quoque in
medium exponeretur: nullos inuentori honores: aut
gratias deberet: Sibi uero inuidiam hanc nouandarum
rerum inuenti gloria pensaret. Idcirco unum olim: atque al-
terum deorum: quos esse acutiores opinabatur: atque in
primis Momum: quem unum multo prestare ceteris
omni laude ingenii existimabat: detinebat uerborum
ambagibus atque cum his flectabat sermones longa in-
sinuatione: quo ad illecti quid de tota re sentirent: ex-
promebant. Nullos inueniebat: quorum industriam
probaret: ingenio perque paucissimi excelebant: rari: qui
cogitandi labores: & inuestigandarum rerum studia non
refugerent: omnes tantum ita se gerebant: ut eos facile intelli-
geres, uideri uelle apud louem plus sapere longe quam sa-
perent. Sed cum totorum una ferme erat sententia: ut quos apud
mortales omnia nosse predicant: philosophos consu-
lendos assererent: illos quidem complura de his rebus
maximis: & grauissimis solitos cum mandare litteris
tum in dies accuratissime peruegillare: & nihil esse re-
rum omnium: de quo non audeant propalam discere.
Valere quidem ingenio, & suarum artium cultu, ut si
curam, & diligentiam adhibeant: facile omnem diffi-
cultatem

cultatem absoluant. Cū audiret Iuppiter philosophos
tantopere uniuerso a coelo comprobari: non facile di-
ci potest q̄ eos desyderaret coram congregari: & collo-
qui, quod ni superiorem inuidiam noua inuidia coacer-
uare esset ueritus, fortassis adducebatur, ut omnes illas
philosophantium cateruas cuperet inter deos coelicos
las asciscere: quo deorum senatum tam illustrium pa-
tritiorum splendore ornatisimum redderet, sibiq̄ pru-
dentissimorum consilio imperii sui rationes cōmuniret.
Vicit tamen quod in mentem uenit: non esse ex usu,
ut eos haberet apud se, quibus non imperandum: sed
ob insignem grauitatem: atq̄ dignitatem esset obtem-
perandum: habendos quidem apud se eos præsertim:
a quibus obseruari se metuiq̄ sentiat: non quos uereri
oporteat. Accedere & illud: quod eos recusaret: qui se
recte facere edocerent, & eos sibi dari cuperet, qui quæ-
q̄ ipse ediceret: facere non recusarent. Quæ cum ita es-
sent: diu, multumq̄ deliberabat, quem nam ex suis ad
philosophos consulendos mitteret. Quæ indisquisitio-
ne facile sensit q̄ non bene secum ageretur: dum nulli
tam multos inter suos familiares adinuenirentur: quo-
rum posset opera præclaris in rebus uti. At doluit qui-
dem suos omnes tam esse omnino rudes, atq̄ impe-
ritos: ut nihil bonarum artium tenerent, nihil homi-
ne dignū nossent præter id, quod longo seruitutis usu
didicissent. Id erat ad regiam lauto apparatu esse: ad
principem assistere: appellentes arte quadam plauden-
do excipere: confabellari, assentari, detinere: ut iam eos
omnes cuperet ab se mittere: atq̄ amouere. Sed nouos

Q

deligere: quorum sibi essent mores ignoti minime cōducere suis inceptis arbitrabatur. Id circo ne hac præsertim in re: quam eē penitus occultissimam cuperet, se se alicum fidei: atq; taciturnitati cōmitteret: instituit posito regio fastu solus, atq; ignobilis mortales adire philosophos tum consulendi, tum multo etiam uisendi gratia. Sed prius quo prestantissimorum philosophorum nomina: notas: effigies: sedesq; condisceret: habuit apud se Momum: & quantum potuit: quæ ad rem facerent: longis sermonibus explicatus est. At hos inter sermones incidit: ut de sinu Momus paruas tabellas Ioui porrigeret: his dictis: fides: amē rē quo in te affectus sum Iuppiter efficit: ut meas ipse partes duxerim aliquid studi: & operæ in tuis seruandis: atq; augendis rebus exponerem: quo ad id possem. id circo ea sum aggressus cogitatione: & meditatione: quæ ad imperii tui decus, & dignitatem spectare arbitrabar, Tu ea cum tibi erit otium: ex istis tabellis: quibus mādāta sunt, cognosces. hac lege: ut quæq; tibi in his prudentiæ partes minus satisfecerint: eas tu fidei acceptas ne feras. Susceptis Iuppiter tabellis: & ab se misso Momō, tabellas ne aperuit quidem: sed neglectas reiecit in penetrali: seq; ad iter accinxit animo admodum alacri & prompto. Sed istiusmodi obiuisse peregrinationē postremo tulit ingrate. Namq; ut primum ad mortales appulit: in Academiam forte ingressus complures illic: uariosq; mortalium reperit huc: & illuc, & omnes per angulos uagando queritantes: ac si abditum aliquem noctu comperisse furē elaborarent. Quos adeo solici

tos intuens Iuppiter obstupuit: ipsoq; gymnasii uesti-
bulo hæsitauit: mox ubi eos uidit lucilucas: musculas:
blactas inter digitos gestantes: atq; his quasi in um-
bra positis pro igniculis utentes, risit: quoad ex queris-
tantibus quidam o inqt insolens ne tu & nrm Ioue
philosophorum percontatum accessisti? Tum Iup-
piter & quem nam inquit perconter? Tum illi Plato-
nem inquirunt naturæ mōstrum: quem quidem hoc
esse in gymnasio certo scimus. sed quo eum comperis-
se loco detur, non habemus. At eius interdum audire
uisi uocem sumus: interdum q; eius ob oculos facies
obuersari credita est. Verum ille nusq; minus. Sed qd
agimus: heus & tua ubi nam luciluca est? His uerbis
Iuppiter in suspicionē incidit: atq; pertimuit ne hi: quos
omnia etiam occultissima nosse sibi persuaaserat: ludicra
istac ueluti scena exprobrarent sacrum ab se deoq; in-
signe fore ita contectum: ut cum adesse coram deus in-
telligeretur, tñ nusq; satis dinosceretur. Idcirco illinc se-
cedens iam tuta accusaret initam perfectionem suam
incipiebat. Interea sensit seducto quodam i uiculi spatio
intra putridum: reiectūq; dolium multo hiatu oscitan-
tem quempiam seq; uersantem. Quo cum appulisset
propius: & in dolio coactum hoīem in globum demi-
raretur, accidit ut solis radios: qui adimfluebant: inter-
riperet. Ergo inclusus ille toruis oculis: tetraq; uoce
increpans apage te inquit hinc o, insolens specta-
tor, si dare potis non es, ne adimito solem. Tum
Iuppiter tanta abiectissimi hominis acrimonia concu-
tus, & rerum: quæ ageret præ indignatiōe oblitus, tibi

Q. ii

inquit æternum: si uelim: solem dabo: atq; rursus ad
mā. Hæc ille cum audisset, caput edolio quasi testu-
do proferens multa cæpit conclamitare uoce accurrite,
adeste populares quo ad multitudo artificum aduola-
uit. Hunc inquit Iouem cōprehendite: ac cogite: ut pu-
teos atq; cuniculos uestros sole oppletos. reddat: Hic
Iuppiter superiores Momi, deæq; Virtutis casus repe-
tens, nihil erat malorum: quod non ab insolenti: quæ
circum irruerat, multitudine expectaret, beneq; secum
actum deputabat, si nihil plusq; dimidia mulctatus
barba tam inepti consilii sui poenas lueret. Hunc ita
perterritum: & titubantē intuens ex his: qui congrue-
rant unus pater familias homo sane frugio inquit ho-
spes sine hūc Cynicum philosophum dignam se uitam
degere: qñ quidem nihil sibi esse rerum omnium reli-
ctum uelit preterq; ut possit omnibus maledicere: &
mordere. At Iuppiter ubi hunc esse philosophum in-
tellexit: ni mirum ad concæptum metum addidit no-
uam suspicionem istic se quoq; agnitum existimans.
Ergo nihil sibi antiquius ducit: q; ut consertissima ex
plebe se illico proripiat: atq; abducatur: Itaq; secedens p-
cul respectat quempiam mediam in cōuallem sub po-
meriis urbis obscæna inter aminantium cadauera cō-
sidere: atq; cultro hos: atq; hos seu canes: seu mures cō-
cidere: atq; præsecare. Id sibi cum uisum esset opus par-
tim mirabile: partim ridiculum: procedebat: ut rem co-
gnosceret. Eo cum propius accessisset: constitit. At ho-
mo Iouis adueutu nihil cōmouebatur: sed a finitimis
laribus interim subaudito mulieris cuiusdam ciulatu;

quæ filiū mortem deploraret: absecandorū animā
tium opere paululum destitit: Atq; Iouem despectans:
& subridensium tanti est: inquit, uelle q; nequeas: Id
dictum Iuppiter non ut erat in eam dictum, quæ filiū
forte inmortalem fore optasset: sed in se dictum pen-
sitauit. Et discedēs quid hoc mali est: inquit: apud mor-
tales: ne uero & stulti etiam philosophātur. iamq; de-
creuerat ad superos redire: ne quid grauioris incōmo-
di subiret. Ex urbe igitur excedenti euenit, ut cum pro-
pe uallum: atq; septem horti cuiusdam peruaderet: sen-
sisse uisus sit non nullos intus disceptantes de diis: &
maiores in modum altercātes. Adstitit. Hic altercan-
tium unus elata uoce forte sic dicere aggressus est. Vt
intelligatis quid sentiam. hoc affirmo: rerum orbē non
factum manu: neq; tanti operis ullos inueniri posse ar-
chitectos. inmortalem quidem ipsum esse mundum:
atq; æternū: & cum tam multa in eo diuina: & quasi
membra conspiciantur: statuo totam hanc machinam
deum esse. Si ullus in rerum natura deus: aut morta-
lis: aut immortalis est: qui uero contra periturum mū-
dum opinetur: num is insanire quidē deum posse pu-
tabit? An ipse potius insaniet: ubi non conseruatorem
tantorum: tamq; absolutorum operum deū: sed per-
emptorem futurum possit arbitrari? Alius contra. At
ego inquit sic censeo infinitos in horas concrefcere,
atq; consensescere capacissimum p inane mundos mi-
nutissimis corpusculis concurrentibns: atq; congruen-
tibus. Num tu inquit alius deos tollis? Caue te esse
ita impium sentiant. Sunt enim omnia plena deorū.

Hæc audiens Iuppiter obstupuit: atq; non satis: pro ut
sua ferebat suspitio: demirari poterat unde in hoc ge-
nus hominum tantū cognitionis incessisset: ut se post
sepem: & uallum abditum: & delitescētem agnoscerēt.
Non igitur est inquit ut hic tuto diutius eē possim
apud mortales. Celumq; id circo petiit tanta de phi-
losophis imbutus opinione: ut incredibili arderet cupi-
ditate ediscendi quid demum docti illi pro suis institu-
tis rebus decernerent. neq; dubitabat illos quid uis re-
rum obscurissimarum: atq; difficillimarum nosse: &
posse, quorum tam preclara in se dinoscendo exem-
pla spectasset. & hanc opinionem augebat: q̄ in Aca-
demia uidisset ex quæritātibus illis aliquos nitenti bar-
ba: & lauto apparatu fluenti ab humeris purpura: le-
ni incessu: commodatis oculis ob ambulare: ut eos
cælo dignos: & deorum habendos magistros existi-
maret. Sed pro instituto cum operis gloriam sibi cō-
cupisceret: & suo se ingenio assequi nō posse animad-
uerteret: cōmento ad eam rem uilus est eleganti. Nāq;
accito Mercurio edicit, uti ad se Virtutem deam ab in-
feris deducat. dedecere quidem tam in segnem: & pre-
stantissimam deorum in tantis rebus agendis non ac-
ciuisse. Negāti Mercurio deam male a Iuperis dis: atq;
Inferis acceptam: & ea fortassis de causa latitantem fa-
cile posse comperiri. apud philosophos illos tuos inqt
Iuppiter ni fallor, inuenies. qui se totos illi dedicarūt.
Tum Mercurius caue inquit o Iuppiter illos inueniri
posse putes tam uanos: atq; mēdaces. Vt rem teneas
de illis ipse non nunq; q̄ Virtuti afficior: quæliui eam

ne dam uiderint, illi eam quidem apud se per q̄ fa-
miliarissime diuersari deierant. At demum dea nusq̄
minus. Tum Iuppiter. tu tamen inquit abi: & percon-
tare. sic facto opus est. Sed ita agebat Iuppiter. quod
norat q̄ esset quidem Mercurius curiosus: q̄q̄ nouis
indiesiungendis hospitiiis paciscendisq̄ cōmertis deles-
ctaretur: quo futurum prospiciebat: ut linguarū deus
aliquid a peritissimis philosophis acciperet, cum dere-
bus deorum: quæ sciret, & quæ nesciret, omnia suo
pro more conferret: & id quidem per opportune ad
suas institutas res fore ut referret. Interea apud supe-
ros studia partium tantas in similtates: & factiones ex-
creuerant: ut omne cælum non minus q̄ tris esset in
partes diuisum. Namq̄ hinc Iuno, quæ edificandi li-
bidine insanibat, q̄ poterat maximam suarum partium
uim, & manum: & bonis: & malis artibus coge-
bat, ad hoīumq̄ salutem tuendam instruebat: hinc contra
turma illa populariū, & eorū quidem: quibus nō ex snia
cum statu rerum suarum agebatur, sponte congrue-
bant. sed immoderatam rerum nouandarum cupidita-
tem, qua flagrabant, studio gratificandi deorum Prin-
cipi honestabant. Medium quoddam tertium erat ge-
nus eorum: qui cum ignobilis, leuissimiq̄ esse uulgi ca-
put, graue & periculosum putarent, tum & cuiq̄ priua-
torum subesse recusarent, contentionum euentum sibi
etiam quiescentibus expectandum indixerant: Ea men-
te: ut inquācumq̄ uisum foret partem tuto, attem-
perateq̄ prosilirent, suisq̄ motibus rem puoquo uer-
sus uellent, ex arbitrio traherent: Hi demum omnes.

apud Iouem unam eādemq; rem: sed uariis: diuersisq;
causis: & rationibus poscentes instabant. Alii. n. ut p
expectatione succedētib; rebus cōgratulentur. Alii
ut rebus non ex snia succedentibus mature: provide-
rent. alii ut occasionibus præstitis attemperate uteren-
tur. Id autē erat: ut olim quid de orbe innouando Iup-
piter statueret: enunciaret. Quæ cum ita essent: Iuppi-
ter: ut molestam odiosamq; ab se assiduitatem sollicitā-
tiū excluderet, fretus in primis legatione Mercurii: qua
sibi persuaserat futurum: ut apud rude uulgus deorū
multum gratiæ: & gloriæ pulcherrimo aliquo philoso-
phorum inuento assequeretur. edicit proximis coelico-
larum Kalendis se concionem habiturum: & quæ de-
creuerit explicaturum: & omnibus deorum ordinibus
satisfacturum. Sed hæc Iouem spes de Mercurio mul-
to fecellit: nam cum adiuisset Mercurius terras: & po-
sitis talaribus Academiam philosophorum officinam
peteret: euenit ut Socratem philosophum ipso in an-
giportu solitarium offenderet: quem cum nudis uidis-
set pedibus: & trita ueste adstantem ratus plebeium
quempiam: eo ad hominem se fronte: qua erat: liberali:
& indole nimirum diuina confert. At qui heus: iquit:
homo ubinam hi sunt: apd' quos uiri & docti: & bo-
ni fiunt? Socrates ut erat mirifica præditus affabilita-
te: & comitate peregrinum conspicarus adolescentem
forma egregium, facieq; insignem, pro innata sua con-
saetudine cæpit callida illa, qua assueuerat, differendi ra-
tione alios ex aliis elicere sermones, quo ad & qui esset
Mercurius: & qua dere appulisset, & quid superi para-
rent omnia

rent omnia exhaustit. Interea ex Socratis auditoribus unus & item alter accesserat: quos cum non paucissimos pro re agenda Socrates adesse intellexisset, manum in Mercurium primus iniecit. At qui adesse inquit, familiares: apprehendite hunc alioqui indole nobili: & liberali præditum, sed inaudita: incredibiliq; insania laborantem. o deterrimam hominum conditionē, quam multos habet ad nos perturbandos aditus insania? Quid ego nunc querar furere alios amoribus, odiis: cupiditatibus: libidinibus, quid hoc hic se esse Mercurium prædicat: & ab Ioue demissum olympo: ut Virtutem, quæ ab cælo exulet: deā peruestiget, ubi nam sit, ac parasse quidem coelicolas orbem rerū evertere: & eum cupere innouare. quis hic furor est? His auditis: qui Mercurium præhēderunt, in maximos risus exciti cum negligentius Mercurium obseruarent, Mercurius: ut erat pedibus celer: ipsum se eripuit fuga: & casu deuenit in uiculum: ubi intra dolium Diogenes inhabitabat, quo in loco seducto: & arbitris uacuo ab cursu fessus constitit. Interea improbus quidā lenonis puer adiecto fuste: quē manu ebrius gestabat: Diogenis dolium putre, & uetustate pœnitus confectum multa uillisit: atq; confregit. At mox inde conspectu euolauit. Ea cōtumelia porcitus Diogenes quasso ex dolio proiliens cum alium neminem præter Mercurium uideret: raptō eodem: quo esset laceffit¹, fuste sedentem petit. Mercurius atroci: & insperato insultu absterritus uoce maxima capit popularium opem, atq; auxilium acclamitare, & in Diogenē uersus: qui se inter acclaman

R

dum percussisset: sic cine: inquit: in liberum hominem,
atq; in meritum facis iniuriam? At Diogenes contra: sic
cine tu: inquit a seruo tibi iusta: atq; emerita rependi do-
les? Tu impure: tu scelestus. tu iniustus exutisti, qui quis-
dem quietum laceffere: qui domum diruere: qui ex la-
ribus: sedibusq; detrudere in fontē non sis ueritus? Tua
est adeo tua hæc intolerabilis iniuria? nam meo quidē
in facto non iniuria: sed error est. nam ceruicem quidē,
non quam incussigenam petebam fuisse. Ad Mercuri
uocem pauci cursitarant. hinc intellecta hortati sunt:
ne in philosophum istiusmodi esset iratior. De hinc ad
Diogenē uersi accursitarūt hinc re intellecta hortati sunt:
ne in philosophum istiusmodi esset iratior: deinde ad
Diogenem uersi redarguendo his uerbis usi sunt. Dede-
cere quidem, qui se philosophum profiteatur: non tem-
perasse iracundiam & quam rem in hominum uita tan-
topere improbant: eam ab se non habere alienam: fla-
gitium esse. postremo addebant nihil esse turpius: q̃ ege-
num: & destitutum hominem per impatientiam delira-
re. At contra Diogenes: en inquit: admonitores audiē-
dos: qui mea in causa cum uelint esse: me, qui ipsi in alie-
na non sint. meum tu me iubes dolorem ferre patiēter,
cum alienum tu ne feras quidem moderate? Ergo mer-
curius decedens sic secus stomachabatur: his ne credā:
qui asserant illud hominum genus fore sapientissimū,
quod lras tractent, qui re ipsa sint stultissimi? mirabar
quidem si una cum sapientia tantum posset odiū sui persi-
stere. Nudi ambulant, sordide uiuunt: doliis habitant,
algent: exuriunt: quis eos ferat? q̃ se se nō ferant: sibi oīa

denegant, quæ cæteri cōcupiscunt: ne uero is nō furor
est: nolle rebus perfrui: quæ ad cultum: ad uictū faciāt:
qbus cæteri omnes mortales utant. quod si plus cæte-
ris in ea re sapere se arbitrantur, superbia est: stultitia ē:
ut eos æque errare aliis in rebus: quas nosse p̄fiteantur,
deputem. q̄ si se reliqs esse hominibus in urbanitatis of-
ficio similes recusant: execrabilis quædam eos incessit fe-
ritas, atq; immanitas. sed istos sordidissimos sinamus
esse miseros, quo ad inuisa istiusmodi philosophandi ra-
tione uitam degant illepidissimam. Hisq; dictis rediit
ad superos, Iouemq; salutans subridens inquit. Qui
aliorum sensus, & mentem indagaturus accesseram,
inueni qui mea secreta omnia exhausit: Mercurium
Iuppiter & tam cito: & liuenti cum gena redisse ad-
uertens, remq; percontatus non facile dici potest
ex istius peregrinatione plus ne uoluptatis, an tri-
stitiæ exceperit. uoluptati quidem fuit ridiculam to-
tius peregrinationis historiam intelligere. dolori ue-
ro fuit. q̄ penitus nihil pro expectatione factum
sentiebat. Sed cum satis Mercurium esset alocutus:
& non cessaret Mercurius omni dictorum centu-
melia philosophos prosequi. Vide, inquit Iuppiter:
ne tua uerborum intemperantia tibi uitio sit atq; ef-
fecerit: ut quos uituperas, hi meritis abste p̄nas
desumpserint: noui quid dicam. plus sapiunt illi qui-
dem rerum occultarum, q̄ opinare. quid si præsens
seriut suis inuestigandi artibus te Mercuri esse eum,
qui se apud me insimulare leuitatis assueueris?
His dictis Mercurius animo factus perturbatio-
e

R ii

Iouis conspectu se se abdicauit. At Iuppiter suarum rerum statum repetens in tanta consiliorum inopia qualemcumque in mentem incidit consilium: arripuit. A pol-
linem, quem unum omnium deorum sapientissimum
& sui cupidissimum habebat, amotis arbitris apud se
habet, & admonet quæ nam sibi rerum difficultates in-
stent. non multo abesse Kalendas prestitutas: quid sena-
tui, populoque deorum ex edicto referat deesse. demum
cætera omnia præter suam Mercuriique peregrinationem
ad philosophos factam explicat. Postremo rogat utiquam
possit opem: atque auxilium suis iam prope afflictis ra-
tionibus afferat. Omnem Apollo in tuenda, seruandaque
principis bene de se meriti maiestate pollicetur curam,
operam, atque industriam adhibiturum, modo tantis re-
bus agendis ualeat ingenio, fidem uero: & diligentiam
profecto non defuturam. neque ullum pro commodis: &
emolumentis Iouis recusatarum se laborem, pericula,
difficultates. Illud uideat ne quod se uelit facere: id cum
iis conueniat, quæ sibi in mentem uenerunt. nam uer-
sare quidem apud mortales genus quodam hominum,
qui philosophi nuncupentur: quorum sint plerique auli-
nouas: atque in auditas commentari formas orbis. hos se
aditurum: & consultiurum, neque futurum ut uereatur in
dubiis rebus eos consulere: qui bonis artibus, & disci-
plinis initantur. Amplexatus Apollinem Iuppiter, atque
exosculatus, nunc inquit, resipiscere a maximis animi cu-
ris per te incipiam. o Apollo. noui solertiam: noui & uigi-
lantiam tuam. omnia de te spero quæ huic causæ oppor-
tunissima: accommodissimaque sint. i. sequere. faciam quis

131
dem ut sentias te aduersus memorem accepti beneficii
functum fuisse officio. Tum Apollo se accingēs ad iter
capeſſendum age ſis iquit aliud ne me uelis? Tum Iup
piter recte: inquit, nam eſt apud mortales Democritus
quidam minutis animantibus cedendis nobilis, ſanus
ne: an inſanus ſit: uaria eſt opinio. Sunt qui philoſo
phum, ſunt qui delirantem prædicent. peruelim fieri cer
tior: quanti homo ſit. Tum Apollo: tantum ne hoc eſt:
quod cum maxima nouandi orbis cura apud te conue
niat. Sed rem expediam: hicq; tibi iam id inuētum da
bo. Ergo ſua ex crumena: qua ſortes inerant: hos edu
xit uerſiculos

Quæ tamen inde ſeges: terræ quis fructus apertæ.
Gloria quāta libet: quid erit: ſi gloria tantum?
Lectis uerſiculis, omniū hic inquit ſtultiſſimus ē mor
talium. Subriſit Iuppiter. At qui ad ſis inquit ſortem ite
rato educito & ſpectato, ſit ne itidem quem dixero ſapi
ens, an inſapiens. Eduxit Apollo bos alteros uerſiculos
Scire erat in uoto damnola canicula quantum.
Rederet auguſto.

Ergo inquit omnium is quidem ſapientiſſimus eſt:
Hic uehementer arridens Iuppiter: ote inquit ridi
culum. & quas nam ſortes eſſe has tuas dicā: quæ ex ſtul
tiſſimo tam repent queant ſapientiſſimum redde re De
mocritum? neq; naliū appellare ſuccurebat. Tum
Apollo at inquit in promptu eſt: quo hæreat res: ſic in
terpretor. Sciſcitāti Apollini, cuius eſt die in illuſtrare
ſortes diurnum quaem ſe habeat Democritus: homi
nem decantarunt. At ſubinde Ioui, cuius præter id: qd

aliis impertitus sit: sua sunt reliqua omnia, qualē aquae
se Democritus reliquo habeat tempore: sortes liquido
explicauerunt: ut sentire nos hic oporteat hominē hunc
noctu sapere per pulchre: eundemq; interdū insanire.
Risere. atq; abiit Apollo. Iuppiter uero plenus spei per
alacritatem Kalendas expectabat. At cum ipse aduenis-
sent Kalendae: & in arcis atrium dī cum solemnū cau-
sa: tum & contionis ineundae gratia laeti frequētes ue-
nissent: Apollo uero nusq; appareret, incredibili maestitia
Iuppiter affectus prope contabescebat. Iam Fata,
quorum erat muneris sacros curare ignes facere pro-
more aggrediebantur. Alia ex parte confertissimi di po-
scebant ut ab Ioue concio indiceretur: cuius ergo in pri-
mis acciti conuenissent. Ille uero: quod esset nihil com-
mentatus, ad tantam de se expectationem progredi re-
fugiebat. sed praescriptam de contione habenda legem
suo facto rescindere, neq; ex graui principis officio, neq;
ex sua re ducebat esse: quod intelligebat quanti sua inter-
sit minime uolubilem, minimeq; uariabilem haberi Io-
uem. q̄tumq; conferat eos, qui rem. p. moderentur, ita
sua omnia quadrare: ut sic dixerim, instituta, ut in recto
aequabiliq; consilio facile acquiescant. Ergo ut aliquid
rerum agendarum festinantibus interiaceret, atq; inter-
miseret, quo interea deorum desideria ab causa hac dif-
ficili: & graui diuerteret: & distineret, imperat fatis
solemne inchoent. mox se ad futurum, atq; caetera expe-
diturum. Itaq; stant Fata lautissimo habitu manu po-
stes attinentes. ac deorum, deorumq; ingredientium or-
dines recensent, igniculosq; flamines, quos deitatis ex-

tare ad uerticem insigne dixeram: celicolis instaurant.
At Iuppiter interea inter cunctandum secreta obclusus
aula solitudinibus: curisq; obruitur. Tandem egressus
potius ut aliquid ageret, q̄ ut quid ageret, intelligeret: se
in templum infert. Illic solemne rite: ac pro uetere more
sanctissime peracto, dum senatus deorum Iouem salu-
tatum aggrediretur, unus ferme maximorum princi-
pum Apollo desiderabatur. Erant idcirco qui Apolli-
nis contumaciæ succenserent. Iuppiter neq; purgare ab-
sentem, neq; moderate pati obrectatores, & dici non
potest q̄ perplexe se se agitare animo: atq; in omnis par-
tis hæsitaret. Tandem incidit in mentem: ut Momum
regem institueret senatus: comitiorumq; principem fa-
ceret: non quo illum tantis honoribus dignum cēseret:
uerum ut ostenderet audacibus: ambitiosisq; nonnullis
deorum se ad illos augendos: atq; ornandos ultro om-
nia: sponteq; uelle conferre: qui quidem non imperare:
sed obsequi: & gratificari didicissent. itaq; iubet in comi-
tium classes deorum immittat: ordinibusq; uniuersos
confidentes habeat: apudq; populum uerbis Iouis ita
agat. Cupere quidem Iouē quæ ageret: quæ ue medita-
retur: oīa oībus uāhementer placere: & decreuisse quidē
singulis, quoad in se sit: morem uelle gerere: quæ res cū
ita sit, adductum se ut priusq; suam proferat sententiam
optet fieri certior ex tota mundi congerie: sit ne quip-
piam quod uelint seruari ad nouum opus: integramq;
transferri potius, an funditus uelint euerti uniuersas:
atq; perfringi. Tum & de tota re edicit: ut quid quisq;
q̄ cum suis: tum cōmunibus rationibus conducere ar-

bitretur licenter aperteque disputet: non affuturum se in
contione utili consilio: quod cauisse uelit nequi for-
te humiles di: & in publicis insueti praesentiam Regis
uereantur, ac perinde dicere, quae sentiant: retardentur.
Haec mandata maximarum, insperatarumque fuere per-
turbationum causa. quam rem futuram Momus: ut
erat acutus: atque ingenio excitus: fortassis animo praesa-
gibat. sed Ioui, cui iam pridem suum dedisset consilium
inscriptum tabellis, sollicitare nouissimis admonitioni-
bus non audebat. tamen conferre arbitrabatur quo-
quo pacto Iouem ab inconsiderata innouandarum re-
rum libidine interpellaret: idcirco si tuam per facilitatem
iquit, licet Iuppiter, quaeso tabellas ne quas pridie ame
accepisti legistin? De his alias inquit Iuppiter colloque-
mur. nunc quod instat agito. Tabellas Iuppiter ne sibi
quidem traditas meminerat. Ardentem alacritate con-
tionem offendit Momus, & studio rerum nouarum
obsequentiissimam adeo: ut uix crederet tam nolentes, &
lubentes obtemperare. sed illico: ut cepit mandata io-
uis explicare, & se regem senatus: contionisque principem
gerere: sensit tantam in singulis animorum fieri comu-
tationem: ut ad uultus, frontisque tristitiam addi amplius
nihil posset. Non est ut referam: quantum inuidiae ob id
aduersus Momum, quantum querimoniarum aduer-
sus Iouem insurrexerit: & apud perceres: & apud infimos
plebeios nullorum erat oculis aspectus momi non gra-
uis: atque inuisus. Momi uerba omnibus molesta, Mo-
mi facta singulis infensa, quin & tantum flagrabat odii
in Momum, ut se in faciem sentiret execrari, & que quo
uerius

uersus uertebat oculos, illic expectabat explodentes: &
contumeliosum quippiam ad sui fastidium gestientes.
qui tum omnes: & si ita essent animati: ut uix a Momo
refractis sublelliis impetendo manus continerent, tamē
men se se ab iracundia Iouis maximi metu reuocabant:
atq; cohercebant. Tandem rogatus primam dixit sentē
tiā Saturnus: uoce ita suppressa: uerbis ita raris, gestuq;
ita defesso: ut potius conatum loqui: q̃ locutum diceret.
pauci reliquum sonitum uocis immurmurātis excape
re. Aliqui tamen ferebant Saturnum dixisse: se quidem
petere: ut suae senectuti ueniam darent: si quid minus
orando posset. quando & latera: & pectus quassum: &
imbecille haberet attritis, consumptisq; uiribus senio.
Proximo loco Cybele deorum mater rogata diu nutās
oreq; admodum, pro uetularum more: irruminans: cū
satis, diuq; suos respectasset unguēs. enim uero: inquit,
de his rebus grauissimis, atq; rarissimis cogitasse oport
uit. Tertia fuit Neptuni sententia: is quidem acri uoce:
atq; aspero tono, tragicoq; quodam dicendi more sentē
tiis tritis: & locis cōmunibus late: diffuseq; uagatus qd
uis aliud potuit uideri uelle dicere: q̃ quod ad rem: qua
de agebatur: ulla ex parte ptineret. Successit Vulcanus
& is quidem suam omnem orationem hac una in re cō
sumpsit ut affirmaret uehementer admirari se quidem
q; sint in deorum numero plurimi tanto præditi inge
nio: ut de rebus his: quorum gratia conuenerint: doctē:
atq; erudite norint differuisse. Mars uero: cum ad se uē
tum esset, nihil plus habere se, quod pro re diceret: affir
mauit: q̃ ut polliceretur accinctum, paratissimūq; arbi
S

trio imperioq; Iouis Martem affuturum: & prestatu-
quidem operas demoliendo: conuellendoq; mundo.
Plutonis oratio auaritiā sapere uisa est. q; se habere atte-
status sit modulos nouissimi opīs perq; pulcherrimos
quos proferret. modo quid prius paciscerentur, suos. n.
labores: atq; industriam nullis propositis præmiis de-
crescere nō condonare. Hercules p̄stita occasione, ut diu:
multumq; præmeditatam orationem de suis laudibus
tam celebri: tamq; inconfertissima concione recitaret: si-
bi haud quā defuit. sua gesta magnifice extulit, & grā-
dia de se in posterum pollicitus est. demum de tota re
se ad Iouis sententiam referre dixit. Venerem risere dī,
quæ excogitasse noua quedam miri artificii deierabat:
ni paululum quippiam totam rem plurimum impedi-
ret. Sed optimum rerum magistrum speculum consu-
lendum. Diana inuenturam se optimum quendam ar-
chitectū pollicita est. sed negare id genus artificum uel-
le imperitis censoribus subesse: ne quod arte abse elabo-
ratum sit: alii: ut aliquid fecisse uideantur, mutando ui-
tiant, atq; deprauent. Iunonem callidiorē putarunt,
quæ plures fieri Mūdos uariis formis suadebat, & hos
atq; alios habendos ad satietatem. Cum autem ad Pal-
ladem uentum est, ea uti ex ante composita, constitus-
taq; scæna cum Iunone, cæterisq; illarum partium con-
spiratoribus conuenerant: se habere enuntiavit: quæ cū
Ioue ipso de his rebus conferat. At quibus mandatum
negocium erat: unus: & item alter deorum præconsti-
tuta inter se arte: & fraude magnis uocibus redarguere:
cuiusq; superbiam increpare, quæ tantos deos: totamq;

concionem indignam putet, cui pro communi utilita-
te meditata communicet: illa altercari. hinc ex ordini-
bus plures studiis partium excitati in conuitia con-
ueniunt, inglomerantur, constrepunt. quem tumultum: atq; ordinum perturbationem spectans Mo-
mus supraq; ceteri omnes uoce illa sua boanri hos,
atq; hos increpans ita conclamitabat: ut solus ipse tan-
to ex comitio audiretur. At cum sedare tumultuantem
contionem iterum: atq; iterum frustra temptasset,
commotus facti obscenitate excanduit: quo ad plu-
rima per iracundiam dixit: immoderate, inter quæ ex-
cidit ut diceret: non iniuria apud mortales ueteri sanc-
tissimoq; more, & lege obseruari: ut publicis abis-
gerentur: excluderenturq; mulieres. Addidit his eti-
am Momus ut diceret: etenim quænam temulen-
tissimorum lustra his cõuitiis comparabimus? Quæ
dicta ab tota concione audita cum animos cunctorum
iam tumidos: atq; indignatos offendissent: ut erāt iam
tum primum concepto odio irritati, sicine, inquit
Momus hic sua cum demorsa barbula ab exilio erit
restitutus, ut nostram ad ignominiam nouus exi-
stat censor? Hunc concionis animum intuens Dea
Fraus tempori inseruiendum rata ad Iunonem ad-
uolat: monet: hortatur: belluam hanc nimia licentia in-
sanientem: atq; temere insultantem coherceat. Itaq;
Iuno sponte sua iam pridem satis in Momum com-
mota: nunc deæ Fraudis impulsu concita se se præci-
pitum ad facinus inauditum dedit. reiecto enim palio:
adeşte inquit matronæ: tuq; Hercules huc ocus trahe

S ii

Momum. sic soror: & coniunx Iouis imperat. paruit
haud inuitus Hercules, Momumq; in hunc: atq; in al
terum manuq; uoceq; se se agitantem per capronolum
illud, quod fronti iminet, sinciput præhensum, ut erat
præpotens: ita suum in dorsum reiecit: ut resupinum cō
torto collo ad Iunonem quasi trūcum apportaret. Eue
stigio innumeræ iniectæ manus misero: nihil plus di
co, Momus quidem mulierum manu ex masculo fa
ctus est nō mas: omniq; funditus auulsa uiriliter præci
pitem in Oceanum deturbarunt. Inde Iunone duce ad
Iouem properat, iniuriisq; deploratis efflagitant, ut aut
publicum ipsum odium Momū releget: aut uniuersum
dearum populum in exilium abigat. Non posse quidē
deas matronas tuto his in locis degere, ubi funestum,
exitiosumq; id monstrum uersetur. qua de re etiam ad
ditis lachrymis obtestatur, ut malit unius consceleratis
simi poena tot suarum necessitudinum, & optime de se
meritarum precibus, salutiq; consulere: q̄ perditissimi
unius gratia omni de coelo duriter mereri. Id Iuppiter,
& si facti exemplum magisq; factum ipsum non proba
ret: tamen ne non concedendum quidem multitudini
statuit: quod tātopere affectaret atq; exposceret. Semp
n. multitudinis motum, atq; impetum fuisse reipub. pe
riculo: ni comprimatur: & alium non adesse compri
mendi modū: nisi ut obtemperetur. Tum aliqua item
ex parte eam rem ita cecidisse ferebat minime moleste:
maxime q̄ graui illa esset hoc pacto solitudine factus
liber: qua non mediocriterangebatur. Cum non habe
ret quid contioni expectanti se dignum referret. Ergo

cum annuisset: garrētiumq; muliercularum strepitus
quieuiſſet. pauca de rixæ iſtiusmodi indignatione ſuccin-
tis uerbis perſtrinxit. At ſe cum quidem perdendi Mo-
mi libidinem in tales, tamq; multas ſibi coniunctiſſi-
mas, & cariſſimas icidiſſe ait dolere magis: q̃ ut audeat
improbare. illud maluiſſe factum non impetu: nō præ-
cipiti conſilio: cum multas alias ob res: tum ut liceret
pacata: & quieta concione frui, quo ad quid inſtituiſſet:
cōmonefaceret. Sed quando per Momi calamitatem,
ne dicat per ſuorum immodestiam, id nō liceat: ducere
ait ſe cōmodius non agere id nunc, quod decreuerat, &
non inuitum uelle ſuperſedere: quando uideat com-
motos: & perturbatos procerum animos. ſed prope diem
ad ſenatum de tota re: p. relaturus: quæ excogitaſſet uti-
lia: & admodum neceſſaria. Et cum tandem ex aula egre-
deretur indomitus ille fœminarum uulguſ: caſu ſit illis
obuiam Apollo a mortalibus rediens: quem cum uidif-
ſent, q; & uatem, & præclarum futurorum coniectore
putarent: non ſine cauſa conſulto abſuiſſe a tumultu in-
terpretati ſunt. Ideo innutantes hui, aiebant: improbe
q̃ ſolus ſapiſ: q̃ belle ſciſti uti foro, & uitare illepidam Fie-
bat idcirco ad Apollinem concurſus. iamq; ad ueſtibu-
lum adſtabant preſſi, q; multis exeuntibus: atq; redeun-
tibus conſtiparentur. Quā inter frequētiā forte ade-
rat & dea Nox, quæ una furtis faciūdis mirifice delecta-
tur, & in ea re ita ſcite perdocta eſt: ut uel oculos Argo
ſi uelit: furari poſſit. Ea, ut pendentem ab Apollinis la-
tere crumenam ſortibus turgidam animaduertit, ita ab-
ſtulit: ut id facinus omnes penitus latuerit. At Apollo

salutatis his, atq; his: intellectaq; contionis hystoria læ-
tabatur, cum cæteras ob res: tum q; in rem Iouis cessis-
set. Eoq; admodum exhilaratus ad Iouem ingressus,
quod minime rebatur: tristiori q̄ erat par: exceptus est
fronte ab Ioue. Etenim Iuppiter cæteris amotis, & qd
nam tum sero tardusq; redisti? Tum Apollo nihil has
bui rerum: inquit, aliud: quod agerem: q̄ ut tua sedulo:
maturæq; imperia exequerer. Sed me illi, ad quos ac-
cessi philosophos: dum ita instructi sunt: ut nihil expro-
ment rerum reconditarum, nisi id sit maximis uerborū
inuolucris implicitum, longis ambagibus detinere: in-
uitum quidem: tamen eos audieridos putabam: quan-
do expectationi tuæ omni diligentia studebam satisfacere.
At sunt profecto ad unum omnes uerbosi. Vnum
excipio Socratem. nisi forte quibusdam minutis inter-
rogatiunculis interdum quasi aliud inchoans uagetur:
qui tamen: ut cumq; est, mihi semper uisus est frugi, il-
liq; uolens faui, fudiq; in eum tantum mearum rerum
quantum sat sit ad sinistros grauesq; casus euitandos.
Semper eius abstinentia, continentia: humanitas: gra-
tia, grauitas, integritas: unaq; & ueri inuestigandi cu-
ra: & uirtutis cultus placebit. is omnium unus opinio-
ne longe præstitit, dum ex eo elegantem, & dignissi-
mam memoratu disceptationem accæpi: quam quidem
cum audies: credo non grauate feres me in ea perdiscen-
da paululum supersedisse, & fortassis non inficiaberis
tuas ad rationes bene componendas adhiberi posse ni-
hil accomoditius: q; si uacas animo ad has res audien-
das, eam tibi succinte, & breuiter enarrabo. Tum Iupz

piter cupio. narra. sapientum quod ser monibus, & di-
ctis de lectari etiam ubi nihil asserant presentibus cau-
sis emolumenti conferet. Tum Apollo duo, inquit: fue-
re homines inter philosophos: apud quos aliquid gra-
ue: & cum ratione constans audierim. Democritus, &
Socrates. dicam de socrate: si prius de ipso Democrito
dixero: quæ te ab tua ista insolita tristitia frontis ad ri-
sum hilaritatemq; restituant. Audies rem cum festi-
uam: tum et plenam maturitatis. Democritum offendi
inspectantem proximo ex torrente raptum cancrum
uultu ita attonito, oculis ita stupentibus: ut præ illius
admiratione una obstupuerim. Cumq; plusculum ad-
stitissem: capere hominem compellare. At ille ab suo: si
recte interpretor: somno: quo apertis oculis habebatur:
nec quicq; excitabatur. Commodius ea de re duxi De-
mocritum illam ut ita loquar, statuam relinquere, quo
ad sponte sua expergisceretur, q̄ illic frustra tempus
perdere, itaq; alias ibi cateruas conueni philosophorū,
quorum mores quis non improbet? & uitam quis nō
oderit? dicta uero: & opiniones quis aut interpretet: aut
pbet? Adeo sunt obscura adeo ambigua: ut nihil supra.
Tum Iuppiter arridens an inquit o Apollo tu quidem:
qui interpretandi mirus es artifex, istorum dicta nō in-
terpretaberis? At inqt Apollo de me profiteor oīa posse
facilius: ita sunt illa quidem partim uaria & incerta: par-
tim inter se pignantia, & contraria. Sed de his alias. Il-
lud sit ad rem, q̄ cum inter se hoc genus hominū nulla
in ratione conueniat: oībus opinionibus: & sentētiis di-
screpent: una tātum in stultitia congruunt. q̄ eorū qui

uis cæteros omnes mortales delyrare, atq; insanire de-
putant præter eos, quibus fortassis eadem æque atq; si-
bi sunt, uita: mores: studia: uoluntates: affectus: uiaq;
& huiusmodi. Adde qd' quisq; probat, alios nō proba-
re: quæ oderit: alios non odisse quibus mouentur, alios
non moueri: id demum ad iniuriam deputant. Hinc dif-
ficile dictu est quātā: & q̄ multæ manarint inter eos li-
tes: & controuersia: dum & contumeliis, & uietiam: si
possent: alios omnes fuisse imitatores uelint: & uix fe-
ras tantum insipientiæ professoribus uersari insaniam.
Tū Iuppiter quid ego philosophos mirer uelle cæteros
suo arbitrato degere: cū & plebeios uideo in horam, p-
ut sua fert libido: a superis poscere imbrem, soles: uētos:
atq; etiam fulgura: & huiusmodi. Tum Apollo quid
cæteri faciant non refero. de his hoc statuo eiusmodi eē:
ut dum quisq; sua stultitia orbem uniuersuz agi optet,
dumq; nihil constantis: certiq; habent: statuo inq̄ futu-
rum, ut si eorum uelis audire ineptias, oporteat infini-
tos, & momenris temporum uario, mundos profun-
dere: aut assiduis deprecātium querelis insanire. Sed de
uniuerso philosophorum genere hæc dicta sint. Ad De-
mocritum reuertor. ad hunc igitur iterato rediens offen-
do hominem perscindentem cancrum: quem spectare
attonitum dixeram: cancrumq; ipsum obtenso uultu,
pronisq; luminibus introrsum per uiscera scrutantem,
& dinumerantem quicquid neruiculorum affliculorūq;
in esset. Saluto hominem. at ille nusq̄ minus. non pos-
sum facere quin ipsum me rideam. Audies o Iuppiter ri-
diculam rem. incidit. n. in mentem ut cepe quoddam ex
proximo

proximo agro desumerem : atq; medium inciderem,
meq; homini adigerem. quo facto capī eius gestus, &
motus imitari. pressabat ille os. ego itidem pressabam:
cervicē ille in hāc ruebat aurem. ego itidem in hāc. prae
grandes ille exporgebat oculos. ego itidē. Quid multa?
omnia enitebar: ut me illi praeberem similem. & habe
bam quidem me homini imitando prope parem: ni il
lud interturbasset, quod Democrito extabant oculi sic
citate insignes: nobis uero ob molestam cepae acrimo
niam oculi erant pregnantes lachrymis. quid multa?
hoc ludicro inuento affecutus sum quod serio nequi
uissim: ut colloquendi daretur locus. Me. n. despectato
subridens: heus inquit: tu quid facis lachrymas? Tum
ego contra despectans. At enim uero tu quid facis? quid
rides? Te: inquit ille: prius rogitaui. Tibi: inq; ipse
prius respondi. paratum inde adeo litigium uidens grā
dius arrisit. At qui quando ita euincis, inquit: referam de
me quale nostrum foret opus. Ego. n. multam dederā
operam: ut brutis euiscerandis (hominē quidem ferro
lacerare nefas ducebam) intelligerem quas nam primū
in animantibus malum iracundia sedes occuparet. un
de tanti motus efferuescerent. quibus facibus mentem
hominis exagitaret: omnem q; uitae rationem peruerter
et. Ea enim re inuenta multa me in hominum uita re
perturum putabam cōmoda: & utilissima. Videbam
in plerisq; animantibus quaedam: quae mihi plane satis
facerent. sed ne in homine: quod itelligebam unde tam
multa surgerent, quae ad stultitiam facerent. quae com
pereram hae sunt. nam succum quidem inueniebas ad

T

interprecordia in haustum ab spirantibus animi ignicu-
lis concoqui in sanguinem ita ut uariarum quibus con-
stet: partium uariæ fiant segestiones, quarum una qui-
dem, quæ ex leuissima sanguinis expumatione annatet
colligitur, & uasculo a natura coacto: & coaptato com-
mendatur. At solere liquorem hunc figura ignibilem si-
ue cōmotis præcordiis, sine admissio uisceribus intimis
incendio feruere, atq; candescere, eiusq; acutissimas scin-
tillulas segestione leuigatas, æstu impulsas uolitare ca-
nalibus: & ad rationis usq; sedes se se attollere: atq; per-
uadere, suoq; appulsu acris: atq; temulento in flammari
atq; conflagrare intima naturæ omnia, quo ad mētem
laceffendo tumultuāte; reddat. Hæc ita esse in aliis qui-
dem animantibus clare perspexi. At nunc animas unū
hoc, quod inter manus est: cum natura mihi ad omnē
duelli audaciam, & ferocitatem pulchre ad ornatum ui-
deretur: diligentius recognoscendum arbitrabar. huic
torax: huic manica, huic nil non opertum squamis ad-
esse natura uoluit. Cumq; arma scirem amoto irarum
impetu esse poenitus mollia: & inutilia: non iniuria: opi-
nabar, huic etiam dedisse naturam: multa ad ineessendā
iracundiam fomenta: atq; irritamēta. Ea uero ubi nam
hæreant nusq; inuenio: & quod magis sollicitè accedit,
quod ne cerebrum quidem hoc in animante comperio:
& opinari nō adesse uno hoc in animante cerebrum ue-
tat ratio. quod. n. animal mouetur loco: cerebrum ha-
beat atq; inde uigeat necesse est. quandoquidem omnes
neruorum fibre: ex cerebro ipso fluant. At hoc cui tam
multorum membrorum, & robusti & uariimotus sup-

peditent, qui carere possit cerebro, non intelligo. Hæc
Democritus. At ego ut uiderer quoq; philosophari, cō
tra sic orsus sum dicere: spectare quideꝫ me in eo: qđ ma
nibus haberem: cepe demolituri ne sint superi di mun
dum: an perpetuo seruaturi. Tum ille ote inquit aruspici
cem lepidissimum: unde tibi nouum ariolandi hoc ge
nus accersuisti: Tum ego at qui inq̃ istuc recta et a uo
bis philosophantibus diducta sit ratione: qui quidem
maximum esse cæpe mundum asseueratis. Tum ille fa
cis tu iquit adeo uenuste. qui paruo i orbe maximū mū
di casum quæris. Verum & quidnam hisce in extis cepa
riis quid i grati inuenisti: quod plores? Tum ego uiden
inq̃ istic diuiso in cæpe litteras. c. atq; o. num eas cla
re: aperre q; admodum sentis quid proloquantur. Tum
ille quid tu ne loqui cepe, cum & cœlos cantare aliqui
dixerint: existimabis? Tum ego minime: sed præse ferūt
longe. o. atq; c. aut occidet inquit, aut corruet. disun
ge, non itidem enuntiant: corruiturum orbem. Tum
ille uehementer ridens: Tu inquit igitur: o piissime or
bis excidium, atq; interitum ploras? sed heus tu ubi
nam huius, qui nunc constat: Mundi rudera superi rei
cient: si demoliri aggrediantur. Hoc dictum: qđ sapiens,
& ad nostram rem accomodatissimū uideretur: effecit
ut obmutescerē, atq; mecū ipse dicerem. habes tu qđem
cerebrū: qđ te nō hñe fuerā dicturus, qñ illud in cancro
quærerēs. Hæc de Democrito hæc enus. Nūc ad Socra
tem illū redeo uirū omni uirtutis laude insignem. hunc
reperi quādā in taberna coriaria: suo pro more. de quos
dam multa interrogantem. sed ea prorsus nihil ad nos.

T ii

Hic Iuppiter: nempe & perq̄ insignem prædita uirum:
qui apud coriarios diuerfetur. Verum age dum quæso
o Apollo quid nam id erat: quod interrogabat Socra-
tes: est enim ut cupiam de eo audire, quæ uer esua qui-
dem sint, non quæ aliena factione Socratis dicantur:
nempe tum si recte memini his uerbis utebatur. Age
sis o artifex si quid in mentem tibi ueniat: ut uelis opti-
mum calceum conficere: nō tibi corio esse opus statues
optimo? statuam inquit ille. Tum Socrates qualecūq;
dabitur corium ad id opus accipies ne: an putabis inter-
esse ut ex multis cōmodius eligas? putabo inquit. Tum
uero Socrates quid pacto: inquit: dinosces corium?
An tibi aliquid, quod experiundo uideris corium pop-
portunum: & accōmodatissimum propones tibi: cuius
comparatiōe hoc tuum pensites: & quid cuiq; desit: am-
plius ue sit: apertius discernas. proponam inquit ille.
Tum Socrates qui uero optimum illud condidit co-
rium: casu ne an ratione affecutus est: ut illi nullæ adesset
mendæ? ratione potius inquit artifex. Et quæ nam
inquit Socrates: illa fuit ratio ad id munus obeūdum?
ea ne fortassis, quam concidendi corii usu: & experien-
tia percæperat. Ea inquit artifex. fortassis inquit Socra-
tes æque ac tu in seligendo: ita ille in parando corio simi-
tudinibus utebatur partes partibus: integrumq; integro
comparans: quo ad futurum corium omnibus nume-
ris responderet suo huic, quod menti: memoriaq; ascri-
ptum tenebat. corium est inquit ille ut dicis. Tum iquit
Socrates quid si ille nunq̄ fieri uidisset coriū, eā optimi
corii cōficiendi descriptionē: & similitudinem unū hausisset

set. Hic Iuppiter qui attentissime oīa hęc Socratis q̄si-
ta adnotarat, rupit tunc incredibilem quandam in ad-
mirationem Socratis. Atq; inquit: ouirum admirabilē
nequeo me diutius continere quin clamem o iterum ui-
rum admirabilem. sino illud te o Apollo, quamq̄ esses
personatus: ab Socrate fuisse cognitū. de illo. n. sic ē qđ
audeā affirmare, nouisse & qui sis: & qđ negocii ageres:
& qđ tibi uelles deniq; oīa cognouisse. Nā ē ea quidē mē-
tis perspicacia in occultis quibusque rebus peruestigan-
dis apud philosophos: quantum re periclitati sumus. cū
cōmunis, & quasi peculiaris: tum genere ipso tanta, ut
supra sit, q̄ possis credere: & noui quid dicam, & exper-
tus noui. Verum uide q̄ bellissime te cognito, & causa
intellecta satisfecerit. Sentio quo tuę tendant uerborū
amphibologię Socrates. aut enim ad huius similitudi-
nem: in quo fabricando omnes pulchritudinū formas
expressi: restituendus erit Mundus: aut plures tentādi,
quo ad fortassis casus absolutiorem aliquem afferat. sed
quid tum quid postea? Tum Apollo enim uero nega-
uit artifex se id scire: quod rogasset: atq; obmutuit illico
ipse me ingessi: consalutauit ille me per hospitalissime: be-
nignissimeq; accepit. Multa in medium contulimus: q̄
longum esset referre. Sed eorum, quę nostram ad rem
conducerent: illud placuit in primis: qđ pluribus interro-
gatiunculis conclusum dedit: & finis fuit hmōi. Nam
hunc: quo omnia contineantur: Mundum tale nimirū
extare, ut alibi reliquerit nihil: quod addi: adiungi ue sibi
a quoq̄ possit. cui si nihil addi, nec diminui, si non dimi-
nui. nec corrumpi. nam cui addes: quod alibi esse non

possit: aut qui corumpas, quod diduci nequeat. Hic iup-
piter tritum istud: & uulgatum quidem est dictum: ut
cumq; sit: quod minime cum illo superiori de coriario
compares. Tum Apollo caue his rebus diiudicandis o
Iuppiter opinioni, q̄ ueritati assentiaris. Vide ne te ni-
mia, quæ apud te uiget, istius uiri autoritas in errore
trahat: atq; detineat. nihil enim tãtas habet uires ad sua
dendum, q̄ gratia: nihil, quod ueritatē obnubilet æque
atq; autoritas. Pythagoras auctoritate assecutus est:
ut quæ diceret: omnia uera an falsa essent: sui nihil cura-
rent, omnia assentirentur: nihil auderent negare: nihil
non crederent. deniq; uel ineptissima etia; uellent habe-
ri pro certis: & testatis apud cæteros. ut etiam: cum se ab
inferis esse reducem prædicaret: iurare uera prædicare.
Tum Iuppiter attemperate quidem in hæc incidimus.
eram enim percunctaturus quid nam istiusmodi cele-
bres. Aristotelē ne, Platonem, Pythagoramq; ipsum,
& eiusmodi philosophos adiuisses. Et quid igitur num
ab his quippiam rari, & reconditi attulisti? Tum Apol-
lo Aristotelem: inquit, repeti contuso pugnīs Parmeni-
de, & Melisso nescio: quo minuto philosopho gestien-
tem, & cum quibusq; obuiis rixantē: ac intolerabili qua-
dam superbia: & incredibili arrogantia uetantem quos-
q; per se quicq; proloqui. Theophrastum uidi maximaz
suorum scriptorum pyram instruere, ut eam incēderet.
Platonem erant qui dicerent abesse longe apud suam il-
lam inuisam, quam coædificasset: politiam. Pythago-
ram audiebam paucis superioribus diebus in gallo quo-
dam fuisse cognitum: eundemq; fortassis nunc inueni-

ri posse in pica: aut loquaci aliquo in psitaco. Solere quidem illum per uaria diuersari corpora. Hoc loco Iuppiter o inquit Apollo q̄ cuperem quempiam istiusmōi in cauea demi h̄re philosophū: q̄ meas regni res inde p̄clare cōstituas ducere. quid censes? posset ne ulla pr̄hēdi industria? Tum Apollo & quid ni id posset: qui nosset uenandi artes: mō illum norit. Tum Iuppiter istuc difficile uili in corpore philosophi mentē intelligere. Tum Apollo imo uero facile ubi aduertas. Tū Iuppiter obsecro tuis ne id fortasse artibus & sortibus? Tum Apollo maxie, uel ēt in primis p̄positis p̄miis assequemur: ut se se illi ultro offerāt. Tū Iuppiter malo tuas in illis dīnoscēdis artes expiri. Age q̄so specta ubi sint locorū. Tum Apollo cū istac p̄ re suas uellet sortes cōsulere: & ruptā ligulā abrepta crumena intueret: maxia capit uoce indignissimū facinus in se admissuz deplorare. Et q̄ familiaris apud Socratē fuerat uersatus: sibi id fecisse furtum blanditorē Socratē persuadebat: & adiurabat. lōgū ēt referre quibus uerborū conuitiis phūm prosequeretur: scurram appellabat, & fabrorū ludum. Tū & illud addebat: non iniuria Momū pr̄dixisse tales fore mortales: ut etiam, sin alr̄ nequeant, pedibus ipsis furari aggrediātur. Cumq; satis deferbuisset: ac uerberum iactantia aquienisset, euz intuens Iuppiter: num inquit o Apollo cancro te Democritie ēē q̄ qui sis tantis conceptis irarū motibus p̄staret? Cancro qdē cū sit furoribus uacuis, omnis: artiorūq; neruorūq; uis ad lacessendū suppeditat. Tibi cū ira flagres: cū tui uix compos sis: nihil ad prosequēdam uindictam relictū est. qd facies? quos petes?

qua ratione aut absentibus poenas desumes: aut inson-
tes afficies. illis quidem quid auferes boni, cum nihil ha-
beant. quid afferes mali: cum paupertatem: & dolorem
& istiusmodi penitus nihil timeant? Tum Appollo en-
monitorem percomodum: qui minima offensus mole-
stia orbem uelit ruisse, & me: qui tantas amiserim diui-
tias, ut temperem iubeat. Et possum quidem aestu, si-
tiq; mortales perdere Iuppiter. mortales inq; perdere.
Tum Iuppiter uel possis quidem quid uis malorum,
tum tamen nihil feceris. quandoquidem nihil deinceps
apud superos constitueretur: quod ipsum non pateat
mortalibus. namq; philosophi quidem aut suis: quibus
callent, occulta peruestigandi artibus: aut tuis sortibus
adiuti omnia praeuidebunt: quæ acturi sumus pro sum-
ma sua sapientia uitabunt. Quare malo tuos istos ani-
mi aestus sedes: Desine casum hunc longius deplorare.
collige ipsum te. De istis quidem improbißimis multa
dis alias erit ut mature cogitemus. tamen & si opinor
alibi accidisse: ut tantas diuitias amiseris. Tum Apollo
recte inquit admones. iam monenti pareo: & unum est
quod me recreet. habeant illi quidem sortes, interpretan-
di modum: & rationem nusq; habituri sunt, Sortes leui
labore reintegrabimus. illis curarum plus: & solitudi-
nis: q; comoditatis: & opportunitatis redundabit a sor-
tibus. Dum hæc apud superos agebatur: aestus: fames:
febris: & eiusmodi: quod audissent finem, atq; interitum
rebus parari: quo repentinum futurum laborem in tot
mortaliu milibus mactandis minuerent: iam tum primu
cæperat uexare humanas res: multa q; uiuentiu capita
absumpserat

absumpserant. Quibus calamitatibus acti hominum
genus. quod deos uotis aureis maiorez in modum mo
ueri animaduertissent: ludos uouerūt Dis maximos: &
eos dictu incredibile q̄ grandi apparatu: & thæatri, &
scænæ: quanta ue impensa ornarint. Sino musicos, lu
diones: poetas: quorum innumerabilis populus omni
bus ab prouinciis, exterisq; usq; ab orbis oris confluxe
rat. Quicqd erat rerum dignarum ubi uis gentiuz: id
ad templi: ad sacrificiorum: ad ludorumq; ornatum cō
uexerant. sino cætera. illud operis uastitate non postpo
nendum. q̄ theatrum: circulsq; maximus aureis uelis pi
ctis acu, opus uastuz: & incredibile superne: & quaq; cir
cumuersus integebatur, honoratissimis in gradibus
maximorum deorum simulacra extabant. omnia circū
auro gemmisq; nitebant. & quod aurum gemmasq;
uinceret specie, quantum ab his dignitate uincebantur,
omnia floribus conspersa ad uenustatem conueniebāt.
omnia sertis, fumorumq; delitiis odorata, & redimita.
Tabulæ insuper pictæ: alabastricæq; mēsæ, & uaria spe
culorum miracula ad complendos non admiratiōe sed
stupore homines accedebant. quin et, quo nihil esset
non refertissimum rebus admiradis, ipsa item extrema
singula inter columnia singulis heroum statuis occupa
bantur. Tantis apparatibus Superi ab coetu hominū
dignari: teneriq; se aduertentes: non poterant non face
re: quin cōmouerentur. Quo effectum est: ut etiam hi
qui fortassis aut studiis partium: aut suorum commo
dorum spe causæ hominum aduersarentur: sententiam
uerterent: & partim misericordia, partim numeris ma

V

gnitudine commoti superiorem suam de nouandis re-
bus postulationē reiicerent. qui uero hominum res sal-
uas cuperent, quorum erat princeps Hercules, apud Io-
uem instabant: ut mallet de se bene in dies pro merens
tes mortales beneficio obstringere: q̄ poenis perdere. Il-
lud. n. ualere cum ad gratiam, tum etiam ad laudem.
Hoc uero postremum nihil afferret emolumentū: & plu-
rimū posse ad calumniæ suspensiones augendas, & mo-
nebat ut diligētius pensitaret: uota ne hæc facta religiōe
haud minore q̄ impensa cum Momi calumniis conue-
niant. Sint ne illoz: qui deos nullos putent, an eorū,
qui dis se acceptissimos: & cōmendatissimos eē optent.
Admonebat item ut Momi naturam: & mores animo
repeteret. demum statueret: an q̄ apud mortales q̄bus
eēt odio: deos inuisos: & infensos reddere aggressus sit,
idē apud superos: q̄bus se acceptus opinabat, inimicos
hoīes malo afficere neglexerit. & q̄bus sit Momus odiis
p̄ditus erga mortales: satis patere qdē cū aliūde: tū illū
q̄ antea pene q̄ eos uidisset: fœda obscœnaq; illa aīantia:
q̄ uix noīare sine flagitio possumus, ad hoīes in cessen-
dos p̄duxerit. quare illud cogitēt superi: an q̄ sui repres-
sores superos fuerit tantis conatibus p̄secutus, idē bar-
bæ demorsæ contumeliam non curarit. Postremo um-
brā noctis filiaz obtestans Hercules affirmabat: Id. n.
maximū est deoz iuramentū: quæq; insimulauerit ī ce-
na Momus aduersus hoīes: eadē ipsa oīa sceleris: & p̄fi-
die esse refertissima. Et Momi eē illa in deos nephanda
non mortaliū dicta: quibus frequēs apud philosophos
abuteret. his addebat nō intelligere prudētissimos deoz

quid sibi uellet Iuppiter. Si qd forte hoc pacto q̄rat no
uādis rebus placere multitudini: aut si tantarū impēsarū
p̄miū nihil p̄ter solū plebis plausum q̄ritet: Semp qdē
affuturos q̄bus nō quāq̄ agas oī ex pte probētur. neq̄
defuturos imprimis honestissimos deorū: qui cōsuetas
res desiderent magis q̄ ut nouis delectent. Tum & uete-
res illos optimos architectos: qui tanta arte hunc: q̄ ex-
tet, mundum peregerint: ob soleuisse uetustate: & nega-
re omnino omne id fabrorū genus fieri qd̄q̄ posse elegā-
tius: ornatiū, atq̄ ad perpetuitatē: constantiāq̄ aptius
q̄ hoc: quod factum tam oī ex parte perplaceat. Quod
si tandem nouos iuuet architectos experiri: satis patere
quidem quid ualeant cum aliunde: tum in Iunonis arcu
ex ædificando. quando quidem non iniuria uulgo dicti
tent: non aliam obrem structum fuisse ita nisi ut inter-
struendum rueret. Hæc Hercules non modo Iunone,
bacchoq̄: & Venere: & reliquis Iunoniæ factionis com-
plicitibus suffragantibus: aperteq̄ iuuātibus edifferebat.
Verū & omni prope cœlo probante: & admodum cō-
sentiente. At Iuppiter cum horū admonitionibus mo-
tus, & operis incundi difficultate dissisus, tum etiam
uotoꝝ magnificētia illectus facile de sua pristina senten-
tia adduci se passus est. Ergo præstitam occasionem rei-
ciendæ ab se iuidiæ in Momū libēter usurpauit. tametsi
cupiebat uideri beneficii gratia id facere: quod esset ultro
facturus, idcirco homines quidem, inquit: uestras o
cœlicolæ delitias quanti semper fecerim, non est ut refe-
ram, nisi forte hac spe: qua uota ineunt: homines: ipsi pagē
attestantur sibi esse perspectum: & cognitum animum

erga se nostrum. Quis.n.opem, atq; auxilium suis ad
uersis in rebus tanta spe: atq; expectatione postulet: nisi
ab eo: cui se carum: & cōmēdatum meminerit? Neq; ue
lim existimetis me facili de causa: aut simulasse his non
succensere: qui præsētia fastidirent: aut dissimulasse eo
rum nescire mentes, atq; sensus: qui nouas res cuperēt:
Quod si quæ in causa sint diligētius pensabit: nō du
bito factum meum ita probabit, ut fieri cōmodius ni
hil potuisse affirmetis. Sino reliqua. qd illud: quod pa
tefactum quidem reddidi multorum disquisitiōe apud
multos: qui nunq̃ huc mentem intenderat: orbem hūc
rerum ita demum omni ex parte absolutum: pleneq;
perfectum esse: ut addi amplius nihil possit. Quo fit:
ut congratuler hinc omnes in posterum abstrusas: ut
ita dicam: futuras improborum expostulationes hac in
re. sed quo ipse mihi uehementer placeam illud est: qd
aperte, atq; perspicue cognoui: quali essent pleriq; inge
nio præditi, uario: & longe alio, q̃ ostentarent. Atq; in
primis noster Momus præclare ipsum se se indicauit:
quid fingendo: atq; dissimulando cupet. Me fateor Mo
mi uersutia, & cōmentitia fallendi artes poterant addu
cere incautum: ut uel Iunonem ipsam, amantissimam
scilicet: minus deligerem. Id quidem maxime, ubi cum
fortassis putabam malorum suorum tedio factus, atq;
effectum plane quem se fingeat. Accedebatq; plura la
pere uariarum rerum usu: & philosophorum cōmertiō
uidebatur. & bonis artibus excultum ingenium mini
me improbum: & plurimum diligendum arbitebar.
Quid mirū igitur, si huic: quem diligerem: præsertim

uersuto: & callido inconsulte quippiam credebam: Nō
refero quantopere elaborarit suadere: quanta sedulitate
eniteretur impellere: ut præceptis nouis rebus inchoadis
irrumperem. At mihi sapiens quidem illud dictum sæ-
pius in mentem redibat. istos plus satis eruditos minus
esse probos, q̄ par est. Et profecto sunt, ut uidere licet:
minime puri, & minime simplices. Nā alios facto & re
se habent: q̄ fronte: & gestu uideantur. et insigni: quo
plurimum ualent: acumine ingenii peruerse ad malitiaz
abutuntur. et illic ubi se probos: & simplicissimos uide-
ri student: illic maxime fallūt dolo & improbitate. Quā
rem cum mature ita esse in Momo animaduenterem, fe-
rebam quidem iocosum illum: quem se uideri affecta-
bat: quem ut quasi personatus gestu: uerbisq; agebat: ut
intimum: uasrum: & subdolum profundius scrutarer:
atq; compræhenderem. Interea cauebam omnia. crede-
bam nihil. Nunc uero: ut cumq; res cecidit, com mode-
actum uobiscum interpretor: quando curarum, & sedi-
tionum seminarium illud deturbastis. Mallet: ut dixi:
sine multitudinis motu: sine tumultu: Sed licuerit hoc Iu-
noni: improbum, atq; detestandum e numero deorum
quoquo pacto extrudere: atq; exterminare. Nostræ pru-
dentia erit, qui Momi acerbicatem, atq; furorem noui-
mus: præuidere ne qd superiores pristinas ad perturba-
tiones addat. quo iterato & deorum quietem, & res hu-
manas uexet. ea de re sic institui: consceleratissimum re-
rum perturbatorem Momum, deorum: hominumq;
odium, q̄ nihil sinceri: nihil sani: nihil pacati, nihil
tranquilli aut cogitet, aut studeat: aut cupiat: q̄ foeli-

cium:& beatorum, beneq; constitutorum res:atq; ra-
tiones collabefactare, profligare, atq; funditus peruer-
tere elaboret: assiduq; enitatur, quod miseros, & inme-
ritos erumna: calamitateq; obruere, ac penitus obterere
quoad in se sit: nusquam desinat: nusquam acquiescat:
quod factiosis: audacibus: nefariis: omniq; scelere perdi-
tis utatur:& faueat: quod deterimos instruat: in facinus
incitet, atq; impellat: quod dictis: factisq; pestem, atq;
perniciem orbirerum in horas cōmachinetur: atq; im-
portet. quodq; indies nefandæ, & detestabili improbi-
tati suæ multa ad augere: accumulareq; minime inter-
mittit. ne superos deos laceffere: deorumq; delicias ho-
mines opprimere, atq; conficere pro sua libidine, & de-
siderio amplius possit: intra oceanum maximuz fore re-
legandum:& catenis ad cautem cōmendandum ita: ut
præter summum os reliquo hereat corpore uadis imer-
so æternum. Hic Iuno exilarata gaudio Iouem exoscu-
lata: fecisti: inquit, ut decet mi uir. Sed unū est: q; addi-
ueliz: ut qui tam petulanter tam impudenter, & præter
id, quod seq; nosq; deceat infoeminarum genus inue-
ctus est: Momum ex semiuiro reddas: ut sit prorsus foe-
mina. Annuit Iuppiter. relegatum ea de re, commutila-
tumq; Momum post hac cœlicolæ cōmutilato etiam
nomine humum nuncuparunt:

LIBER QVARTVS:



Ide quid sit improbitas: & nequitias:
ut cum eius esse extinctam uim ad læ
dendum credas: reuiuiscat. plus. n. re
legatus: atq; ad cautē obstrictus Mo
mus dabit perturbationum q̄ hacte
nus dederit solutus, & cōcitatus. nūc
dignosces uti Momo facinoræ authore deorū maiestas
extremum in periculum sit adducta, tum & tantum
ederit iocorū: & risus: ut præ his superiora fuisse iocis ua
cua deputes. Iam uero oīs hoīum: ut ita loquar, torren
tes in urbem confluxerant ludorum: spectaculorumq;
gratia. Canebant tubæ, subaudiebantur tibiæ, ad mo
dosq; canebant crotala, & sistræ: & litui: & omnis mu
sica. Ipsæ deorum superum testudines maximo istarū
rerum concentu resonabant. Addebantur his hominū
murmur lacum, atq; ingens: multorumq; multiplices
uariæq; uoces & hmōi. Quo insolito: atq; inmani so
nitu cuncti cælicolæ ad rei admirationem exciti steterē:
Interea stupor deus omnium ineptissimus: q̄ se se Mo
mum imitans in grām Iouis aliquo dicto ridiculo: cupe
ret insinuare, ut erat suapte natura sub attonitus, atq; ua
stus: ad Iouem pperās agresti uoce. proh: inquit: o rex
tantū hoīum confremuit istic subitus: ut si oēs excories
pculdubio totū cœlū cōtegas. cui Iuppiter cēsen tu hūc
tantisp̄ sapere: & quid tum o stupor: & qd tibi uenit in
mentē: Sed tu perbelle qdem cōmentatus es. nāq; ipse:
qd semp frīgens: cœlum cauisti ne nudū algeat. Risere

di. Hinc locis oībus: quibus terras contui possent late:
passimq; ut cuiusq; oculi, atq; aures ferebant: spectabū
di hæsitabant. Eccam patritiorum pompam: & ciuiū
ordines, matronarum q; deinceps: nurumq; greges cū
sacris lustrare urbem aggreditur, tæda: & multa lam-
pade noctem illustrem reddunt. Virgines porticibus
conspiciæ urbem ornant, atq; carminibus, cantuq; ad
fatum, & thyasos deos uenerantur. Tantas res superi
intuentes obmutuerant: atq; uti quisq; se receperat loco:
pendebat maxime intentus, maxime stupidus. Interea
pro uetere more: quod quidē in Promethei calamitate
iam pridem factitarunt di præsertim maritimi: ad Mo-
mum consultandū: adq; animi miseria lauandum ple-
riq; accesserant. Naiades, Napeæ: Dryades: Phorcæq;
atq; huiusmodi. At Momus flāmulas summo æthere
deorum ceruicibus collucescentes: sublati oculis: quos
fletu: & lachrymis prope consumpserat: despiciatus, qd
sibi tanta repēte oborta cœlo lumina peterent: rogauit:
Cumq; rem intellexisset: tanti spectaculi inuidia cōmo-
tus perq; longissimum: imo ab pectore suspitium inter
ingemiscendum emisit. quo ex spiritus anhelitu fusca:
& atra nebularum uis totum per æthera sublime adsti-
tit. Qua uisa Momus illico animū, atq; ingenium, ut
aliquid pro sua consuetudine mali faceret: contulit, atq;
adeo institit precari eos deos: qui aderant: quo ad impe-
trauit ab iis: quæ ad se consalutandum accesserāt: nym-
phis: ut quando aliud nequeant suam ad salutem con-
ferre: hoc unum ad leuandas miseras gratissimum be-
neficium condonent. nebulā ipsam q̄ ualde possint late
distentam

distentam protrahant: & producant, montiumq; cacu-
minibus annectant: quo tam inimicissimis: & pessime
de se meritis superis uoluptuosissimum suarum erum-
narum spectaculū intercipiatur. Calamitosi Momi præ-
cibus obtemperarunt nymphae: plurimumq; in eo ope
perficiundo laborantes desudarunt. quo factum est: ut
cum delubra deum, sacellaq; atq; aras adeuntes morta-
les non perspici a superis nubium interuentu, sed solum
audiri possent: superi se se in periculum dederint. Nam
q; suas quidem laudes ad tibiam concinentes non audi-
re modo: uerū in primis spectare quoq; cuperent: quasi
amentes e coelo ad sua gaudia propius haurienda dela-
bi instituerūt. Mortalium ergo tecta occupauere. solus
Hercules: quod fortassis inuidorum, emulorumq; insi-
dias, reditusq; difficultatem ad superas sedes uereretur
negauit, aut deorum maiestati conuenire: aut fieri id tu-
lo posse ut intra mortalium cætus superi considerent: &
cōmiscerent. se. n. monstra terrarū imanissima, & trucu-
lentissima prostrauisse, subegisse: absūpsisse: hoīum ue-
ro plurimorum impetum: & temeritatem consentien-
tem ne ferre quidem uspiam potuisse. facile moueri, &
esse quidem opinionibus fluidam: animis uolubilem: li-
bidinibus concitatam multitudinem: facile impelli ad
quod uis facinus. neq; apud multitudinem cogitari, fas
ne sit: an nefas id, quod plurimorū consensus appetat:
efferrī indomitam, & ruere effrenatam: neq; reuocari,
neq; retineri: neq; satis coerceri ullis prudentium moni-
tis: & rationibus: aut bene consulentium imperio posse
neq; scire quidem uāsanam multitudinem, nolle q; ad

X

arbitrium possit esse. quæ uero occeperit, flagitiosa: & turpia ne: an non ea sint, non curare. modo perficiat. Et atrocia non intermittere: ni prius aliud quippiam atrocius inchoarit. Et quod magis miretur: in hominū numero sapere quideꝫ per se ferme singulas: atqꝫ nosse qd rectum sit. cum tamen coiuerint, omnes simul facile insanire: spōteqꝫ delyrare. Hæc Hercules. sed dispreto Hercule in theatrum ingressi, atqꝫ in primis Iuppiter pario ex marmore ingentes: innumerasqꝫ columnas maximorum montium frustra gigantum opus admiratur: & tantas numero: & tam uastas: & in eam regionem locorum aut tractas esse: aut erectas ob stupefcebat intuens easqꝫ tam & si coram intueretur: tñ fieri negabat posse tantum opus, & præ admiratione & uidisse: & laudasse plus satis non intermittebat. Atqꝫ secum ipse suas ineptias atque tarditatem deplorabat, qui hos tales tam mirifica operis architectos nō adiuisset potius q̃ philosophos: quibus uteretur ad operis futuri descriptionem componendam. euenisse quidem, quod aiūt: ut quē semel sapere aliqua in re tibi ipse persuaseris, hæc semper sapere: & in oī re doctum esse facile credas. hæc Iuppiter. tandem lustrata urbe hominum turmæ suæ p̃ diuersoria corpori secœnisqꝫ dederāt. Quæ cum ita essent: incidit in mentem dis: ut futuros postridie mane ludos: scenāqꝫ cuperent inspectare. Ergo & qd agimus inquit inter se. num ad n̄as redibimus sedes, an istic spectaculis uisendis considebimus. spectaculorū erant oēs cupientissimi, sed alii alibi aut cœlo: aut templis p̃noctandum statuebant. postremo placuit sn̄a illius: q

deorum quodam: ut opinor: facto admonuit: ut se quisque
in suum, quod in theatro esset, simulacrum conuerteret: quo ab
eundi: redeundi: uiam: & laborem uitarent: quo ue cum
dignitate & sine illius iniuria dignissimis locis conque-
scent. Vnde erat: quod huic sententia aduersaretur. nam parum
quidem occurrebat: ubi locorum illinc abreptas statuas apte
deponerent. dum haec animis deorum uoluunt, Stupor
deus: ut erat artubus: torisque praepotens: rem se dignam
aggreditur, nullis id: quod paret: indicans: atque se in pedes con-
iicit ita uaste: ita dissolute: ut subito furor efferri bacchan-
tem diceres: facinusque ipsum aggreditur alioquin rediculum:
sed praere agenda eiusmodi, ut factum subinde omnes reliqui
conprobantes imitati sint. ad statuam enim in theatro positam
suisilem applicans hos: atque hos ualidiores deorum: ut se ad-
iuuet, uoce illa sua agresti aduocat. mox subiectis scapu-
lis illa se onerat. Erat autem statua aple: & pederis imanis:
tamen suscepta dorso solus asportauit: & eam intra opacam siluam
reposito in antro obscuro loco collocat. Inde in theatrum su-
dor madidus rediens se uertit in statuam: quam asportarat: sta-
tuamque uacuum locum occupat. id ipsum ceteri tamen si factum
irriderent: sibi tamen faciendum putarent. itaque fecere Stuporis
exemplo. suam quisque, quo uisum est loco: statuam abdidere.
neque defuere cupido: mercurius: & homini talarium: alarumque
adminiculis: freti: quod extremo theatri fastigio prostratas re-
liquerint. dum se sic di in theatrum dispositi: ex animi libidine
hrent: res omnium ridicula, sed memoratu dignissima cum
in silua ad Stuporis statuam: tum & in theatro accidit.
Nam silua quidem Oenops phus: idemque hystrio ue-
tere illa Momus contra deos disputandi flagitiosissima

petulantia imbutus: dum ad ludos concelebrandos pro
peraret: a prædonibus captus extitit: multisq; affectus
plagis adducitur ad ipsam hanc specum, in qua statua
Stuporis dei erat exposita. quo cum appulissent: prædo
nes consilium ineunt: præstet ne captum iugulare, an
uiuum dimittere oculis effossis. At Oenops tanto in pe
riculo constitutus: & si in eam diem nullos deos: inane
coelum esse crediderat, & prædicabat, nunc tamen ulti
mo in capitis periculo constitutus: seq; salutemq; suam
capit omnibus uotis cōmendare maximis dis. Sed con
silio iter se habito prædonibus placuit, habere quæstio
nē de homine, & discere quanti se possit redimere. Erat
nox atra: & intēpesta. expediunt idcirco prædones quæ
ad cruciatum faciant. Alii lorum comparant, alii uirgas
ulmo auellunt, alii ignem cote excutiunt. Illis ita occu
patis res euenit digna memoratu. nam primis igniculo
rum fauillis collucescentibus uidere uisi sunt prædones
in antrum quippiam: & quid uis id q̄ statuam eiusmo
di: in loco adesse poterant opinari. de hinc maioribus ad
motis luminibus manifesto adesse deos animaduerten
tes: obmutuerunt. & ea re insperata perterrefacti e uesti
gio non sine clamore relicto captiuo aduolarunt. Vidis
ses hos amissis armis quasi temulentos obiectam or
num fugiendo impetere. alios inter cursitandum offen
sa roboris stirpe ruere. atq; alios offensis prostratis so
ciis istuc uersus: & illuc uersus præcipites ruere, eosdēq;
illis ore inter surgendum, interq; spuendum cum cruo
re defractus dentes: iterato sequentium impetu quassa
tos ruere. alios uero uiso deo quasi alteram Stuporis sta

tuam factos primum hærescere, mox formidine debili-
tatos labescere. Quæ rex: & temporum suorum facies
cum ita esset: nō defuit sibi Oenops. egressus. n. antruz
& turbam concussorum: profligatorumq; contuens,
se se confirmauit. inde rapto de quodam telo unū egres-
sie stupentem: excordemq; factum metu per capillum
prehendit: prosternit: reuincitq; loro: quo se prædones
illi uincire cæperant. mox hominem præ se in urbē agit
lætus: & animo secum adiurans, nihil minus credendū
posthac: q̄ nullos esse deos: quos tam p̄sentes extremo
suo in periculo cōpererit. Itaq; hæc in siluis Oenops. in
theatrum uero ingressus suos colludiones, qui se expe-
ctabant, offendit de se: deq; dis mereri non bene. naz su-
per sedentes tarditatem una: & deos maximos: quorum
causa uigilarent: excrebātur. Id sibi primum uisum est
indignissimum: sed illud indignius: q̄ inter hystriones
seruum quēdam uino madidum ad Iouis statuam ple-
raq; nephanda exequentem offendit. pudet ea dicere: ta-
men institutum prosequemur. immingentem ebrium
intuens Oenops pro noua suscepta religione caput gra-
uissimis dictis increpando abstertere. At seruus in eum
uersus eia: inquit philosophe ades ne? sic cine me cū agis?
Vnde in te noua isthæc repente religio incessit? q̄ decs
æternum negasti: frigentem hic statuam, fictaq; simul-
lacræ ueneraberis? Hæc q; referens nō imminxisse mō-
erat contentus, uerum & alui præterea illic onus pone-
re parabat. Hic Oenops o inquit scelestæ non tu deniq;
aliū tibi locum ad tantam flagitii spurcitatem desus-
mes? Tum barbarus: & ebrius ille seruus, Vos inquit

philosophi omnia esse deorum plena consueveris dicere. At
inquit Oenops etiam presentis deos irridens negligis?
Tum barbarus en inquit perdoctum philosophum,
deum ne tu hoc frigans, & uacuum simulacrum aut opi-
naris: aut nuncupas? quod quidem uix igne, & ferro
adhibito fabrie fecere: ut uultus hominis potius quam
stri faciem imitaretur, dic heus tu o Aeneum caput qua-
to malleo: quantis follibus durum tuum istudos do-
larunt fabri: uel tu Oenops: num simulachrum hoc ui-
disti ad publicum aquae ductum pridie patera istac ca-
lonibus aquam fundere: demum inutile istud aes, cui ni-
hil inuenias: quod probes, praeter artificis manum: lo-
uis instar uenerabimur? Est nimirum illud per pulchre
dictum, quod in cauea sepius decantari audio. Qui fin-
git sacros aere uel marmore uultus, Non facit ille deos:
qui rogat ille facit. Tum Oenops & facti indignitate,
& dictorum petulantia commotus: malam inquit tuam
in rem non desines de istis tuis sceleribus cantan-
do disputare? Appage te hinc. At barbarus: dum se
Oenops iugulo apprehensum traheret, alui afflatu
per obscene concepuit. Atque appage tu inquit te pro-
phane dum sacrum facio o interturbator: num tu non
perspicis, quam hunc adolendi ritum comprobent hi: an
iterum intonuit? non potuit hoc amplius Oenops fere-
re: sed ebrium pugnis, calceque contulum suos intra foe-
tores obuoluit: atque gradibus praecipitauit. At multa-
tus ebrius ore illo suo liuentis: & male illibuto impudi-
cissime plorans. Ego tibi quisquis es deorum: inquit:
cuius causa haec pertuli: ut eueniant aequae: atque mihi eue-

At
is:
m,
pi
ro
mō
quā
do
cui
ca
nis
lo
re
fin
os:
re,
is
n
se
ru
o
n
n
v
nere: in præcor. quandoquidē hunc: qui ullos esse deos
semper negauit: q̄ se imitaret sua tam impie in me gra-
satus exstitit. Iuppiter hæc intuens intra se rem sic depu-
tabat. credin me hoc noctis bene acceptum, tam & si
hic suo utitur officio: Quid aliud aut ebrius faciat, aut
ab improbo audias? Adde q̄ probe multatus poenas
luit. plus enim cruoris effudit: q̄ ingurgitaret uini.
Quod ne tanti quidem hæc sunt, ut ludorum uo-
luptatem respuas. Sint hystriones obscæni, ut lubet:
modo nos in theatrum esse milli noscant. Sed quid
agimus? quid si præsenferint, neq̄ enim illud factum
frustra opinor, q̄ præsentem esse deos philosophus ipse
Oenops dixerit. Verum & quid demum quid tam: ut
cunq̄ ceciderit res: tamen præsentem populo uenerabi-
mur. Hæc cum effecisset Oenops rogantibus sociis
quid ita relegatum adduxisset hominem: & quid se
præter spem: & expectationem omnium ad religio-
nis sanctimoniam dedisset: qui antea nullos credidisset
esse deos ordine quæq̄ sibi apud prædones accidisset
recitauit. Sed ne satis quidem cum sibi notum
esse deum auxilium dixit: quo promptiorem tam
fauste atq̄ foeliciter excutus sit: & idcirco magis atq̄
magis cupere sibi fieri cognitum, cui habendæ forent
gratiæ tanti beneficii. Non illum quidem sibi ui-
sum Iouem: non Phœbum, non lunonem: non
ex his celeberrimis: & popularibus: quibus templa con-
stituta sunt. sed rarum illum quidem: atq̄ insolitū. Hic
hystriones: at sunt quidem inquit in theatro deos: om-
niū simulacra eoduz reuise oēs, ut facile: & beneficium

cum salutarimus: tum eū dem patronum nostris in ma-
lis auxilio aduocemus. nam maiores illi di iam tum fa-
stidire humilium uota assueuerunt. itaq; fit. face igitur
incensa circum statuas: signaq; omnia recēdendo, dum
horū atq; horū uultus cōtemplant: in Stuporē ipm in-
cidūt. quo uiso Oenops uenerabundus procidit, eiusq;
pacem precatus, locumq; amplexatus adorauit. Viso
stuporis uultu: & habitu risere hystriones tetram illius
deformitatem. nam stabat ille quidem ore late anhelan-
ti: labio propendulo: oculis concretis, temporibus lacu-
nolis, auribus appensis: & omni deq; facie ita affectus,
ut sui oblitus uideretur. Cumq; accuratius hunc ipsum
deum respectarent proscenici socii: eo maiores ēt in ca-
chinno efferebantur: atq; en dicebant strenuum: en
fugatorem latronū. Ergo Oenops enim uero istuc qui-
dem est inquit, quod in me susceptam deorum opinio-
nem multo confirmet: ubi unus multos: inermis arma-
tos: meticolosus audaces ad omnem crudelitatem accin-
ctos sola p̄sentia exturbarit: atq; profligarit. Hæc de se-
cora; Stupor deus audiens, & si mente esset bardus: &
ingenio prorsus plumbeo: tamen neq; laudibus nō mo-
uebatur: neq; uituperatoribus non irritabatur. tamen
sic secum rerum humanarum sortem atq; conditione;
uersabat: & quid nam hoc esse malidicam apud morta-
les, ut presentem deum irrideant, absentis simulachrū
uereantur: atq; pertimescant. Hic beneficii suspitione du-
ctus inueteratam contra deos opinionem: opinionisq;
peruicaciam oblitterauit. Hi Sole, Luna, & istiusmodi
manifestis deorum signis admoniti, quæ se posse debe-
req; credere

reque credere profitentur, inficiantur, meum potuit aene
um simulachrum profano in loco immanes, & fero-
cissimos latrones a credulitate abstergere, metu deorum
flectere, ad religionis cultum reuocare. ipse deus & præ-
sens qui sum, studiosos artium, quæ ad pietatem facient,
& gratificandis dis deditos nequeo modestiores redde-
re. aut quo pacto istos ab impietate, si esse in nos ipsi per-
sequantur, reuocabimus? Hæc secum Stupor. Oenops uero
cum satis esset ueneratus fautorem deum spectans non pote-
rat pati tam neglectum esse hunc, a quo beneficium accepisset.
iccirco rubiginem, qua Stuporis facies admodum squale-
bat, ferro caput abradere. Stupor uero deus abradentis
molestiam libenter abegisset ab se, sed ingenio tardus: quo
id pacto posset, non habebat. Alia ex parte hominem quis
inepte gratificantem ferendum ducebat. rictu tantum oris in-
terdum duriter abradentis ferrum subterfugebat. Hunc
di illius memores dicti, qui ex hominum corio contegi pos-
se cælum assueuerat, risissent, cum ab homunculo prope
excoriari intuerentur. sed eadem sibi, durioraque iam tum
fieri ab hominibus posse intelligentes magis ut proprium pe-
riculum metuerent propensius erant, quam ut alienam insula-
ritatem riderent. & multa quidem ex parte se omnes æque
gravi fore notatos rubigine non negabant. itaque hæc in
theatro. quæ scio uideri posse iis, qui nostris opusculis
legendis delectentur, si non admodum alioqui scurrili-
lia, at nostris ab moribus, & scribendi legibus aliena,
qui quidem semper & factis, & dictis cauimus, nequid mi-
nus graue, & sanctum adoriremur, quam literarum religio: &
religionis cultus paterentur. Sed si peritatis quid conati

Y

sumus, cum totis libellis, tū hoc loco exprimere: intelli-
ges pfecto principes uoluptati deditos icidere in oppro-
bria longe iis grauiora, q̄ quæ recensuimus, eaq̄ de re
nos uelim magis secutos in itam institutionem iudices
q̄ pristina studioꝝ & uitæ rōnez. Sed plura fortassis di-
ximus, q̄ uolebamus. pauciora pfecto diximus: q̄ po-
stulauerit res. Verꝫ de his haftenus. ad rē redeo. Hmōi
in theatrum cum agerentur, nouæ item apud inferos re-
rum iucundissimæ, & in primis dignissimæ historiæ
initæ sunt. Nāq̄ audierat Charon crebris defunctorꝝ
rumoribus proximum fore ut omnis mundus uasta-
retur. iamq̄ capisse parcas: & hispiades populare homi-
num familias. omnia consensescere tristia, & contabesce-
re instantis ruinæ periculo, & metu. Eo Charon adeo-
priusq̄ opus tantum: tamq̄ ornatissimum deleteretur, in-
stituerat hunc uidere mundum: quem uidisset nunq̄: ui-
surusq̄ postea esset nunq̄: sed tantæ peregrinationis ui-
am, ut puta ab inferis ad superos usq̄ mortales, ardu-
am esse audierat, & paucissimis, aut cognitam, aut cō-
cessam non ignorabat. Iccirco inire temere non aude-
bat, & ex omni defunctorum multitudine reperiebat
neminem, qui ullo abduci pacto posset, ut non recusa-
ret eo redire: un̄ solutus tetro corpis carcere lubēs atq̄
uolēs pfugisset, eāq̄ ad rē dehortādā mortaliū erūnas
multas ex parte explicabant, & uiuentium mala cum
defunctorꝝ libertate comparabant. Postremo affirma-
bant præstare quid uis malorum perpeti, q̄ redire ad
hoiū uexationes obeundas. Aderat fortassis inter de-
functos Gelastus quidam philosophus alioqui nō uul-
garis, quem tñ Charon diutius neglexerat. non aliam

ob rem, nisi q̄ extrema egestate mortuus nō attulerat
quo portorium solueret. Cum eo igit̄ paciscit̄ Charon:
si se prius comitem apud mortales, uiāq; prēmōstra-
torē p̄stet, gratis trāluetur. Suscipit Gelaſtus id mu-
neris, tamen si iuitus, uiāq; īscius. Sed qd ageret miser;
cum soluēdo nō esset? an eo in loco æternū consideret:
quo neq; inter uiuos: neq; īter mortuos censeret? nīmī
rum ergo oīa nota, & ignota, dura, acerbāq; aggredi
cogebat. Idq; maxie, cum neq; ex amicis, neq; ex ditis-
simis qdem q̄spia appellabat, a quo daret̄ ut stipē mu-
tuo rogaret. Defunctorū. n. nemini plus numo uno ad
portorii mercedem asportare a mortalibus unq̄ licuit.
Itaq; Charō dū ad iter accingit̄, subducta nauī multū:
ac diu cogitauit, cōferat ne hāc alicubi apud īferos relin-
queret: tandē q̄ ita p̄stare arbitrabat̄: nauim reuersam su-
stulit: suoq; impoluit capiti, ut staret quasi pusillo ma-
palio opertus: manuq; remum collibrans gradit̄. Ardu-
um; & p̄ter ætatē firmissimū senē p̄ficilcentem turbæ
admirabantur. Verum illi inter pergendum in sermos
nes incidere istiusmodi, ut quæreretur Gelaſtus de Chas-
ronte, quid ita nauim portaret. aut quid nī prætūisset
eam in littore subductam sinere. Cui Charon, & qd in-
quit tibi defunctorum ineptias referam. nemo est illo-
rum, quin me suis uelit imperiis nauigare, quin & fuit
pridie polyphagus nescio quis, qui qdem rapto remo se
pro argonauta gereret, illum ego & qs tu inq̄, classiū
ne fuisti fortassis prætectus in uita? At inquit: nostra
in familia olim fuere plures remiges. Ego illius insolē-
tiam, nō tam admiratus, q̄ īeptias risi: cum uiderem tā

impudenter, & temere id profiteri, & aggredi, cum ceterarum omnium minime aptus. At ex comitibus defuncti unus: mentitur inquit o Charon: ne pictum quidem uisum: aut hic: aut suorum aliquis uidit mare. Alpibus. n. æternum lapidicinis ascripti exercebant. Is cum ita fuerit insolens, quales tu potas futuros ceteros: aut transi studio, aut insolescendi uoluptate: si fortassis detur relicta illic nauis occasio? Hic Gelastus quid inquit illi quidem: si neque insolentia, neque arrogantia: sed discendi libidine id ita aggredierentur? Tum Charon nouas ne inquit isthic: ut apud inferos artes cōdiscant? minime: sed temerarii sunt. Vel quis hoc ferat: ut Charontem remigare quisque instruat? Tum Gelastus atqui hoc est: inquit o Charon, quo fit ut abs te accipisse me iniuriam possim dicere. Tu quidem insolentes pluresque omnes istiusmodi transportasti: me uero qui nulla ab re magis absorptus: quam a petulantia: & importunitate: longum repudiasti. Tum Charon: negas te inquit: ne petulantem: & importunum extitisse? An non est petulantia nostris sibi deposcere labores dari gratis? Nulla item importunitas est centies negatam rem dura: & nusquam intermissa assiduitate expostulare? Tum Gelastus deplorare meum incommodum erat istud o Charon: non tuos labores poscere: quando tam difficilem te: atque inexorabilem præstares erga me: qui nihil sibi relictum haberet rerum omnium: quod conferret præter preces. At inquit Charon suspensio opus fuit: priusquam istud admitteres in te: uti tuæ res omnes solis in precibus peterentur. Id inquit Gelastus fateor factum inconsul-

te:at factum tamen ratione fortassis non improba:nā
q̃ id quidem statuebam apprime fore philosophantis:
ut q̃ curarum alumnam prædicant:pecuniam:fundis
tus a me abiiciendam ducerem. At me totum rerum
difficillimarum:rarissimarumq̃ cognitioni, & studiis
traderem animo soluto:& libero. Tum Charon:o in
quit stultitiam irridendam:si id credas coercendam:si
id tentes in rebus difficillimis:& rarissimis:ac præser
tim in paupertate uersari animo libero:& soluto. Tu
quidem si forte dabitur.ac possis id sine molestia.erūt
res ipse non difficiles: sin erunt difficiles: plus olei,&
operæ exigent: q̃ ut animo esse curis uacuo possis as
firmare.Pecuniam demum curarum alumnam prædi
cant:quæso qui nam id prædicant? qui sapiunt inquis
es:tanti ergo est sapere apud philosophos?ut algerendo
& famescendo uitam præcario:& per mercedem tras
here:q̃ in rerum affluentia:opulentiaq̃ malint? At ta
men uiuunt inquires. Nō est uiuere o Gelaste:sed lucta
ri aduersus mala:dum ita te habes in uita:ut esurias:al
geasq̃:hoc est ut miser sis:aut uos deniq̃:& quid sapi
tis:in uobis primis sapitis philosophi?num inquit Ge
lastus quæris quid sapimus?Etenim omnia nouimus:
siderum:imbrium:fulminum causas:& motum.noui
mus terras:coelum:maria.Nos artium optimarum in
uent ores:nos quæ ad pietatem:ad uitæ modum:ad
hominum gratiam conciliandam faciant:nostros mo
nitis quasi lege data præscribimus. Tum Charon egre
gios audio:& uenerandos homines:si se æque re:ope
raq̃ habent:atq̃ dictis.Sed uos:dicito:his uestris legi

bus ut sint homines hominibus præsto, ut opera, & obsequio faueant, & opitulètur: etiam num ascribitis? Tum Gelastus & istud, inquit, ad officium inprimis ducimus, Officii igitur erit, inquit Charon eos: quibus cum degas: leuare erumnis: leuare incōmodis: fouere: iuuareq; opera? Erit quidem inquit Gelastus ut dicis. Tu igitur officio: legiq; hoc dato: inquit Charon: hanc pregrauem cymbam adiutato: ut feram. Tum Gelastus atq; est quidem tuum quoq; hac in re pensandum officium. quare Charon uideto ne pter officium fiet: ene-cto fame, atq; præcario: & per mercedem qui uitam traxit, tantum onus nobis uelle imponere. Tum Charon at saltem remum. Ne tu negasti inquit Gelastus licere apud inferos aggredi artes nouas? Calamum didici per ætatem tractare in uita nō remum. Itaq; hæc inter proficiscendum confabulabantur: quoad perueniunt ad extremum orbis limbum: quem orizonta nuncupant, geminæ in quo e regione maximo interiecto secessu portæ ab inferis patent. Altera quæ in oceanum. Altera quæ incontinentem orbis dirigitur. Estq; una harum ebore apta, atq; intercrustata. Altera uero cornu humilem ad criptam adacta. Placuit Charonti: q; satis aquarum per ætatem uidisset, per tellurem iter facere. Sed q; rapido ascensu, insuetoque peregrinandi labore fessus desudaret, primo in pratulo recubere. Est Charō sensibus acutissimus, uisu, auditu, & huiusmodi supra q; possis credere. Cum igitur ad eius nares florum: qui passim in prato aderant, applicuisset odor, illico se ad flores ipsos colligendos: & contemplandos

& dedit tanta uoluptate, & admiratione: ut ab his ægre
ferret abstrahi. Admonebat enim Gelastus plus itine-
rum superesse: q̃ ut puerilibus florum delitiis legendis
insisteret. maiora enim esse quæ aggrediebantur. flores
quidem suppeditari mortalibus adeo: ut etiam ab inui-
tis cōculcentur. Ille: & si nihil inuitus magis posset au-
dire, ductori tamen parendum ducebat. De hinc inter
proficiscendum Charon tantam in naturam rerum ad-
mōnitatem: & uarietatem spectans colles: conualles:
fontes: fluentia: lacus: & huiusmodi: de Gelasto cæpit
quærere: unde tanta uis preciosissimarum rerum mana-
rit mundo. Cui Gelastus: quo se disertum philosophū
ostentaret, hmōi ordiri rationem aggressus est. Princi-
pio nosse te oportet o Charon: uniuersa rerum natu-
ra nihil aut factum: aut fieri posse uacuum causa. Cau-
sas quidem eas interpretamur: quæ ad motum confe-
rant: atq; ad quietem. Quietem motus finem statuī-
mus. Motum uero intelligi uolumus: cum ex hoc fiat
quid uis aliud: & nosse oporteat uersari eum quidem
motum aut in prima, æternaq; rerum firmitate formis
imbuenda: aut in formarum mutabilitate uarianda.
Quod naturæ artificium alii opinati sunt in substan-
tia accidentibus iungenda uersari. Sed ne longe frus-
tra disputem. hæc tu hætenus o Charon intellexo-
stin? Negauit Charon grandioribus uerbis pusillio-
ra: aut ordinatius confusiora audisse uspiam dici.
Tum Gelastus aliunde repetito dicendi exordio rur-
sus ordiebatur. Eum quidem qui principio quippi-
am factururus esset: mente: & cogitatione sibi adscripsisse:

quæ facta cuperet: hancq; animo conceptam: & consi-
gnatam speciem nuncupasse formam proxime sibi cō-
parasse: seu simplex illud fuerit: seu mixtum: coactumue
partibus quippiam: cui aut formam adigeret: & quasi
obinuolueret: aut quo formam ipsam compleret: soli-
damq; redderet. Hoc uero postremum nūcupasse ma-
teriam: sed ne potuisse opus: nisi arte: uiaq; adhibita per-
ficere: qua facile exq; animi sententia materia formam
coniungeret: & cōiūret: idq; artificium appellasse mo-
tum. Hoc item Gelastus cum dixisset: iterpellauit Cha-
ron: atq; ego quidem audieram mutua quadam: cōcor-
diq; lite rerum omnia facta eē: & in dies accessionibus:
decessionibus minutarum partium immutari. Sed uis
ne quid sentiam referam de te: putaram uos philoso-
phos omnia nosse: sed quantum ex te uideo: nihil nos-
stis nisi ita loqui: ut de rebus notissimis uerba faciētes
non intelligamini. Vel quid ego tibi credam temere:
quando tu quidem qui primus rerum conditor: quid
animo habuerit te non ignorare affirmas: profecto q̃
pueris euenit domum redeundi uiam oblitus es: qđ si
recte coniector: nos ad tartareas plagas te duce præ lō-
go habito itinere rediimus. en atram stygiæ caliginē.
& istinc audis ne fremitum: & eiulatus: excruciatorum
fontium? Dehinc lupum ostentans: an ne tu inquit ui-
des illic defuncti errantem animam? Hic Gelastus ar-
ridens: ne mirere inquit o Charon: nanq; non plus se-
mel hac iter feci. Sed quo rem intelligas: quæ tibi ei-
latus uox uisa est: litui est sonus a mortalium inde cas-
stris delatus aura: & nī fallor: secūdas excubias canūt.
Caliginem

Caliginem quæq; ipse: unde tanta sit miror: miror, &
ipsum te quod defunctorum hic animas uidere alias præ
ter me uidere prædicas. At Charon is profecto o rex.
eodum o rex. Tum Gelastus ludum ne tu regem uo
cas: id quadrupedum genus apud mortales: & si no
xium est: mortale tamen est animans: & longe ab ho
minum natura: defunctorumq; animis alienum. Interea
lupus ipse multo morsu raptis quodam ex cadat
re uisceribus mandendo restitabat. Ergo tibi inquit
Charon iam sit ut assentiar. Non enim apud interos
manducant. Sed illud animans putauit esse regem quæ
dam: qui cum mea in naui Pleniplius præco elegan
tem habuit disceptationem: quam redeundo narrabo:
ut uoles. Tum Gelastus uolam inquit. sed tu reges es
se lupes qui uidisti: aut audisti unquam? Tum Cha
ron o te philosophum inquit bonum: qui siderum cur
sus teneas: & quæ hominum sint ignoras. Ex Cha
ronte adeo portitore disce ipsum te nosse. Reteram
quæ non a philosopho (nam uestra cunctis ratio nisi
in argutiis: & uerborum captiunculis uersatur) sed a pi
ctore quodam memini audiuisse. Is quidem lineamen
tis contemplandis plus uidit solus: quæ omnes phi
losophi cælo cõmensurando: & disquirendo. Ad his ani
mo: audies rem rarissimam. Sic enim aiebat pictor: tan
ti operis artificem se legisse, & deputasse id quod esset ho
minem conditurus. Id uero fuisse aliqui linum melle
infusum. alii cæram tractando contepesfactam. quicquid
ipsum fuerit aiunt impoluisse sigillis aeneis binis: quibus
altero pectus: ultus: & quæ cum his una uisunt.

Z

altero occiput tergum nares & postrema istius modi in-
pressarentur. Multas formasse hominum species & ex
his selegisse mancas et uitio insignes: præsertim leues &
uacuas: ut essent feminae. feminasque a maribus distin-
xisse dempto ab his paulo quantillo, quod alteris adigere-
tur. Fecisse item alio ex luto/uariisque sigillis multiplices ali-
as animantium species. Quibus operibus confectis cum uidisset
homines aliquos sua non usque quaque forma delectari/
edixisse ut qui id præstare arbitrantur: quas placuerit
in alias reliquorum animantium facies seuerterent. De
hinc suas: quæ obiecto in monte paterent: edes mon-
strauit: atque hortatus est ut accliu directaque uia: quæ pa-
teret: conscenderent. Habituros illic omnem bonarum
rerum copiam. sed iterum atque iterum cauerent / ne aliis
as præter hanc inirent uias. Videri arduam initio hanc
sed continuo equabilem successuram. His dictis abiuisse.
Homunculos capisse conscendere. sed illico alios per
stultitiam boues/asinos/quadrupedes uideri maluisse.
Alios cupiditatis errore adductos in transuersos uicu-
los delirasse. Illic abruptis/constrepulisque præcipitiis/
sentibusque & uepribus irretitos per loci difficultate se in
uaria uertisse monstra. & iterato ad primariam uiam re-
diisse illic fuisse ab suis obdeformitatem explosos. Ea de
recomperto consimili/quo compacti essent, luto/fictas
& aliorum uultibus compares sibi superinduisse perso-
nas. & creuisse hoc personandorum hominum artifici-
um usu: quoad pene a ueris scernas fictos uultus: nisi for-
te accuratius ipsa per foramina obducte personæ intro-
spexeris. Illinc enim contemplantibus uarias solere oc-

currere mōstri facies: & appellatas personas. hasce fictio-
nes / easq; ad Acherōtes usq; undas durare nihilo plus.
Nam fluuium ingressis humido uapore euenire ut dis-
soluantur. Quo fit / ut alteram nemo ad ripam non nu-
datus amissa persona peruenerit. Tum Gelastus o Cha-
ron fingis ne hæc ludigratia / an uera prædicas? Quin
inquit Charon ex personarum barbis / & superciliis ru-
dentem hunc intorſi: ipsoq; ex luto cymbam obſtipa-
ui. Huius modi rettulerat Charon. iamq; non longe
ab theatro aberant. Ergo de Gelasto sciscitatus didicit
& qui nam tantam molem coaceruassent: & quos ad
usus haberet, & cum theatrum illud fabulis agendis
factum intellexisset: uāhementer risit hominum in-
eptias, qui tantos labores consumpserint demolien-
dis montibus ut immanem ipsi molem construerent.
Tum & stultitiam patrum detestatus est, qui tantas
perdendi temporis illecebras in urbe paterentur. At Oe-
nops ludio ille philosophus: de quo supra ridicula illa
recensuimus, cum procul uidisset cymba opertum ad-
uentatem, ratus nouos adesse hyſtriones secessit: cum
turma eorum: qui aderant: ut si quid scenæ Charon
commentaretur: ex insidiis annotarent. Medio in
theatro cum illi aduenissent: etenim quid tibi hæc
o Charon: inquit Gelastus. Negauit Charon uideſ-
ſi sibi aut theatrum / aut ornamenta istius modi
taliam, ut ulla ex parte cum floribus: quos apud
pratum excerpserat: essent comparanda. Et mis-
rari quidem professus est: q̃ pluris faciant homi-
nes, quæ possint uilissimorum manu assequi / q̃ ea-

que ne cogitatione quidem satis queāt attengere: & flores inquit quidem negligitis: saxa admirabimur: in flore ad uenustatem / ad gratiam omnia conueniunt: In his hominū operibus nihil inuenies dignū admiratione præter id / ut uituperes tantorum laborum tam stultæ profusionem. Dehinc tu o inquit philosophe principio ex te fieri certior uolo quādoquidem, ut prædicas, multa hoc loco quæ ad uitam bene dege ndam faciant, in medium afferuntur: cui nam ea cōmodent, maioribus ne natu? Sultum si eos aggrediantur commune facere qui didicerint usu / quæ conferant. An adolescentibus? ineptum eos uelle dictis regere, qui non auscultent: proxime item uelim dicas ab poetis ne / q̄ a philosophis uitæ degendæ rationes expetant? Tum Gelastus sit quid uis Charon: quæ tamen ab poeta cum uoluptate audias, ea capias facilius: imbues plenius: seruabis firmitus. quod si præterea uideris hosce gradus cōfessu tantorū uiroꝝ oppletos, neq; ineptum opus dicas, neq; una interesse pigeat. Et profecto, uti aiunt, non sine deo tam multi coeunt: quando usu inuenias ut quos singulos floccipenderis, si coierint, uenereris, & præ reuerentia obmutescas? Tu; Charon ad unas atq; alteras deorū statuas uersus dic Gelaste inquit ne tu hos singulos floccipendis, aut si corent uenerabere? Tū Gelastus subridens solus si essem fortassis riderem: plures si adessent alij uenerarer. Interea dum statuas spectant, Charon se posita ab fornice audire uisus est submissa uoce colloquentem, ac dicentem trita hæc sunt, quæ Gelastus confabulatur: De quæ tota istorum re ni

hilest, quod probem, quam personatum Gelastum
hunc. Namei profecto nihil fieri potest similis. Au-
dit & alios Charon dicentes fuisse bene doctum Ge-
lastum in uita, & prudentem. Alios contra fuisse qui-
dem stultum, & procul dubio delirasse cum cæteras
ob res, tum quod tantis iniuriarum offensionibus la-
cessitus sequæ / dignitatemq; suam neglexerit per ani-
mi pusillitatem. Neq; probare illius uitæ rationem,
qui perseverauit omnibus æternum prodesse. Cum se
multi in dies lacefferent, & lederent: non illis quidem
cum Oenope rem fuisse, qui se ad propulsandas /
uindicandasq; iniurias magisquam ad firmandam
insolentium temeritatem fortem esse ostenderet ni-
mis ferendo. Quæ Oenopis uerba cum etiam Ge-
lastus subaudisset, uocem quæ loquentis cognouisset
Velim inquit uideas o Charon quam is quidem ia-
ctator se se per strenuum præstet. His dictis in ob-
loquentes proripuit. Illi propius accedente mortuo,
& apertius perspecto, & cognito obstupere, & Oe-
nops nihil sibi antiquius duxit quam ut relicto captiuo
obuolaret ex templo. Ergo ad Charontem rediens Ge-
lastus & qualis inquit tibi uisus est noster athleta? qui
in eo primo pedis motu uerterit terga: & hominem de-
miror, cum mihi in uita apprime fuerit familiaris, aut
ea de me oblocutum / aut me uiso metu potiusquam
uoluptate affectum. Sed nunc intelligo fictum homi-
nis ingenium, & ex tuo illo personandorum artificio
obductum fronti fictam non ueram beneuolentiam ex-
titisse / qui profecto neq; uiuentis patientiam toties

laceſſiſſet, neq; defuncti nomē impeteret, ſi amaſſet.
Inter hæc dicēdum Eccum ſaxum graue cymbū Cha-
rontis icutit ſonitu maximo. illud enim ebrius ille bar-
barus multa ui impulerat, quo icſtu Charon abſterri-
tus inſclamauit, ut pleno inſonuerit theatro. Gelaſtus
uero ira concitus in ebrium ſe conferebat. At Charon
deſine inquit o deſine Gelaſte, tu illos umbra, illi nos
ſaxis petunt. ſat peragrati ſumus. hic præter ineptias,
& improbitatem comperio nihil, qđ uidiſſe non pige-
at, & ineptias odiſſe, & improbitatem euiſſe confe-
ret: abeamus. Charontem reuocabat Gelaſtus, ille ſal-
titans una, & tremēs diffugiebat. Hoc ſpectaculo thea-
trales illi di multo riſere. quo riſu factum eſt, ut maxi-
mam, inauditam, inſperatamq; in calamitatem incide-
rint omnes di. Id qui euenerit: proxime recitabimus, ſi
prius quæ Charonti etiam obtigerint inſperata, & co-
gnitu feſtiuiſſima, ſuccincte retulerimus. Audito igitur
ſtatuarum riſu Charon ridete inquit, ut lubet: ego riſ-
deri: qđ cædi malo. Putabat enim proſcænicos illos tur-
batores riſiſſe, tametſi admiraret retinnire omnia deo-
rum riſu. At Gelaſtus non inſuetus theatri ſeſe confe-
ſtim in pedes conicit. Atq; pape o Charon pape liſte,
adſum: uociferabat. In quem uerſus Charon expaueſ-
cētum admiratus quid tibi eſt inquit. ſaxo ne percuſſe-
runt? Ille uero uix ſui compos titubans hæſitans au-
diſtin inquit ſtatuas? quid tum? riſere: inquit. quid igitur
inquit Charon malles ploraſſe: an pro metu reris
ſtatuas riſiſſe. Nō ſe poplitibus ſubſtentabat Gelaſtus
metu exanguis factus. Ea q; de re Charontem ſequēs

primo dato in triuio ab urbe reuerſam cymbæ pup-
pim arripit. Atq; hic quaſo ſiſte o Charon. Ille uero
ueſtros inquit mortalium perſonatos, & fictos mores
odi. quandoquidem tu, qui ſaxa non metuebas, riſu te
abſterritum ſimulas: et qui tantopere negabas uelle
te huc ad mortalium ſedes regredi: hinc inuitus diuelle
riſ: & habeo tibi nullas gratias, ſi me a colligendorum
florum uoluptate abſtraxiſti, & ad iurgia: rixasq; ad-
duxiſti. Quod ſi non ſaxa modo, ſed etiam riſus hic
ſtatuarum pertimeſcendus eſt: quis hinc non aufuge-
rit? Sed tu ut lubet, ego uero abeo. Tum Gelatus du-
ri decrepiti acerbitate motus ne tu inquit o Charon ar-
gutiſ: & uerborum captiunculis: quibus uerſari philo-
ſophos prædicabas: nunc apud nos uteris. Etenim tan-
ti eſt: inquit Charon: diſertis congregi: nanq; apud do-
ctos diſcimus. Tum Gelatus ſibi conſulens: non quo
Charontem leuaret onere, ſed quo illum: ſi ſe dimiſſo
pſeueraret: citato gradu fugiens abire interpellaret. Ego
uero inquit ex te quoq; ut par eſt: aliquid edicā opor-
tet. cædo: remum: tractare enim aſſueſcam. Tum Cha-
ron: remum ne in ſicco? At ille raptō remo interreptā-
dum ſcapulis geſtiebat, ſic inquiring: claua ſe habebat
Hercules: q; ſi mihi in theatro aſſuiſſet is remus: ſcele-
ſte Oenops: quē tantis officiis: & bñficiis pſecutus ſum
uiſſes. Nā te qdem inter mortales mōſtrum petiſſe,
& cuius improbitatē: atq; neqtiā patiētia ptulipcuſſiſſe.
Tum Charon Gelate inq; huc uelim aīum adhibeas.
Annos ego multos/atquæ item multos portorio aſſui
cum inumeris ſapientibus/& uſu doctis habui cōmer-

tium de his rebus: hoc uelim scias, stat omnium senten-
tia prudentissimorum, non semper oportere uti pati-
entia: statuuntq; cæteris in rebus apud mortales id ob-
seruandum. Vt nihil nimis: Solam uero patientiam
aut nullam penitus/aut omnino in uita nimiam haben-
dam: & f rassis non pauciores reperiās, qui doleant.
q; patientes fuerint, quam qui non fuerint. Tum Gela-
stus o inquit dictum prudens. ex me id iudico/plus qui/
dem molestiæ ex patientia subiuisse me possum asseuera-
re / q̄ ex intolerantia offendisse. his confabulationibus
ad mare iam deueperant: quo loci cum circumspes-
ctans/ hesitansquæ Gelastus constitisset, subirritatus
Charon istic inquit etiam hæres? Tum Gelastus noli
succensesas inquit o Charon/tuam enim rem æque/atq;
meā ago. Ego me tam uasto in æquore nullo se preben-
te calle/nullisq; recognitis semitis, me ducem futurum
commodum non profiteor: Tum Charon pronam/in-
quit audiui esse ad inferos uiam/modo petas id: ubi nō
non uideas/neq; audias quippiam. Eo igitur uersus cur-
sum dirigemus. ingressi nauis trāquillo mari nauigans
Charon uides inquit minus credēdo uobis philosophis
ut mecum fiat cōmodius: tu/si te audissem: iam tum me
suspitionibus obruisses. At nō credidi/ergo opportunis-
sime nauigamus. Sed mare hoc cur te simulasti metue-
re/qui Acheronta uideras. Non inficior uideri hoc uasti-
us: sed nego aut profundius esse: aut turbulentius. Ve-
rum & quid nā illinc monstri ad nos perscindens mare
illabitur? ne non fortasse hoc illud est: q; ad inferos
tantas dedit tragedias / & fluctibus uersari ferunt:
Proh & q̄

proh & q̄ optato aduenit. q̄ enim, & quale esset potui
nunq̄ intelligere, id nunc aderit coram, atq̄ conspiciē
mur, & bene est. nunc demum iuuat mortales adiuuā
se. At qui num uides eccam remp. natantem? Tum
Gellastus: o. nquit Charon & quid tibi in mentem ue
nit, ut tam apte remp. appellares nauim? Q̄ d̄ si eam
cupiam uerbis admodum expingere, nihil afferam illu
strius. Istic enim æque, atq̄ in repub. imperant paucio
res, parent. plurimi, & in parendo condocēunt impe
rium gerere, tum & quæ ad animi libidines student,
quæ ad spem parant, ad salutem curant omnibus tē
poribus accōmodant, atq̄ obsecundātur. Adde q̄ istic
uti in rep. aut unus, aut aliqui, ut plures, totam rē mo
derantur qui quidem si obseruant præterita, cogitant
futura, circumspectant præsentia, & omnia ratione, &
modo aggrediuntur, & tractant uolentes sibi nihil re
rum bonarum potius esse, q̄ uniuersis, reges hi sunt,
& bene agitur. sin contra ad se omnia referunt, & cū
cūta præ iis, quæ collibuerint, negligunt, tyranni sunt,
& pessime agitur. Tum si parent doctis, si præsto sūt:
si adsunt uolentes, atq̄ agūt unanimes, quæ imperāt:
æquabilis tūc, & firma est res. sin discrepāt, si recusant
& respuūt p̄turba: illico resp. atq̄ in discrimine est. Sed
qd̄ agimus inconsultissimi? iminenti ab calamitate nō
refugimus? incidimus in piratas, piratarum audito no
mine Charon, quo nihil tetrius, atq̄ truculentius in
ueniri posse per sapius intellexerat, expauit. Verum &
si perterritus cōtremisceret, dissimulauit. quo Gelastrū
mordere dictis prosequeretur: & quantis inquit gelaſte

a

subterfugiis incohatum ad inferos redditum interpel-
labis? Nunc te incerta nauigandi ratio detinet, nunc
te prædonum cognita pericula detorquent, quos quid
est cur metuas? cui ne uitam quidem possint auferre.
Sed abigenda est hæc molestia, te in sicco relinquam.
His dictis nauim ad litus uertit, & multa ui remo im-
pulsit. Sensit Gelastus Charontē expauisse. Iccirco atti-
dens tibi quidem inquit o Charon recte fuga consulis.
Nam si cæpissent callosum nauitam: suos inter incoeli-
cissimos remiges mancipassent. Adde q̃ promissam
istam tuam barbam, & capillum te imitati ad rudens-
tum opus conuulsissent. Itaq; Charon cum ad littus
appulisset, offendit incolas, qui propinquis balneis di-
uersabantur præuicis pyratibus fugam capeffentes, atq;
admonentes ut crudelissimos, & consceleratissimos ui-
tarent, montesq; conscenderent. negauit Charon suā
posse nauim, aut relinquere, aut lōgius asportare, erat
enim fessus, & defatigatus, obnixius dum littus pete-
ret nauigando. Eam igitur subduxit in contiguam pa-
ludem, lutoq; imersit, se aut inter proximos palustres
calamos abdidit. Gelastus uero criptam conscendit, at-
q; illic intra cespitem delituit. eccum e uestigio pyratas:
facta præda alacres e naui certatim proruentes sese in
balneum cōmittunt, ibiq; ludi gratia crapulonum re-
gem miro, & inaudito instituto inter se creant. in coro-
nam. n. circumstunt, mediis uero aquis unus demitti-
tur mus, & ad quem mus nando applicuerit, is habe-

tur rex. Hoc sortis genere ex sociis naualibus qdam be-
ne honestus factus extitit rex. Ergo dum animi oium
risu, & ioco soluti lalciunt, quæq; ad balneoz uolu-
ptates conuenirent, iucundissime exequentur. Interea
lixæ unus ex libertinis naualibus abiectissimus per ca-
lonum, & lixarum conspirationem sese quoq; ludi gra-
tia regem constituit. Huic ille prior sorte creatus rex,
quod a plurimis impeteretur ultro cessit. Tota perin-
de res agitur ludo, & miris iocis ridetur, factumq;
probant omnes, & in primis archipyrata, atq; fauet.
Hinc nouus rex sese firmare iuramento concrapulo-
rum fidem ait cupere, iccirco in medium iubet afferri
atram fuligine patellam, qua omnes ueluti in ara etis-
am inuiti iurent, quoad ipsum ad archipyratam deuē-
tum est:is quod negasset iurare, raptus ante regem de
collegii sententia pro contumace damnatus est, atq;
erat in contumaces pœna: ut immergerentur. Itaq; is,
ut cæteri contumaces, immergitur. Verum enimuero
ita immergitur, ut inter manus suffocaretur. Per terre-
tactis archipyratæ familiaribus, & enecati casu, & con-
iuratorum audacia uix sui erant compotes. At manus
regia successu exultans repente puppim, clauumq; oc-
cupant, libertatemq; omnibus suo esse facinore par-
tam proclamant, & congratulantes petito mari alto
qua uenerant, abeunt. Hunc archipyratæ casum Gela-
stus quasi ab speculo confestim Charonti renuncia-
tum accurrit. Nihil unquam auidius accepit Charon.
Ergo: ut erat a uertice ad uestigium usq; oblitus: &

ſædiſſimus, in medium præ gaudio animi reſultans
Gelaſtum amplexus eſt, eumq; exoſculando totum eſ-
fecit lutulentum nūc inquiens reſpiſco. potuit ne com-
modius cuiſpiam cecidiſſe reſ? & illud ab raſum, ulcero
ſumq; caput quis putarit tantos fouere animos? Nūc
illi ultro ſuam erga me omnem iniuriam remitto, qui
ſi affuiſſes Gelaſte riſiſſes. Tua ego riſiſſem inq; Gela-
ſtus iniuria? quidni, inquit Charon, cum & ipſe, qui
tuti periculi metu plorari, nunc rideam? Nāq; iſtic
ad hunc ſaliētæ truncum unus & item alter conſerui
in cōiurationis conſilium conceſſerant. Ego eorum ad
uentu percuſſus alter imobilis eram prope factus trū-
cus: proſtratum enim me habebam luto, & ſolo ſub
lato uultu auſcultabam quid tractarent, eorum uerba
uix ſubaudiebam, ſed audire uiſus ſum dicentē, ſat eſt.
hoc probo ſubmerſum ſuffocabimus. me illico pauor
occupat oblitum mei. Compoſitis rebus illi quæ ſimu-
landi gratia quaſi expoſituri attulerant, maſtare pecu-
dis inteſtina, & uentres in eos conſarctos, quibus deo-
liteſcebam, calamos ad me coniciunt. Atq; imprimis
egregius ille rex raſo capite capræ caput ita iactat, ut ni
declinaſſem, luſſem. optaui quidem mihi tum cymbā
æque, atq; in theatro adeſſe pro caſſide, atq; hui, inq;
etiam demortuæ hic arietant pecudes? Hæc Charon,
atq; e uestigio rapta cymba ſeſe undis cōmittebat. Hor-
tabatur Gelaſtus, ut balneis ablueretur, ne tātis ſordi-
bus illibutus apud inferos irrideretur. Negauit Cha-
ron id ſe facturum, affirmauitq; apud inferos malle ſor-
didiffimus uideri, q̄ apud mortales lautiffimus, modo

teterrimas belluas homines fugiat. Tum Gelaſtus no
ui inquit quid conſilii captes. uis enim tu quoq; hinc
ad inferos perſonatus redire. Hæc Charon, atq; Gelaſ
ſtus. Demum petentes altum, & quæ de piratis, & re
ge recenſuimus repetentes incidit, ut Charon polyſa
gi illius cum rege habitam diſceptationem pulcherri
ſſimam, & digniſſimam recenſere inſtitueret, quam uiſo
lupo ſe in reditu recitaturum foret pollicitus Charon.
Sed ab hitoriis recitandis nouum ortum periculum
interturbauit. Nanq; uerticibus, turbinibuſq; obuolui
mare: atq; atrociffime ſeſe uerſans inſurgere, & ſcopu
lis illuctare incipiens omnem ſalutis ſpem nauiganti
bus ademerat, præterq; ut ad proximam cauem aſper
rimam, & difficillimam applicarent. Eo igitur confu
ſi obſtrictum, uinctumq; Momum reperiunt
tantarum cauſarum tempeſtatum quærentem, uel ma
gisq; ſuas erumnas dolentem. Tempeſtatem quidem fe
cerant rixantes inter ſe uenti. Nanq; atrociffimi apud
theatrum facinoris ab ſe admiſſi culpam quiſq; in ali
um quempiam reiiciendo altercabatur. Inde in tantos
irarum impetus exarſere, tantoſq; motus exciuerunt, ut
mare coelo commiſcuerint. Exciderat enim ut Charon
te ab theatro diffugiente tellus omnis riſu deorum cō
mota ſupploderet. quo riſu Aeolus excitus ex antro rē
ſciſcitatum euolauit uēti antro incluſi animis, auribuſ
q; ſuſpenſi, atq; ſolliciti uocem audire uiſi ſunt Famæ
deæ, quæ quidem ſtridentibus aliſ æthera peruadebat
deorum Charontiſq; factum decantando. Vētoſ iccir
co tanta illico inuaſit ſpectādorū deorum, ludorūq;

cupiditas, ut refractis claustris, repagulis deiectis, ob-
cibusq; cōuulsis temerario impetu una omnes in thea-
trum irruperint, tam multa imodestia, ut super inten-
sum theatri uelum uinclis abruptis cum parte muri
traherent in ruinam, sequentibus una statuis, quas fa-
stigiis murorum nonnulli cælicolarum depoluerant.
is & ueli, & statuarum casus, non sine maximo fuit
deorum malo: nanq; alii quassati, alii obruti ruina, nul-
li non aliqua ex parte collisi extiterunt. At qui: ut cæ-
teros omittam, louem ipsum uinclis ueli illaqueatum
ita deturbarūt, ut resupinis pedibus naso retulo rueret
in caput. Cupidinis uero statua superne decidens deaz
Spem pene oppressit, non tamen defuit quin absterlo
humero alaz decusserit. Speiq; itē statua Cupidinis pe-
ctus obliquo uelo labans uicissim perculit. Di attoniti
quo se uerterent non habebant. At iupiter: quod unū
fuit principis prudentissimi, suo secum ingenio præcur-
rit disquirens quidnam pro temporis necessitate sit agē-
dum cælicolis. Etenim occurrit animo ut metuat ne
mortales iudicent ingratos fuisse dis ludorum appara-
tus, & bene de superis merendi studium posthac inter-
mittant, si forte diis uacuum statuis theatrum offens-
derint. Alia ex parte ingrato ab tumultu suos reuoca-
re instituerat. Ergo qd factū esse opus intelligit, impe-
rat, ut quisq; deorum illico suam in theatrum referat
statuam, atq; mox abeat, ne apud mortales comperta
re irrideant. Conuenire quidem deos quid uis incom-
modorum pati potius, q̄ authoritatem, suiq; opinio-
nem amittant. Paruere louis dicto omnes præter Stu-

porem deum: qui quidem exanguis factus obduruerat.
Sed cum cælo di recēferentur, nō Stupor modo, aut
Spes, quæ mutilata apud mortales remāserat, uerum
etiam Pluto, & Nox dea desiderabantur. Illi quidem,
maxime Pluto, qua de causa remanserint periucundis-
simum erit intellexisse. Dea quidem Nox, ut de illa pri-
us dicam, prout tulit casus, iisdē sub theatri gradibus
cum Apolline iuxta suas obdiderāt statuas, in eamq;
q̃ esset uacua, illam sortibus plenam, quam supra re-
censuimus ab Apolline furto subreptam, crumenam
indiderat, ne ex mortalium numero, apud quos maxi-
mos uerlari fures senserat, quispiam confecta multitu-
dine subriperet. Cum igitur Iouis imperio ardenti ope-
ra pareretur, Apollo casu non suam, sed Noctis statu-
am suam in pectus sustulit, ita ut crumena inter fes-
rendum intra pedes deflueret, sed crumenam, q̃ operi
esset intētus: neglexit. Nox uero dea æque tumultuario
illo in opere sese agitans, quā reliquam cōperuit statuā,
cōportauit. At errore animaduerso rata Apollinē nō te-
mere alienā obuersasse statuam, se in filiæ gremiū furti
sui cōscia lugens cōmendauit. Noctis filia est Vmbra,
& eam q̃dem Apollo ita amat perditē, ut nusq̃ esse nisi
Vmbra comite didicerit. At crumenā ipsam Ambago
deaz̃ mēdacissima pede in eā offenso repperit. Hinc tā-
ta in deū Apollinē idignatio aduersus noctē exarsit co-
gnita re, ut ex eo tpe nihil sibi antiquius deputarit, q̃ ut
exosaz̃ fugādo psequeret, illa Vmbraē gremio sese tutat̃
delitescendo. Plutonem uero īmania ueloz̃ inuolucra
irretitū detinuerē, quoad lenones, q̃ fornicibus cū suis,

scortorum sordibus accumbabant, fragore exciti affue-
re. Hi quidem inuētum Plutonem loro ad gulam ob-
ducto traxere. post id alii saxo pedem contundere ag-
gressi sunt, ut uiderent auro ne solidus esset uti suspi-
cabantur. Alii uitreos oculos, q̄ esse gemmas arbitraren-
tur, dum eruere inuntantur, ita contrectant, ut altero pu-
pillam extruserint, altero confregerint. Non tulit tum
dolorem, atq; iniuriā Pluto animo forti, sed ingemuit:
atq; plus uno ex maleficis lenonibus mulctauit. Nam
ut erat pondere uastus: sese in latus uertens quos po-
tuit suppressit, huic pedem: & huic manum conteres,
atq; cōminuens. exinde ab sordissimis relictus foro di-
cis aberrare luminibus captus. Itaq; istiusmodi in thea-
tro gesta sunt. Cæterum uenti tātorum scelerum se fu-
isse authores conspicati: alter alterum spectās commu-
tuerant. De hinc metu conscientiæ intra se animis ue-
xari: proxime mutuo alter alterum arguere temeritatis:
atq; imodestiae cæperant: postremo conuitiis excande-
scere, & tumultuare perseverabant. Demum ardescen-
te rixa luctationum: perduellionumq; campum sibi mare
occupauerant: ex quo repens illa, quam q̄ supra com-
memorauimus, procella oborta est. Hac igitur procel-
la acti Charon, & Gelastus ad eam cauem, ubi ob-
strictus hærebat Momus, deuenere. quo loci miseria
Momi aduertentes sese recrearunt. Namq; qui laboris
bus, periculisq; acti pessime agi se um arbitrabantur,
ut Momi uultus uix ab æstuante oceano respirantes
una, ac lachrymas undantes uidere, alieni mali miseri-
cordia suos mitigarunt animi dolores. At qui, & quis
esset, & qd

esset, & quid illic tam graues perferret pœnas scissitati,
si quid opis possent, ad modum p̄stituros polliciti sũt.
At Momus o nos: inquit: miseros & quid est: q̄ nauis
fragus ad relegatum possit afferre opis, pr̄terq̄ ut sua
mala collugeat. His dictis multo illachrymauit. dehinc
ut se fractum, confectumq; procellarum mole paulu-
lum ab aquis leuarent, exorauit. Quo leuato extēplo
Momus, atq; Gelaſtus sese mutuo agnouere. multas
enim cum apud mortales degeret Momus, cum Gela-
sto de rebus maximis, & grauissimis habuerat disputa-
tiones. iccirco nonnullis commemoratis utrinq;: tum
factis, tum dictis, Ego uero inquit Momus tum cum
apud uos philosophabar: Fraudis deæ ductu cœlo p̄-
scriptus aberrabam. sed pro grauissima accepta iniuria
in uindicanda meī dignitate malui semper me īter mor-
tales humillimum uideri, q̄ inter philosophos deum,
Dedi tamen aliquid grauissimo dolori, & iustissimæ in-
dignationi meæ: plura tamen dedi deorum nomini. q̄n̄
ea perpeti potui ab homunculis, ne ordini superum of-
ficerem ipsum me propalando, quæ ne inimici quideꝫ,
ut diutius ferrem, potuere perpeti. profuit autem ad mi-
sericordiam ma'orum nostrorum excitandam, aut ad
illorum: qui nos oderant, iracundiam extinguendam,
incredibilis illa erumnarum mearum tolerantia. cœlo
iccirco restitutus sum, & quo uideas Iouis optimi deo-
rumq; æquitatem, me quidem, q̄ nulla re, pr̄terq̄ be-
ne agendo, & recte consulendo offendissem, proscripse-
rant. qđ uero & deam, & uirginem in templo oppres-
serim omnes risere. Redi ad superos uetus Momus ille

b

qui semper fueram: sed nouo animi instituto imbutus.
Et qui in eam diem consueueram opinionem ad ueri-
tatem: studia ad officium, uerba: frontemq; ad pecto-
ris intimas: rectasq; rationes referre. Idem post redditū
didici superstitioni opinionem: libidini studia: dolis cō-
fingendis frontem: uerba: pectusq; accommodare. Non
plus dico: nisi me peruersis istiusmodi artibus quādiu
apud beatorum illud collegium exercui: tandiu & prin-
cipi carus: & uniuersis probatus: & singulis commen-
datus: & (audeo dicere) inimicis quoq; fui gratissimus.
Illud ad rerum nostrarum exitium fecit, qđ tantis ho-
noribus honestatus mea interesse arbitratus sum, ut
cederem iam malis artibus: & ad pristinam animi li-
bertatem ipsum me restituerem spretis seruilibus assen-
tationum: blanditiarumq; delinimētis. Et sum ipse mi-
hi conscius quid egerim, quid studuerim prodesse dis.
Sino ceteras res, tanta me habuit deorum cura: ut Iouis
cum de nouādis rebus cogitaret: multis uigiliis ueteres
omnes illas de deorum: regumq; officio rationes col-
legerim: quos eram solitus cōmentari tecum mi o ne-
pos: tabellisq; conscriptas dederam. Sed ille quanti eas
fecerit: hi casus edocent. Nam id quantum uidere licet:
honestum: utileq; consilium placuit Ioui: at placuit me
in has miseras relegare. uos hic quid magis uitupera-
bitis? An desidiam in negligenda rep. an iniustitiam in
administranda? Sed institutū hoc principis q̄ sit e rep.
ipse uideat. Iustum uero esse nemo bonus asserit: neq;
dum scimus q̄ futurum sit, ut bene uertat iis, qui no-
stra letentur calamitate, neq; is quidem, qui recta con-

sulentes malo afficit praua molientes bonis prosequi-
 tur q̄diu sic se gerens futurus sit foelix satis habet con-
 stitutum: sed hæc curent alii: quibus relictum est quod
 sperent. nos nostris miseriis ferendis uacemus. Cum
 hæc dixisset Momus: tum contra, tui me: inquit Gela-
 stus: miseret o noster Mome. sed quid ego meas cala-
 mitates memorem? quo te afflictum consolet. Ego a
 patria exul ætatis florem consumpsi continuis. peregri-
 nationibus: assiduis laboribus: diuturnam per egestas-
 tem: perpetua cum inimicorum: tum & meorū iniuria
 uexatus. pertuli & amicorū perfidiam, & affinium præ-
 dam: & æmulatorum calumnias, & inimicorum crude-
 litatem: fortunæ aduersos impetus fugiens paratas in
 ruinas rerum mearum incidi. Temporum perturbatio-
 nibus: & tempestatibus exagitatus eruinis obrutus,
 necessitatibus oppressus: omnia tuli moderate: ac mo-
 dice meliora a piissimis dis: meorūq; fato sperans q̄ exce-
 perim. At qui o me beatum. modo ni ab cultu, & stu-
 diis bonarum artium: quibus semper fui deditus: foelix
 ciora rependerentur. Sed in litteris quid profecerim alio-
 rum sit iudicii. hoc de me p̄fiteor omni opera: cura: stu-
 dio: diligentia elaborasse, ut me q̄tum in dies profice-
 rem non pæniteret: præter opinionem: atq; expectatio-
 nem successit. Nam unde gratia debebatur: inde inuidia
 redundauit. Vnde subsidia ad uitam expectabantur, in-
 de iniuria. Vnde boni bona pollicebantur, inde mali
 mala rettulerunt. Dices ea fuisse quidem eiusmodi: ut ho-
 minibus euenire consueuerint, & te meminisse homi-
 nem oportet. Tum uero Mome quid dices, si audies

quæ Charonti huic deo acciderint: dum res hominū
non ignorare digno certe: & prudenti instituto elabo-
rauit. saxi fugatus: palude cōlituit. postremo terra: ma-
riq; extremis periculis perfunctus ægre huc ad te casu
appulit. qua abeat, quorsum tendat: ubi cōsistat: nil cer-
ti habet. Vt congratulandum in tantis malis putem
mihi: uel q̄ deos malorum meorum comites habeam:
uel q̄ deos meliores ad res natos tristiori pene uideam
in sorte: q̄ ipse fuerim constitutus. Vobis item iter uos
o Mome: tuq; Charon mæroris leuandi argumenta
sint: q̄ alterum quisq; alter uideat casibus non immu-
nem. His cōmiserationibus superaccessit Neptunus
deus: qui quidem cognita uentorum proteruia nubi-
bus imperat: ut eos superne præssando coaceret: quo
ad ipse cursu obambiens insolescētes cōmodius argue-
ret. Eo pacto cum dictis: tum tridente omnes toto ma-
ri delirantium immodestias castigarat, ac deinceps ad
Momū consalutandum accesserat. Quo loci inuentis
Charonte atq; Gelasto uoluit fieri certior quid ita ap-
plicuissent. cognita eorum peregrinationis historia ue-
hementer insaniam uentorum inculpauit, qui quidem
una stultitia tam multorum flagitiorum causa fuerint:
ludos interturbarint: maria peruerterint: deos affece-
rint. Dehinc poscenti Momo: & Charonte ordine cu3
cæterorum deorum: tum & stuporis: & Iouis: & Plu-
tonis casus explicauit. postremo est ne: inquit Neptun-
us: quod me amplius uelit? Pacatis enim oceani res-
bus me ad Iouem: superosq; restituiam. Tu3 Gelastus,
si per te licet o Neptūne: peruelim optimo maximoq;

Ioui & sua: & hominū causa suadeas: ut tabellas Mo-
mi ī moderanda rep. utatur. Illis enim plurimum adiu-
menti inueniet ad se leuandum: suasq; res mirifice fir-
mandas. Negauit Neptunus futurum ut Ioui quis-
piam rerum agendarum modum præscribat. Ambitio-
sum enim principem quiduis prius posse: q̄ instrui. ne-
q; esse ut uolentem admoneas: aut nolentem excites.
Vtraq; illum in re semper sui fuisse consilii: dum ma-
uult suum ostentare: q̄ alterius fauere ingenio. His di-
ctis abiit: abiit & Charon: atq; inter nauigandum: o in-
quit Gelaste esse quid hoc dicam: in principe præsertiz
Ioue: quem sapientissimum prædicant: mitto illa uolu-
ptati plus satis inseruire: potentatu ad insontium cala-
mitatem abuti: imperare: q̄ imperio dignum uideri mal-
le, & imperio dignum uideri cupere: q̄ esse. Hæc tole-
randa sint. Illud profecto graue est, principem ita insti-
tutum esse: ut neq; bene consultantibus delectetur: ne-
q; bonis consiliis moueatur. Tum Gelastus & quid pu-
tas inquit o Charon cum illo agis: qui assentatorū cir-
cumuentus corona in dies dediscat se eum esse: qui pos-
sit errare: & ex licentia libidinis modum: & ex libidine
officii rationem metiatur: ut nondum satis apud me
cōstitutum sit: præstet ne principem esse istiusmodi: an-
seruum. Tum Charon, facis inquit ut redeat in men-
tem: quod narrare incæperam ante tempestatem: de pe-
nipluſio, res profecto digna. tametsi nequeo nō ridere.
cum illius memini: qui se uilissimum hominem maxi-
mo regi præferendum asserebat. Tum Gelastus quid
esse hoc & ipse dicam: o Charon in quibusq; animis ut

metu offenso omnes uoluptates animi abiiciamus, &
periculo transacto e uestigio uoluptas redeat. Sed tu
quid ita uisa tempestate expauisti, ut non cæptam his
storiam modo neglexeris, uerum & tui plene oblitus
es? Tum Charon an secus potui tantos aquarum mō
tes circumintumescences, & irruentes intuens? Tum
Gelastus esto montes: ut lubet: enim uero tu, qui me
increpabas, q̃ pyratas timerem, cum ne uitam q̃dem
possent auferre, & mare inuium negligebas: quid me
uisti? mare ne ipsum, quando Acheronta nō uideris,
sed cōsenueris? aut quid demum ueteranus nauita pe
riculum ne timuisti Charon, cum te immortalem ha
beas? Tum Charon contra nauita & immortalis, ut
lubet, hoc scio oportuerat: si forte periclitassēmus, aut
totas illas perpotare aquas, aut enecari. Tum Gelas
tus: places Charon. uerum sequere: narra disceptatio
nem illam: uidere uideor futuram non ignobilem. Tū
Charon: audies rem dignissimam: ac iuuat quidem eā
recensere, posteaq̃ huius fluuii fauces (si satis rē teneo)
ingressi sumus. Noui aquarum suetum oderem, &, ni
fallor, spelunca sthæc suppressa, & humilis ea est: qua
ituri sumus. hæc ego adiui loca nōnunq̃ ociosus. Ergo
posteaq̃ remū linquere: & p̃stratos secūdis aquis dilabi
opus est: iacētes his de rebus recēsendis delectabimur.
Meā in nauim Megalophos rex: & Peniplusius præco
una ingressi de loco cepant cōtendere dictis lepidissimis.
nā se ille princeps, & honore quouis dignū: multa sua
uirtutis facinora referens: asserebat. Cōtra: Peniplusius
sic disceptabat. Te o Charon arbitrum statuo, uide qd

inter nos intersit, q̄d ue cōueniat. Homo fui ego. hic ē
homo. nā neq; tu natus cælo: neq; ego stipite o Mega-
lophe. publicus fuit seruus is, ego itē publicus. Hoc ne-
gato, aut quid sit regnū dicito Megalophe. nū id nō est
publicū quoddā negociū, in quo ē inuito id agere oportet,
q̄d leges imperāt? Fuimus ergo pares. nā legibus
ambo astricti eramus, quibus si obtemperauimus, tu
atq; ego fecimus ex officio. adeo ergo fuimus & serui
ambo, & pares. sumus etiam aliis in rebus pares. aut si
impares, ego superior, in quibus te præstitisse arbitras
ris. Etenim tu gradu te habitum foeliciori putas. id ui-
deamus an ita sit. sino uoluptates: & studioꝝ: atq; insti-
tutoꝝ pgressus, quæ oīa & faciliora: & cōmodiora, &
p̄mptiora, & habiliora nobis fuere, q̄ tibi. Tū & illa p̄-
termittamus: q̄ te multi oderāt, tumultos timebas. Mi-
hi oēs fauebant. ego nullis non fidebam. tibi ad tete fe-
rēdum: ad tuas libidines complēdas multis erat opus:
multa cauebas: plura dubitabas: omnia erant in peri-
culo. mihi aduersabatur istorum nihil, plura in rebus
meis exequendis suppeditabant, q̄ ut illis omnibus ute-
rer. tibi nunq̄ nō deerant quibus esset usus. Sed hæc: ut
dixi: prætermittamus. Diuitias tu ex regno, si tibi con-
gregasti, pessime fuisti functus magistratu, & gessisti
non regem te, sed tyrannum. si reipub: eas parasti,
fecisti quod decuit. sed ne illa quidem tua est gloria.
uniuersorum ea est ciuium laus, non tua. qui quis-
dem, aut partas bello, aut auctas censu effecere. Di-
ces mea cura, & diligentia urbem, resq; imperii or-
nauī, atq; seruaui. meis legibus pacem, & quietem,

meo ductu:& auspiciis laudem:& amplitudinem ciui-
bus meis peperit. Nos uero in his omnibus: quæ soli
fecimus frustra fecimus, quæ uero multitudinis suffra-
gio:& manu fecimus: cur nobis ascribamus: non repe-
rio. Sed quæ tua fuerit opera:& quæ mea in istiusmo-
di rebus, recenseamus. Tu integram noctem aut dor-
miebas uino madidus, aut per luxum ducebas, ego in
specula aduigilabam, urbem ab incendio: ciues ab ho-
stibus: teq; ipsum ab tuorum insidiis custodiens. Tu
leges rogabas, ego promulgabam, te concionem ha-
bente sapius populus reclamauit, me publicum quid
iubente omnes attentissime auscultabant, in expeditio-
nibus militem hortabaris, ego signum dabam, te mi-
les obseruabat, me classicum canentes: aut hostem inua-
debat: aut reuocabatur. Deniq; tibi uniuersi assentaban-
tur: nemo nobis non parebat. Sed quid agimus? tu ne
otium ciuibus parasti? cuius causa tanti: tam frequen-
tes armorum: discordiarumq; motus in urbe fuerint?
cuius artibus:& studiis publica & priuata, sacra: & p-
fana omnia sint referta inuidia: simultate: cunctiq; deni-
q; flagitiorum genere? Tum cæteras quidem stultas re-
rum administrandarum ostentationes quid est qd' re-
feras? quid est: qd' te iactes: qd' templa:& theatra nō ad
urbis ornamentum: sed ad gloriæ cupiditatem: & ine-
ptam nominis posteritatem comparaueris? & istas ele-
gantes leges quanti putabimus: quibus improbi non
pareant:& probis indixisse non oportuit? Ac poteram
quidem inquires mulctare: & esse malo maximo refras-
gantibus in hoc maleficii genere, quis me potentior?
quis paratior?

quis paratior? tu quidem unos: aut alteros ciues non sine
discrimine: non sine tumultu: & multorum manu affe-
cisses. Ego totam urbem: si uoluisssem: perdidissem tace-
do: atque dormiendo. Restant duo: quibus te longe su-
perabam: tui te dominum bonorum: fortunarumque om-
nium predicabant: ego te ipsa eram non id tantum: ut
dixi: quod ea potuerim perdere: sed quo omnium bona:
& fortunae agebantur ita: atque dispensabantur ad uni-
guem: uti uolebam ipse: namque fiebat ulla in prouincia:
ullo: aut publico: aut priuato in loco nihil me iuncto: tibi
ne tuorum quidem bonorum: & fortunarum ex arbitrio
quippiam succedebat: plura uolebas semper: quam posses:
ego rerum omnium nil plus uolebam: quam quod esset. sic
enim uolebam omnia esse: uti erant: & nihil magis. Re-
liquum est: quod si tua tu amisses bona: ipsum te suspens-
dissem: ego misissem. Dum haec apud interos agerentur:
Iuppiter aula reclusus in solitudine secum ipse tempor-
um suorum casus: & institutorum successus repetens
sele dictis huiusmodi castigabat: quid tibi uoluisti hos
minum pater: & deum rex: quis te erat beatior: pulilla-
rum: ferendarumque rerum taedio: quantos labores: quae
pericula: qualia incommoda subiuiisti tuis in capiendis co-
niliis: quam tibi fueris satis: Klax dies docuit: bene consulen-
tes respuisse: inconsultorum libidini obtemperasse. quod
conferat argumento erit aeterno iminutus nasus: eorum
uota supplicantium fastiditi reiciebamus: quorum fo-
ditatem iridentium postea pertulimus. Nos esse nimi-
rum beatos poenitebat: quando nouis uoluptatibus ca-
ptandis ueterem dignitatem intermisimus. Nouum quae

rebamus exædificare mundum, quasi pigeret diutini
otii, & otio abundantes otium quærebamur, & otium
quærentes, otium demerebamur. quid igitur assequuti
sumus? indignos cælo inter deos accepimus, beneme-
rentes, aut exterminauimus, aut amisimus: sed quid agi-
mus? an parum poenarum pro admissa stultitia accep-
pimus: ni etiam acerbis his curis animi: ingratisq; du-
rissimorum temporum recordationibus ultro excru-
ciabamur? Abite hinc tristes curæ, uerum aliquo me
exerceam opere necesse est: ne nos uacuos, & desides oc-
cupent tristes memoriæ: ac noui quid faciam. Hoc enī
conclauē dissolute habitū coaptabimus. Positis iccirco
stragula, & uestibus omnem subselliorum ordinem cō-
mutare aggressus est: librosq; complures abiecte expo-
sitos: & pulueribus obsitos digno loco astruxit. Dum
hæc componeret: uenere in manus tabellæ Momi,
quas superius Ioui datas recensuimus, inuentis non
potuit facere Iuppiter: quin iterum perturbaretur moe-
rore: seq; suosq; casus repentes tandem tabellas perle-
git animi lætitia adeo maxima: & dolore adeo maximo:
ut utrisq; addi amplius nihil posset. Tanta erant in his
grata una: atq; ingrata. gratum erat q̄ in eis inueniret
ab philosophorum disciplinis sumptas optimas: & per
q̄ necessarias admonitiones ad regem mirifice compa-
randum: atq; habendum. Ingratum erat: q̄ tantis præ-
ceptis: tamq; ad gloriam: & gratiam accommodatis p̄-
suam negligentiam diutius potuerit carere. In tabellis
ista continebantur: Principem sic institutum esse oportere: ut neq; nihil agat: neq; omnia: & quæ agat: neq;

solus agat: neq; cum omnibus: & curet ne quis unus
plurima: neue qui plures nihil habeant rerum: aut nihil
possint. Bonis beneficiat etiam inuitis. malos non affi-
ciat malis: nisi iuitus. Magis notabit quoq; per ea: quæ
pauci uideant: q̃ per ea: quæ in promptu sunt. Rebus no-
uandis abstinebit: nisi multa necessitas ad seruandam
imperii dignitatem cogat: aut certissima spes præste-
tur: ad augendam gloriam. In publicis præseferet ma-
gnificentiam in priuatis parsimoniam sequetur: Cōtra
uoluptates pugnabit non minus: q̃ cōtra hostes. Otis-
um suis: libi uero gloriam: & gratiam artibus pacis po-
tius: q̃ armorum studiis parabit. Dignari se uotis patie-
tur: & humiliorum indecentias ita feret moderate: uti
a minoribus suos pati fastus uolet. Huiusmodi erāt in
tabellis complurima: sed illud omnium fuit commo-
dissimum inuentum ad multas imperii molestias tol-
lendas. Nam admonerat ut omnem rerum copiam
tris in cumulos partiretur. Vnum bonarum: expeten-
darumq; rerum. Alterum malarū. Tertium uero pone-
ret cumulum earum rerum: quæ per se: neq; bonæ sint:
neq; malæ. Has ita distribuebat ut iuberet ex bonorū
cumulo industriam: uigilantiam: studium: diligentiam:
assiduitatem: reliquosq; eius generis deos desumere ple-
nos sinus: & per triuia: porticus: theatra: templa: for-
ra: deniq; publica omnia per loca aperto sinu ultro
obuiis porrigerent: & uolentibus grate: ac lubens
traderent. Mala itidem sinu pleno, & aperto: inui-
da: ambitio: uoluptas: desidia: ignauia: cæcæq;
his similes deæ circumferrent: atq; sponte erogarent

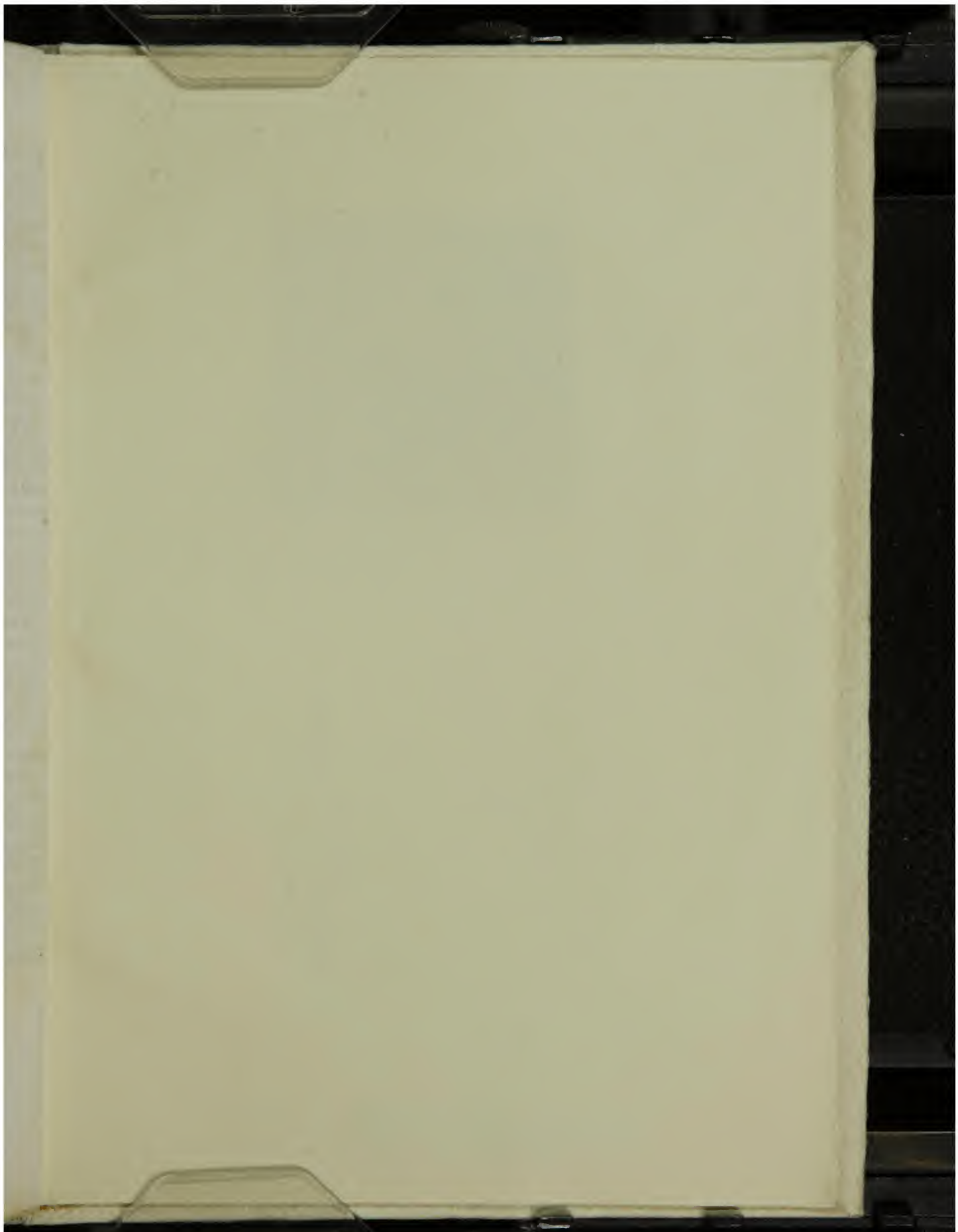
non inuitis. Quæ autem neq; bona: neq; mala sint:
uti ea sunt quæ bona bene utentibus: & mala male utē
tibus sunt. Quorū in numero putantur diuitiæ: hono
res: & talia ab mortalibus expetita omnia fortunæ ar
bitrio relinquerentur: ut ex iis plenas manus desume
ret: & quantum cuiq; uideretur: atq; in quos libido tra
heret conferret.

ROMAE. EX AEDIBIACOBI. MAZ

RO. ACADEMIAE. BIBLIOPOL

M . D . XX

Charta. 5. corrigendum uideť. Qđ muliebres. 7. Summamq; igni-
 potestātē. Itē. Ex eo foco. 8. in tergo. Aduentitia. 15. in tergo. Semp ne
 pessundabimur istoꝝ ipudētia? Semp intolerabilē istoꝝ insolentiā p
 feremus? 16. in tergo. Da manū/hoc tibi spōdeo. 17. in tergo. Bellissi
 me inflectebat. 18. Ex isomnio noui. Itē. Liceat imitari. 19. Quid pos
 sem. Itē. in tergo. Tolle qui pareāt. Itē. Disputabūt. 20. Quasi iam tu3
 captā. Itē. Forte neglectā posticā. Itē in tergo. Atq; cōtremiscebat. 21. in
 tergo. Cōsequi eā noluit. Itē Fœda & obscena. 22. Ex se natū malū. Itē
 Verboꝝ tñ petulantia insolefcebat. Qu xq; n. illic cōspicareť: decanta
 re minime intermittebat. Itē in tergo. Versum. Itē Recentis fabulæ.
 23. in tergo. Quā pditoꝝ calūnias. Calūniasq; ipsas. Itē. Habere se apud
 Iouē. Itē infensa. Itē totā se. 24. in tergo. Hoc age. 35. in tergo. Cōsulturi.
 29. in tergo. Cohibere an porrigere. 30. in tergo: Temulenti. Itē Gnauī
 ter. 31. In tergo. Rōnes malo iniri. 32. Id Iouis dcīm. Itē Tā fuit uolupta
 ti. Itē. Quid ni & uirtutē. 33. Ex me natā. 34. in tergo. Suspitionū. 37. Si/
 nere se picula. Itē in tergo. Fingi posse. 39. in tergo. At solo. Item. Peri
 stromata. 40. Qđ si quid. Itē Fessis. 44. Successu (uti fit) elatus. 48. Ac
 sibi plane cognita. Itē. Hos putes. 54. Et sua interesse. Itē Iubebis eos.
 Itē in tergo. Et iocū uerbis illicere. Itē Arbitreris. 56. Vt tempoz suoz.
 Itē. Tu quidem cōstirpata. 57. Offenderet. Itē. Ex snia succedat. Itē. in
 tergo. Sed quid ago? Itē. Habebo fautoꝝ. Itē. At uincat (uti aiūt) ma/
 lū. 58. Atq; ita cōtendāt. Itē. Quot erūt hi. Itē. Nocuosq;. Itē. Ad scepi
 dignitatē. Itē/in tergo. Videri cupiebat. Itē. Atq; despiceret. 60. Platonē
 inqunt. Itē ueluti feria. Itē. Iam tum accusaret inita pfectionē. Itē. In/
 terciperet. 61. Et subridēs/num. 62. Deā uiderint. Itē. Quoquo uersus
 63. in tergo: dele duos uersus. Diogenē uersū accursitarūt. hi re intelle
 cta hortati sunt/ne in philosophū istiusmodi esset iratior. Deinde ad.
 Itē. Eū uelit esse. 65. Neq; n. aliū. Itē. Qualē se habeat. 69. Ac se eā qdē.
 70. Democritæ illā. Itē, in tergo. Varios mundos. Itē. Officulorūq;. 71.
 in tergo. Animal unū. 72. Iūge o atq; c. 74. Cōstitutus. 75. Partim mu
 neris. 78. Vide qđ possit iprobitas. 79. in tergo. Ferme singulos. Item.
 Hūc semp sapere. 80. Vilius iniuria. 82. Sua cā tam impie. 87. Præter
 me p̄dicas. Itē. Is p̄fecto ipse est rex. Itē. Sed tu reges esse. 90. in tergo.
 Vbinō uideas. 92. in tergo. Mactatæ pecudis. 93. Quas erā solitus cō/
 mentari tecum mi Oenops. 97. Tabellis. Cæteræ imprimen
 tium peculiare mendæ: leuelq; offensiones, sedulum lectorem mi
 nime morabuntur.



005643511



KONSERVIERT DURCH
ÖSTERREICHISCHE FLORENZHLIFE
WIEN 1967